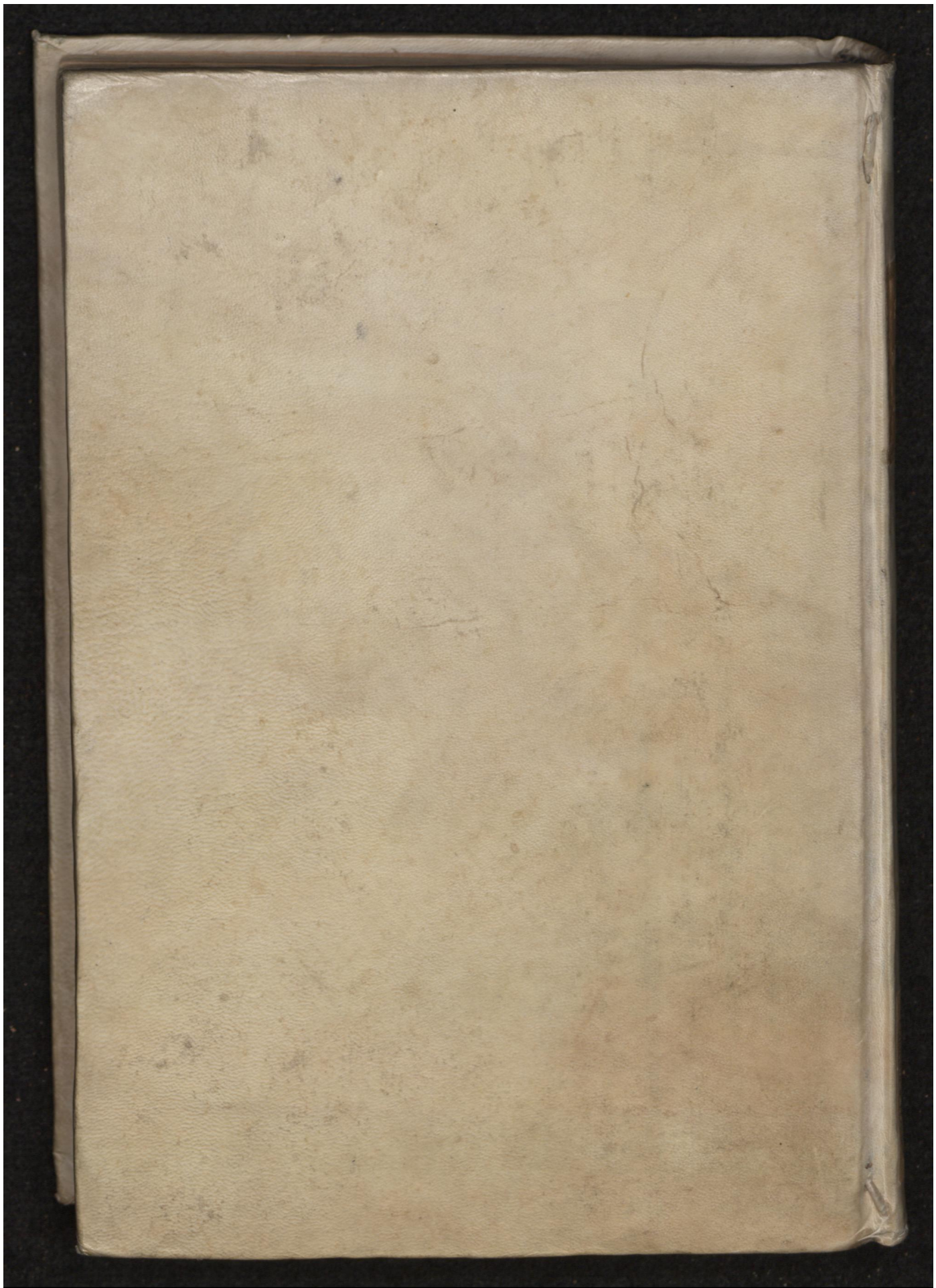






Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald. I. 6.30









Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.6.30





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.6.30





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.6.30

Atto. 1/6

Scan. 2. Fil. II. N. 41.



Le Comte D. Bourbon-Parma



Ex Libris Joannis Nenoini

1874



LIBRERIA  
CENTRALE  
FIRENZE  
INCHIESTA



Remouard page 303. N° 13.

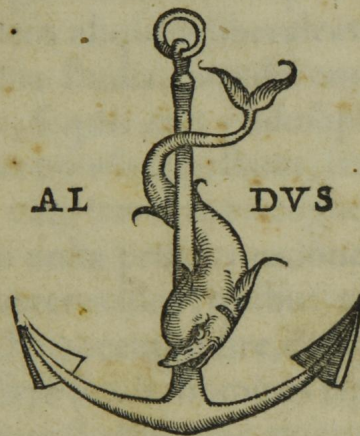
Ce volume est beau et rare —

a 414.



HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBRI IIII.

ET EIVSDEM ALIA POEMATA,  
LIBRI VIII.



VENETIIS, M. D. LVII.



HERONIMI TALLETT  
DE BELLO SICAMBRICO

L I B R I T R I I I I

ET DIVIDENDI ALIA FORMATA

L I B R I V I I I I



VENETIIS, M. D. LVII.



AD HIERONYMVM FALETVM,  
HERCVLIS FERRARIENSIVM

Principis apud Venetam remp.  
oratorem, in ipsius poemata  
Pauli Manutii præfatio.

MAGNA laus est eorum, Hiero-  
nymus Faletus, qui non ad vul-  
garem humilemque artem, sed  
ad nobilem aliquam liberalemque doc-  
trinam sua studia contulerunt: maxi-  
ma uero, si quis eam philosophiæ par-  
tem, quæ poësis appellatur, ita est com-  
plexus, itaque hæret in ea cognoscenda,  
ut auelli nulla prorsus ratione possit.  
itaque ueteres illos, quibus optimi ac  
summi Dei uocem audire, eiusque sermo-  
ne frui sæpe licuit, homines sapientissi-  
mos, atque sanctissimos, poetica facul-  
tatis admodum studiosos fuisse constat,  
suasque cogitationes non eo, quo quili-  
bet uteretur, sermone, sed uersibus ex-

A 2 ponere



ponere uoluisse. quorum extant non  
nulla, sane præclara: quæ cum legimus,  
afficimur, & quasi diuina quadam ui  
abrepti, extollimur haud paulo altius,  
quàm qui rerum humanarum in studio  
uersantur. Habet igitur ars poetica di-  
gnitatem; quandoquidem in ea latent  
arcana philosophiæ, quæ profanis ocu-  
lis non patent: ea rudes animos excolit:  
ea nos ab rerum humilium studio dedu-  
cit: ad egregios mores, ad ueram reli-  
gionem, ad excellentem magnarum rei-  
rum cupiditatem uocat. Habet eadem  
suauitatem: quia uocibus apte constru-  
cta oratio miram infundit auribus ani-  
misq; iucunditatem. Et, ut uno uerbo  
comprehendam, poësis numerus est:  
numerus porro nihil aliud, quàm ordo:  
ordinis autem principium à Deo flu-  
xit. diuini sunt igitur homines poetæ,  
nec illo non honorum genere decoran-  
di, poetæ autem definitio, non quicun-  
que



que uersus faciunt; qui molesta & odiosa garrulitate sæpe nobis obstre-  
punt; sed eos, quorum in uita non mi-  
nus, quàm in scriptis, elucet ordo; à  
quibus colitur humanitas, & beneficen-  
tia non modo laudatur, uerum etiam  
pro facultatibus exercetur. hæc enim  
sunt sacra illa myſteria, quæ poëſis fa-  
bularum ſpecie ita uelat, ut ea tamen ua-  
rum excellentium, hoc eſt bonorum ui-  
rorum, mentes intelligant. quæ uero  
his uirtutibus aduerſantur uitia; hæc  
ſunt illa monſtra, inimica naturæ, quæ  
poeticis figmentis ostenduntur, ſus E-  
rymanthius, leo Nemeæus, hydra Ler-  
næa, gigantes, & harpyæ, quæq; alia tra-  
duntur, perdendis hominibus, aut fru-  
gibus nata. Neque uero tu, Faſete do-  
ctiſſime, tantam animi præſtantiam poſ-  
ſideres; non eſſes tam ad omnem uirtu-  
tem, ad omnem laudem propenſus; nō  
tam in moribus elegans, in conſuetu-  
dine



dine comis, atque etiam pro tuarum copiarum ratione beneficus, ac liberalis; nisi magistram ab ineunte ætate habuiffes poeticam artem; quæ te suis præceptis erudiit, atque informauit; nihil ut ageres, quod ab honesto disideret; nihil ut in omni uita, præter decus, & antiqua maiorum tuorum, hominum clarissimorum, instituta, cogitares. cuius tanti beneficii non est apud immemorem gratia collocata. habes enim pocësim in deliciis: eam amas: eam ornas. cumq; Herculis, Ferrariensium Principis post hominum memoriam maximi, personam sustineas, idq; tanto splendore, ac tanta, quanta nemo unquam antea, dignitate; summis tamen magnarum rerum occupationibus districtus, scribis sæpe uersus Calliope dictante, & à grauißimis curis tanquam in amœnißimos Musarum hortos, animi causa, diuertis. superioribus quidem diebus, cum  
egregium



egregium illum <sup>then</sup> Anaxagoræ, ueteris phi-  
losophi, librum, de altera hominum ui-  
ta græce scriptum, Italicum in sermo-  
nem conuertisses; atque ego te, quod  
uiatores difficili confecto itinere consue-  
uerunt, aliquot dierum quietem uelle  
capere existimarem: inueni te poema-  
tuum de bello Sicambrico, non nullis  
abhinc annis compositum, ita tractan-  
tem accurate, ut adderes non pauca,  
quædam detraheres, multa corrigeres.  
quæ cum legerem, admiratus elegan-  
tiam uerborum, splendoremq; senten-  
tiarum, hortatus sum ut ederes, & eo  
magis, quod reliqua tua poemata, non  
modo iam impressa, uerum etiam manu-  
scripta, per manus, perq; ora doctorum  
uirorum eximia tua cum laude uolita-  
rent. qua in re non modo meo, uerum  
etiam studiosorum omniū nomine gra-  
tias tibi habeo, habeoq; , dum uiuam,  
immortales; quod meis hortatibus, ac  
precibus



precibus tribuisti tantum, ut te mihi to-  
rum remitteres, tuorumq; poematum  
ius omne tuum, omnemq; plane pote-  
statem ad me liberalissime transferres.  
quod cum impetrassem, exceptus sum  
illico ea cura, principi ne alicui uiro,  
quod fere solet, an amico homini, ac  
familiari, an uero tibi ipsi potius ingenii  
tui foetus essent dicandi. tibi quidem  
tua deberi uidebantur: sed ab huiusmo-  
di consilio tua mihi multis in rebus per-  
specta modestia deterrebat. rursus, cum  
intelligerem, omnes fere libros, qui ty-  
pis diuulgantur, uel ad eos mitti solere,  
quorum auctoritas, aut quorum opes  
utilitatem aliquando aliam ei, qui mit-  
teret, parere posset; uel iis, quos pro  
magnis eorum beneficiis aliquo mune-  
re remunerari æquum esset; uel iis de-  
nique, cum quibus minime uulgaris  
intercederet amicitia: hæc, Faletè hu-  
manissime, cum omnia concurrerent,  
uictus



uictus sum, tuaq; ad te ipsum scripta  
mittere constitui. nam etsi princeps tu  
quidem fortuna non es, summis tamen  
principibus tua te uirtus ita commen-  
dauit, carumq; reddidit, ut eorum o-  
pibus æque, ac tuis, eos, quos diligis,  
beare possis. sed omitto reliquos. Her-  
cules uero, Ferrariensium princeps, im-  
mortalitate dignissimus, cui te totum  
uni addixisti, cuius esse uis quidquid in  
omni uita præstare potes, is quo te nu-  
mero habeat, facile declarauit, cum,  
post multas legationes, ad Sarmatarum  
Regem, ad Imperatorem, ad Pontificē,  
oratoris apud Venetam remp. munus  
honorificentissimum tibi commisit.  
quapropter, quod ad hanc partem atti-  
net, parui refert, utrum principis no-  
mine liber aliquis inscribatur, an uero  
eius, cuius apud principes auctoritas ea  
sit, ut prodesse quibus uelit non me-  
diocriter possit. De tuis autem erga me  
a officiis



officiis quid agam pluribus? quæ cum  
& multa sint, & maxima; tum uero illud  
excellit, quòd in hac mea satis diu turna  
oculorum ualetudine uenire domum  
meam quam sæpiissime, animumq; me-  
um, tristibus curis affectum, tuo aspe-  
ctu, ac sermone recreare solitus es. A-  
micitia uero si spectanda fuit; neminem  
tibi debui anteferre. coniunxit enim  
nos non casus, ut multos, non uulgare  
aliquod studium, non ambitio, non uti-  
litas, sed ipsa, quæ omnes res nobi-  
litate uincit, uirtus, & artium libera-  
lium societas; quarum uterque no-  
strum incredibili studio tenetur. Mitto  
igitur ad te, quando ita ratio postulat,  
tua poemata; non ut tibi, de me opti-  
me merito, quasi gratiam referam de  
tuo; sed ut habeat à me nostra ætas, at-  
que adeo posteritas ipsa, primum, testi-  
monium beneuolentiæ atque obseruan-  
tiæ in te meæ, deinde beneficium, quod,  
tua



tua scripta cum leget, fatebitur esse maximum. Interea peto à te, ut in illo maiorum uigiliarum opere de fisco, cui nondum extremam manum imposuisti, exorari te finas, id est ut absoluas, atque perpolias. magnum enim inde fructum capient omnes iurisconsulti: cum te difficiles admodum reconditæ materiæ nodos ingenio soluentem, & quæstiones illas implicatas atque inuolutas explicantem, exquisitoq; quodam ordine tractantem intuebuntur. neque uero tua mihi est occupatio minus nota: cum & negocia tractes Principis eximii; & ob tuam uirtutem nobiles uiri non modo quotidie, uerum omnibus pene horis officii honorisq; causa ad-eant: sed rursus eum te esse noui, qui, quod tibi occupationes eripiunt, id ingenii præstantia consequaris. consule igitur gloriæ tuæ: consule studiosis omnibus antiquarum nouarumq; legum:  
a 2 effice,



effice, ut, quantum in poetica faculta-  
te, quantum eloquentia polles, tantum  
in iure ciuili, maximeq; in ea parte, quæ  
obscuritatis habet plurimum, ualere te  
tua scripta significant. Meam uero hanc,  
quam profecto in hac epistola uides elu-  
cere, uoluntatem, animiq; singularem  
ad te amandum propensionem ample-  
ctere: atque ita statue, si tu mihi, quod,  
ut uideo, præclare facis, in amore re-  
spondebis, par amicorum neque no-  
stra, neque ueterum memoria coniun-  
ctius ullum fuisse. idq; quanti à me fiat;  
dabo operam, quantum in me erit, ut  
quotidie certius intelligas.







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.6.30

HIERONYMI EPI

DE BELLO SICAMBRICO

DE BELLO SICAMBRICO

CONTINENTUR

De bello Sicambrico

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.

liber I. 11.



QVAE HOC VOLVMINE  
CONTINENTVR.

De bello Sicambrico	libri	IIII.
Poematum diuersorum	libri	II.
Sermonum	liber	I.
Elegiarum	liber	I.
Epigrammatum	libri	II.
Lyrlicorum	liber	I.
Aliorum ad Faletum	liber	I.



DE BELLO SICAMBRICO  
HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO

LIBRI IIII.

AD HERCVLEM ESTENSEM,

FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.

E.T. CARNVTVM I.

INSTRVCTAS acies, atque arma infesta

I Sicambrum,

Queis uario euentu uexata est Belgica  
tellus;

Cæsaris & magni lectas in bella cohortes,

Horruit infelix quas terra extrema refusi

Oceani, multo circum perfusa cruore;

Musa mihi memora, & successa ex ordine bella:

Vnde tot undantes spumis furialibus iræ,

Tantus amor ferri, & certandi tanta libido

Mentibus irruerint hominum, pacemq; fugarint.

Et uos, quæ uastas nymphæ Oceanitides undas

Incolitis, pelagoq; æternum ducitis æuum

Securæ, uati iam littora uestra legenti

Elte deæ comites, atque aspirate canenti.

B Postquam



DE BELLO SICAMBRICO

Postquam regna ferox Gelrhorum Marte subegit  
 Carolus, & rerum tantarum pondera uersans,  
 Magnanimus genti imposuit iuga dura superbæ,  
 Vulgus iners cæco nutriuit pectore uirus;  
 Anxia nobilitas pariter de clade futura  
 Torquetur, tacitoq; premit sub corde dolorem,  
 Ignorans quid agat, sceleris ueniam ne subacto  
 Aut petat à populo, secum ue adsciscat in armis.  
 Pœnitet incepti, perpetratiq; furoris.  
 (Heu quàm difficile est naturæ flectere mores,)  
 In solitum præceps didicit natura reuerti.  
 Stare loco nescit gens hæc, mutatur in horas,  
 Et se ferre nequit; tantum male conscia regni  
 Inuidia accendit cunctos ad proelia sæua.  
 Spes ardens prædæ facit hoc sitibunda futuræ,  
 Hinc rapidas quod quisque suas præsumit in iras.  
 Ah demens facile esse putat; quæ cuncta furentum  
 Perturbant hominum mentes. o dira nocentum  
 Consilia, o nostro non cognita crimina sæclo.  
 His tenebris latuere omnes, sic crimine ab uno  
 Vna omnes Gelrhi, frenis resolutaq; legum  
 Ira ruit; Iulum, & Cliuum sic omnibus idem  
 Hic animi motus, sic & prorumpit in omne  
 Quæque requirit:



Interea Mauros cupiens reuocare fugaces  
 Imperio Cæsar, Lybicas conuersus ad oras  
 Cærule dum uersis fulcat pius æquora remis,  
 Ac dum prouectus medias bellator in undas  
 Obsidet Argerium; loris uolat improba laxis  
 Fama suis, classem tumidis periisse sub undis.  
 Hinc primæ scelerum causæ, sed pessima Martis  
 Semina, quæ semper populum allexere rapinis  
 Heu ualuere nimis: tum longos quærere fines  
 Agrorum, & propriis extendere rura colonis,  
 Rura sub antiquo quondam fulcata Brabantum  
 Vomere, & incuruos Belgarum passa ligones.  
 Ut nimias ob opes mores cessere rapinis,  
 Prædaq; & externos luxus suasere penates;  
 Tunc iræ faciles, tunc & scelera ista nefasq;  
 Proposita mercede placent. simul ocyus ergo  
 Nobilitas cum plebe ruit, belli ardor inert  
 Exilit, augeturq; aliis; excita inuentus  
 Inuadunt clypeos, & fixa penatibus arma  
 Diripiunt, enses scabra rubigine nigros  
 Sæua in bella parant; quorum pars maxima Gelrhus  
 Implacatus erat; sed tanta inuasit Erynnis  
 Gelrhorum mentes, magni promptissima Galli  
 Auxilia implorant, tantisq; hunc Martis in undis

B 2 Elegere



Elegere Ducem placuit fiducia Regi;  
 Affectusq; animi non aspernandus, & ultro  
 Longuallum accersit, sub nutu cuius & armis  
 Bella gerant Gelrhi. neruus nec defuit illis  
 Præcipuus belli; quoniam pius omnia Gallus  
 Addidit, afflictis præfens qui semper asylum.  
 Sic quotquot pedites, equitesq; ad bella creat  
 Cliuia bellipotens, & quot maris accola Cymber  
 Arctous gelidi, Gothus & quot sæuus Iulus;  
 Undique Belgarum super ad certamina regno  
 Hucusi uenere omnes: sic milite iuncto  
 Ros hemi obsequio cuncti præfentius audent  
 Ductoris, prædamq; petunt. ille indice flamma  
 Pandit iter turmis, rapiant iubet omnia, nutu  
 Rapta trahantq; suo. furor it Vulcanius agris;  
 Iamq; dies steterat primos uisura furores  
 Bellorum: stridor lituum, iam rauca tubarum  
 Murmura, iam peditumq; equitum graue murmur hiatu  
 Cæperat; adualidas iam duxerat agmina ductor  
 Impiger Hocstrati dotatas nomine terras,  
 Deditus hic prædæ miles spolioq; nitenti,  
 Sanguineas à cæde manus compescuit omni  
 His onerata fuit sub noctem turba cadentem,  
 Vix passura diem, rutilumq; nitescere solem.  
 Ast ubi



Ast ubi rorantes, solito properantior, orbe  
Diluerat tenebras splendenti lampade Titan;  
Omnia conglomerat stipatis agmina signis  
Ductor: & ut primum tenuere silentia Gelrhos,  
Excipit argutis pronas sermonibus aures  
Armiger alipedis dorso suspensus in alto:  
Indole si dignum patria, si sanguine præstans  
Robur inest uestris animis, si uiuida uirtus;  
Spes, precor, audacter duce me componite uestras.  
Omnia nanque potest id inexpugnabile robur,  
Illa potens uirtus. totum qui terruit orbem  
Magnus Alexander, superauit culmina rupis  
Ornithiæ, magna fretus uirtute suorum.  
Iulius hac etiam populos deuicit & urbes  
Cæsar, & hac fretus decus admirabile gentis  
Pœnorum, Aufonias cum frangeret Annibal arces.  
Hac quoque uos similem cur non præstabitis orbi  
Spemq; decusq; Duces? magni sub munia Martis,  
Munia Gelrhorumq;, immo maiora; Brabantum  
Quā (procul haud) cāpis, uicto & sedeamus ab hoste  
Cernite, iam uacuasq; domos, legesq; silentes.  
Hosti non acies castris, non arma mouendi  
Iam locus est pressus; totis age uiribus arma  
Sumite, signa Duces uictrice tollite, nostris

Ite



# DE BELLO SICAMBRICO

te pares uotis omnes : non numina defunt,  
 Numina polliceor ; iam iam mihi summus ab alto  
 Iuppiter arridet, magnam spemq; addit ituro.  
 Non ego per tumidas rupes & inhospita cunctis  
 Saxa, nec aerios iubeo transcendere montes,  
 Non per hyperboreæ sedis glacialia plaustra,  
 Per sterilem Lybiam, clausumq; uaporibus axem :  
 Sed Scaldis pollentis opes, per moenia regno  
 Non ulli cessura, nouo cessura nec orbi.  
 Dixerat, at Gelrhi iam fato bella uocante  
 Secum immensa fremunt animis poscentibus arma.  
 At ferus alipedum, peditum Roshemius acri  
 Agmina uectus equo lustrauit fortia ductor.  
 Nec mora, compositis turmis coiere, Ducemq;  
 Quisque suū miles sequitur, sequiturq; manipulum,  
 Ad muros propero uertentes agmina gressu  
 Andouerpæos, & ubi fuit aula Gigantis  
 (Vt memorant) sæuit Belgis, quo tempore scissas  
 Efferus ille manus medias proiecit in undas  
 Efferus ille Gigas Scaldis. Quid facta tyranni  
 Impia, quid cædes memorem, quid uulnera, quid tot  
 Andouerpæo iactas in flumine dextras ?  
 Vindicis ob gladii facinus, Rex ille superbus  
 Corpora quin etiam cæcis uiuentia terris

Multa



Multa dabat; sed passa diu iam numina tale  
Decreuere nefas, & tantam tollere cladem.  
Inter fata diu quærens tam dira iuuentus  
Surrexit furiis omnis sed Belgica iustis:  
Quorum castra Brabon ductabat fortia primus,  
Nulla pericla timens, ualidos productus in artus,  
Succinctum complexa caput coma sparsa capillis  
Cui riget intortis, libratum culmine pectus  
Exilit, ornat honos quem totum Martius, atque  
Suspendit ceruice caput colloq; superbum.  
Et iam collecti Belgæ glomerantur in hostem,  
Iam conferre manus, & decertare parati;  
Ilicet ad Scaldis ripas diffunditur omnis  
Bellatura cohors, iamq; æmula prodit in arma.  
Conueniunt tandem monstrum super aggere rauci  
Fluminis, ex dira multorum strage superbum:  
Spumea cui primum rabies hinc inde fluebat  
Ex ore, at fremitus atroci dira meatu  
Murmura; totius truculentia lumina uultus  
Maxima cui suberant, totoq; uagantia coelo.  
Quem procul ut uidit late surgentibus armis  
Belgarum noua turba uirum, formidine cuncti  
Perculsi dubitant trepida, fugit ilicet omnis:  
Summa pericula gaudens



IIII DE BELLO SICAMBRICO

Exercere Brabon, medios tentare furores  
 Se parat; atque infit: nunc ò nunc nemo sequatur,  
 Solus eam, solus uincam. Brabon ultimus ergo  
 Fortis adest: quē non magni metus undique Martis,  
 Nec monstri tenuere minæ quin obuius iret,  
 Et magno uellet contra certare Giganti.  
 Tantum robur inest animo, & quia neuter in armis  
 Dissimilem sperat, contra sic impetus urget,  
 Festinantq; ambo, furor undique concitat iras.  
 Nec mora, tum gemini ualidis heroes in armis  
 Concurrunt simul: atque hic uastis intonat armis,  
 Depulit ille trucem nequicquam umbone Gigātem,  
 Alternisq; fugit ualidos congressibus ictus.  
 Interea iactis inter se comminus hastis,  
 Inq; hostem magnis emissam uiribus ornum  
 Extulit inde Gigas, læuumq; superuolat hostis  
 Aere lapsa latus. sed non ita missa Brabone  
 Fraxinus in uanum cecidit procera: Gigantis  
 Quin medium ferro pectus penetrauit acuto:  
 Vulnere quo monstrū moriens procumbit in agros,  
 Annosa ut quercus multos durata per annos,  
*comp. ab an-  
 xia quæ in  
 de uera d'rupe* Quam faber, aratam structurus in æquora puppin,  
Aeria scindit ualida de rupe securi.  
 Tum fremuere iugis siluæ, motiq; repente  
 Frondiferi



Frondeferi curuo mutarunt uertice colles;  
Nigra Gigantæo quatiuntur tartara lapsis;  
Immugit pariter tellus & pontus, & æther.  
Quod Brabon ut uita monstrum spoliauit & armis,  
Deinde manum abscissam medias demersit in undas.  
Vltus lege Brabon, meritas ea dextera pœnas  
Præsentes quas fecit habet: dedit ille Perillus  
Pœnarum inuentor pœnas quas repperit arte.  
Hinc uulgo à manibus iactis Hantuerpia dicta est,  
Hoc & ab antiquis nomen cepere nepotes,  
Et quia ab immani terra est erepta Tyranno,  
Ex Duce læta suo, tali sub uoce Brabonis  
Tota Brabantorum signata est nomine tellus.  
Iam structæ Gelrhorum acies, iunctæq; cohortes  
Exierant campis, iam iam prope flumina Scaldis  
Vertebat ductor peditumq; equitumq; phalanges.  
Atque sub aëria Brædæ confederat arce  
Auraicus Princeps, rebus spes unica lapsis,  
Ardenter cupiens patriæ succurrere pressæ,  
Certior his factis ductor, milesq; Sicamber  
Intrepide Brædæ circum circum undique campos  
Extemplo occludunt celeres hinc strata uiasq;  
Præripiunt Belgis, castrisq; locantur utrisque.  
Talia dum præbent erectis obuia signis

C

Aspexere



DE BELLO SICAMBRICO

Aspexere fuis Belgarum signa, repente  
 Agmine densantur, fortesq; in bella manipuli  
 In uersum statuunt aciem, nec longe morati  
 Procedunt campo: (tum classica rauca tacebant  
 Quòd tormenta graui rumpebant æthera bombo)  
 Hoc tanto impulsu Belgæ tantoq; fragore  
 Attoniti, arrexere animos, signoq; paratus  
 Dum fremit, atque locū spōdet sibi quisque priorē,  
 Insurgunt hostes subitis congressibus, usque  
 Inuaduntq; manu Belgas dextraq; sinistra:  
 Incaluere animi parte ex utraque, Sicambræ  
 Confusæ occurrunt sub primo Marte phalanges.  
 Iam galeæ resonant, iamq; ensis stridet acumen  
 Ictibus, & sonitu circum circum undique uasto  
 Armorum reboat, sparso iam sanguine campus  
 Bellantumq; gemit bicolor clangoribus omnis:  
 Vulnificusq; calybs interficit hunc, globus illum  
 Plumbeus, ille excussus humi mox calcibus auras  
 Verberat, & corpus anima indignata relinquit.  
 Crudescunt omnes, cedunt, minitantur & instant.  
 Urget eques pedites, hiq; inclinantur in ictus  
 Telorum, attolluntq; humiles in uulnera dextras.  
 Concurrere pares animis, præsensq; cupido  
 Ambobus uirtutis, erat fortunaq; in omnes  
 Astabat;



Astabat. Gelrhi in læuam sua tota reflectunt  
 Agmina, & à tergo linquunt Titana cadentem,  
 Quo feriant hostem prorsus uaga lumina uultu.  
 Belga percussus radiis, mox ordine nullo  
 Turbatur, pedites maiori & mole premuntur.  
 Successu hinc astus alii, incrudescere cæde  
 Hostili occipiunt: sæuus uelut auster in arctos,  
 Irruit in Zephiros Euris, uelut impiger armat  
 Aeolus hibernas acies, & fulmina pellit.  
 Iam per arenosos horrenda strage iacebant  
 Corpora fusa uirum campos, iamq; impare pubes.  
 Belgica cedebat numero, subitaq; cadens ui  
 Laxabat se se; Gelrhi mox acrius instant  
 Attolluntq; animos, geminat uictoria uires:  
 Non secus ut tumidi spumantes æquoris undæ,  
 Irati inter se si quando prælia uenti  
 Vndique sæua mouent circumfuso Atlanteo  
 Alternos agitant sinuosa ad littora fluctus.  
 Vt uidit socios infesto cedere Marti  
 Acer equo Princeps ualido uolat agmina circum,  
 Hortatur pedites, equitesq; in prælia firmat:  
 Atque hos impaudus compellans uocibus, inquit.  
 Quò fugitis focii? pedibus ne fidite uestris:  
 Est uia sanguineo ferro rumpenda per hostes.

comp. a. v. m. h. g.  
irruunt in hostes

comp. undar. a. u. h. g.  
agitatur

C

2

Qua



DE BELLO SICAMBRICO

Quà peditum globus ille minax densissimus urget.  
 State uiri mecum, per uos & fortia facta  
 Maiorum, ah patriæ subeat uos æmula laudis  
 Gloria, perpetuos lucens uictura per annos:  
 Nunc prece, nunc dictis animū incendebat acerbis.  
 Mox auidus pugnae in medios se proripit hostes,  
 Infestasq; acies ultrici uerberat ense:  
 Tertia sed postquam congressi in praelia Belgæ  
 Expauere iterum, permixti cæde uirorum  
 Bellantum uertuntur equi, retroq; residunt.  
 Ast iam uictores Gelrhi, toto agmina circum  
 Aequore agunt, sed turba fuga laxatur inert  
 Belgica. Tum nequiens rebus succurrere egenis,  
 Belligero sublimis equo non signa nec agmen  
 Amplius expectat Princeps, uelocior euro  
 Euolat ad Scaldim: celeri, mora nulla, Sicambri  
 Sectantur cursu fugientem, atque impete magno  
 Vna omnes Belgæ & Gelrhi pro mœnibus urbis  
 Apparent, sed iter spatio breuiore cruentus  
 Belgicus anticipat, reliquos fert impetus idem.  
 Nec dum Gelrhorum positus furor ille, sed auctus.  
Vtq; lupus pecoris dudum expugnator opimi  
In totum sitit inde gregem, cædemq; minatur.  
 Illi ardore pari nifuq; inuadere muros

Crudescunt

*comp. lupi  
in gregem*



Crudescent animis, penetrataq; tecta subire.  
 At Belgæ rerum ignari, dubiique sequentem  
 Noctem illam insomnem cuncti duxere pauentes,  
 Mœsta nec attonitis ullam dat cura quietem.  
 Officio tamen usque suo stat quisque, repostos  
 Pars læues clypeos, & fulgida spicula tergent.  
 Ille humeris de more habilem suspendit & arcum,  
 Armatur iaculis alius, loricaq; tergo est.  
 Pars tereti fundæ, dexteras pars cestibus affert,  
 Noctiuagus rapit ille faces, rapit ille sagittas.  
 Telluremque alii cistis, & saxa reponunt  
 Mœnibus, & muri fastigia summa coronant.  
 Sic omnes instant patriæ succurrere pressæ,  
 Non fecus, ut teneros si quando in uertice saxi  
Abscondit cœlo fœtus Iouis ales aperto,  
Occurrens serpens lingua uibrante uenenum.  
Illa trucem rostro, & propellens unguibus hostem  
Excelsum incessens, nidi circumuolat orbem.  
 Haud inter Latios, totque inter millia solus  
 Belgarum stabam uacuis: quin Principis omni  
 Hærebam nutu, perlustrans mœnia, & ipsis  
 Mœnibus ostendens, nunc quâ deducere fossam,  
 Quem ue locum ualido deceat præcludere uallo:  
 Utque aditus Belgis sit notus, & inscius hosti:

comp. Aquilæ  
 circumuolans nidi  
 prohibens per-  
 hunc a natis

Ostendi



Ostendi interdum Ligures insistere in agmen,  
 Pulcher ut æquatis decurreret omnibus ordo:  
 Id non sub dubia recitant mea carmina laude,  
 Nam cunctis sat nota cano. testis mihi Princeps  
 Fortis Ariscotius, testis quoque maximus ille  
 Auraicæ Princeps decus insuperabile gentis.  
 Sensit ut infractos in rectum adstare Brabantos  
 Gelrhicus attonitus ductor, decreuit ab urbis  
 Andouerpæ subita obsidione reuerti, &  
 Louanum antiquam ferro obturbare furenti.  
 Hic prædam extorquere uirumq; haurire cruorem:  
 Post ubi ab Eoo Titan surrexerat ortu  
 Tertius, & solito lustrarat lumine terram,  
 Aere cieri omnes iubet atque accingier armis.  
 Ventum erat, irriguis qua pulcher flexibus amnis  
 Netha fluit, magnæ eradens Machlinidos arua  
 Martia, bellorum nunquam perpeffa furores.  
 Hic prope dispositis castris exercitus amnem  
 Constitit, & pingues populatur finibus agros  
 Pars una optata refouet sua membra quiete,  
 Altera pars quercus & ligna accisa securi  
 Coniungunt cuneis, pontis formamq; patentis  
 Fune religato efficiunt, massamq; coercent.  
 Labitur illa ratis Gelrhis, mora nulla, per amnem;  
 Aptaq;



Aptaq; in aduersas traducens agmina ripas  
 Continuas molita uias opus omne peregit,  
 Impedimenta trahens belli, sulfurq; , nitrumq; .  
 Vix cœlum, (ut perhibent) nox atra silētibus umbris  
 Clauserat. in gelida uix languida corpora ripa  
 Firmarat, solitam cum Mars accensus in iram  
 Gelrhicus, ardenti cuncta inmiscerier igni  
 Iusserat, & faculis piceis expellere noctem.  
 Tunc fluuio uicina Vualem cum Duffele, sæuo  
 Igne micant, media & crepitant uicinia flamma.  
 Nec manet ulterius, nec plus sua fata moratur,  
 Asperior festinat iter, quò Dilia pulcher  
 Mœnia Louani tacita perlabitur unda:  
 Hæc super in paruo spectans Tritonia uitro  
 Gelrhorum ingentes superis denunciat iras;  
 Et subito ingrediens sacri penetralia tecti,  
 Affatur magnum querulo sermone parentem.  
 Summe pater, cœli rector, diuumq; hominumq; ,  
 Qui freta, qui terras, atque ignea lumina torques,  
 Quo sine non tellus campo penderet aperto,  
 Aeris, & ponto maneat præclusa tumentis,  
 Nunc audi quàm dira orbem detrudat Erynnis.  
 Urbis Diliacæ, nunc muros obsidet hostis  
 Gelrhicus, heu flammis inmiscens omnia: turbat  
 Phana



IIIIV DE BELLO SICAMBRICO

Phana ferox, non uxor adest cum coniuge tuti,  
 Hospitii non saluus honos : temere omnia præcep-  
 Sic aspernatus, facinus prorumpit in omne :  
 Fer precor auxilium pressis, miserere cadentum,  
 Ut cuncti agnoscant quòd sim Dea, & altitonantis  
 Filia, Musarumq; parens, subq; ægide magno  
 In longum tuti ut Morinus, stent, Grudius æuum :  
 Da precor hoc genitor : postquam Iunonis in iram,  
 Hortatu Veneris, Danaos demiseris orco,  
 Et contra Aeneadas claris erexeris astris :  
 Tunc subter uitreo risit Venus aurea peplo,  
 Obstupuere aliiq; Dei intenta ora tenentes.  
 Dixerat. Ast magnus Rex omnipotentis olympi  
 Agnoscens primum mentes, animosq; Deorum  
 Arrectos, folio affatur sic Pallada ab alto.  
 Quos nostro hoc ignes regno, quæ sidera cernis,  
 Atque axes, quibus ipse super uersatur olympus,  
 Cœlicolasq; omnes, horum sub numine tellus  
 Educit uarios non uno tempore motus :  
 Seu mentes calor instigat rapere arma, & ab ipso  
 Marte Deo toties speratam poscere pacem.  
 Quòd si bellorum quatiat furor arua Brabantum,  
 Hæc cœli ratio est nulli mutabilis æuo :  
 En age felici auspicio modo fata sequentur,  
 Atque



Atque aderit ( iuro ) tempus quo regna Sicambrum  
Omnia Diliaco parebunt subdita sceptro :  
Carolus & longo tecum dominabitur aëuo .  
Primus ab Aethiopis supra hic trahet agmina Thylē ,  
Ac fortunato , & felici ab littore supra  
Ismara , Bistoniasq; plagas , Serasq; remotos ,  
Atque Caledonios lucos , Baëtra ultima supra :  
Sicq; tuis totus resonabit laudibus orbis ,  
Dicerisq; Iouis semper dignissima proles ,  
Et tecum doctæ uenient ad sacra sorores .  
Hæc ubi fata dedit , Martem pater ipse cruentum ,  
Vulcanumq; uocat , genitumq; Atlantide Maia ,  
Utq; Deam sectentur , ait , felicibus armis .  
Addunt se Diuæ comites Venus aurea , & ipse  
Alcides , musisq; sacer comitatus Apollo .  
Illi præcipites liquidum circum æthera lapsi  
Iussa obeunt , fortem cuncti Tritona sequentes .  
Ipsa triumphali curru sublimis eburno ,  
In Gelrhos maturat iter Louanidos arces .  
Iamq; per Eoas ibat Tritonia terras ,  
Quà rapidus Ganges , & quà fabulosus Hydaspes  
Aurifero uerrunt Nysæos gurgite campos .  
Hinc uarias rerum formas , quas florida tellus  
Quas freta rauca colūt , relinquens post terga remotas ,  
D Indomitos



Indomitos uenit usque Scythas, glacialiaq; arua.  
 Quæ furibundus agit Boreas, quæ sæuus hiatus  
 Eurus, & hibernis torquet niger imbris auster.  
 Iam Scythia, iam Scythiæ latitat tellusq; fretumq;  
 Ante oculos crescente solo, quo parturit auras  
 Felices campus gratosq; aspirat odores.  
 Hæc loca Hyperborei montes saluberrima cingunt,  
 Aeternum flatus Zephyro spirante salubres.  
 Hinc Dea ab Hyrcano linquens freta Caspia monte,  
 Euolat ad Scythicæ Mæotidis usque paludes:  
 Quas gelidus Tanais immensis fluctibus auget.  
 Haud procul apparent Zigæ cum Sarmate fortes,  
 Errantesq; simul Cottæ, quos Bosphorus arctat  
 Cimmerius, gelidas surgens nebulosus ad arctos.  
 Hinc acri nimioq; gelu Dea plaustra reflectens,  
 Per rauci pontum Euxini atque Acherusia regna,  
 Aëtasq; domos adit, hic ubi magnus Iason  
 Abstulit auratum nephelei uelleris agnum.  
 Inde petit raucis quæ Bosphorus æstuat undis  
 Thracius Euxini, uel quæ fluit alta Propontis.  
 Danubium celerem ex alia rapit alite curru,  
 Cernit ubi ignaros populos latebroso uagantes  
 Per iuga Carnunti, uel per deserta uirentis  
 Hercyniæ, gelido subter quæ proxima saltu.  
 Verum



Verum ita digreditur, donec Germania Phœbi  
 Aemula, & inuicti Martis patet una Quirini.  
 Iam Belgas metiri oculis feliciaq; arma  
 Cœperat, hostiles olim aspernata furores:  
 Sanguine ubi rubuit tellus, Mosa cumq; nataret  
 Cæde uirum, & caperent inhumata cadauera ripæ.  
 Et iam Gelrhus equo circumlustrauerat acri  
 Diliacos muros, iam iam sibi pandere portas  
 Iusserat, & trepidam prætor iam Grudius urbe  
 Exierat, pacis ueniam petiturus ab hoste.  
 Hæc nocte in media cœlo dum Pallas ab alto  
 Prospicit, ingentis circolo circundata lucis,  
 Ne trepidate uiri, dixit, noua gaudia porto,  
 Louani ciues. tum iubila plurima cœlo,  
 Insonuere uirum, tanto clangore tubarum,  
Quanto nec fluctus maris in caua littora pulsi,  
Murmurat arboribus aut quanto uentus in altis.  
 Haud mora, bellipotēs tum Mars fuluo æthere uisus  
 Irarum grauidus liquidas equitare per auras,  
 Inq; modum diuos mirum componere in agmen.  
 Atque ubi lustrauit cœlum toto agmine uersis  
 Lustrauitq; choris, Tritonidos iuit ad arces.  
 Cernere erat liquidum pendere per aera structas  
 Hinc acies, diuumq; acies certamen adortas,

compar.  
 clangoris  
 tubarum

D 2 (Horrendum



Horrendum uisu, & certari comminus armis.  
 Pierides omnes aderant: micat ægide Pallas,  
 At curua Phœbus lethalia spicula dextra  
 Contorquet, clypeo sæuit Marsq; ense recuruo.  
 Fortis Atlantiades Cyllenide dimicat harpe,  
*Bombardæ* Vulcanus rauco iaculaturq; impete glandes,  
Emittitq; nouas torrenti è fulmine flammās:  
 Amphitrioniades nodosum robur, & arcum  
 Exercet; facibus stat crinem impexa Megara.  
 Agnouere Deam postquam Tritonida Belga,  
 Implentes totam lætis è plausibus urbem,  
 Occurrunt hosti, ruit & glomerata iuuentus  
 Protinus, exundant ut rupta mole per aruum  
*comp.* Flumina, uel terras effracto carcere uenti  
Inuadunt, dirumq; gerunt per nubila bellum.  
 Armorum defit nullum genus. hic fude certat,  
 Hic iacit æratas immenso turbine glandes,  
 Hic torquet ualido stridentia saxa rotatu,  
 Atque impulsa leui libratur lancea nexu,  
 Hic iaculum, nunc ille faces, & lampada flammis  
 Ardentem iactat rapidis, sed cetera pingui  
 Vincta pice, & calido nigroq; bitumine fumant.  
 Hinc longe agnoscens fulgentia Palladis arma,  
 Diuinosq; arcus, tacite iam ductor abire  
 Gelrhorum



Gelrhorum nectens, subito uocat æquore pubem.  
Sed trepidante fuga per apertos euolat agros  
Præcipiti assimilis fluuio atque furentibus austris.  
Tunc uirgo in mediam prorumpens ægide turbam  
Hunc premit, hunc illumq; hasta clypeoq; lacessit.  
Hanc oriens uidit Titan cum surgeret orbi,  
Atque fuga Gelrhi clypeum sentire sonantem.  
Sed mihi diua refer quis primus & optimus inter  
Louanas acies fuerit, quis laude superba  
Inter equos equites pedites pedes usque ferendus,  
Diuorum è numero meruit felicius omni.  
Mos erat in ueterum castris ueterumq; triumphis  
Nectere frondenti uidtricia tempora quercu,  
Infractis fuso potuit qui uiribus hoste  
Casurum morti subitæ subducere ciuem.  
At tua quæ uirgo pensabunt facta coronæ?  
Quis muralis honos? cinget quæ ciuica quercus?  
Cum tibi non solum uitam debere fatentur  
Tot populi, sed tota Iouis doctissima proles.

comp.

LIBRI PRIMI FINIS.



HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBER SECVNDVS,  
AD HERCVLEM ESTENSEM,  
FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
ET CARNVTVM I.

INTEREA Auraicus festino milite Princeps  
I Agmina Gelrhorū sequitur fugientia uictor,  
Reginæ iussu, totas cui Cæsar habenas  
Belgarum tribuit regni, terraq; mariq; .  
Ast, ubi Gelrhorum ductor Roshemius hostes  
Indutos uidit sæuos fulgentibus armis,  
Belgarumq; acies auidas accedere pugnae;  
Impiger Arduennæ latebrosa per auia lucos  
Aduolat, & silua pauidus se abscondit opaca,  
Agmine prosternens cæcos non deside saltus.  
Sciinditur hic abies, cumq; orno quercus, & albis  
Populus alta comis: longum gemit iccta securi  
Silua: iubet Gelrhus trabibus nemora ardua cingi.  
Quæ tamē haud Princeps timuit: nō hoste, nec armis  
Territus, in siluæ fauces erumpit aperto  
Marte citus, Gelrhos passim per deuia quarens.

*comp. canis*  
*insequi si possit* Vt canis umbrosis occultos montibus apros  
insequitur, uel calle feras rabiosus opaco,

Dum



Dum uolat huc illuc cursu indefessus, & acri  
Nare sagax, uigili uestigia captat odore;  
 Sic ruit in Gelrhum Princeps letalibus armis.  
 Ille per & colles & densos abiete saltus  
 Arduennæ haud segnīs fines præteruolat omnes,  
 Atque nouos captans cursus captansq; recursus,  
 Lucemburgiacas tandem peruenit ad oras.  
 Iam cepere fugam Gelrhi, Gallisq; timorem  
 Gelrhorum incussit metus, at fortuna ruebat  
 Belgica, uertebatq; in Gallos agmina uictrix.  
 Hic nouus Auraici gliscebāt Principis ardor  
 Cædibus, & dextra maiorum æquare uigorem.  
 Clara ubi magnanimi fulserunt Principis arma,  
 Protinus Iuodium munit Roshemius, atque  
 Euolat ad Gallum reliquo cum milite pernix.  
 Haud mora, signa loco, collis quā despicit arcem  
 Iuodii, Princeps dimensaq; castra locauit.  
 Iuppiter è cælo postquam Saturnius iras  
 Principis indomitas uidit, tum uertice nudo  
Protinus insanos imbres, permixtaq; nimbis  
Fulmina, & excussos demisit flatibus ignes.  
Clara dies fugit ipsa polo, cælumq; profundis  
Claudatur in tenebris, & cæco uelat amictu  
Cærulea nox terras, & in imbrem soluitur aer.

Hinc

imbris fulmi  
 nis et rocis



Hinc Notus, hinc Aquilo, Boreas hinc, Africus inde  
 Bella mouent, simul & nautis infensus Orion.  
 Intonuere lacus stygii,mersaq; tenebris  
 Fulmina senserunt Herebæ iacta sorores.  
 Caucasus, & Rhodope sensit tunc, Pindus, & Atlas  
 Cœlifer, & Cilicis sensere cacumina Tauri.  
 Belgicus at ductor pluuiâ concussus iniqua  
 Voluebat nunc huc nunc illuc pectore curas,  
 Incertus quid agat, madidis ne residat in aruis,  
 An ne petat Cliuos, fortes ue capeſſat Iulos.  
 Tandem post uentos, pluuias, cœliq; fragorem  
 Non hoste in nimbis uiſo, mora nulla, maniplos  
 Conuocat, & fortes extemplo ad signa cohortes.  
 Tu nimbis debes nimium rapidisq; procellis  
 Iuodium, miseros sed lux non postera Cliuos  
 Eripiet Belgis, nec lux ea prorsus Iulos.  
 Iam uolucris Princeps producens agmina passu  
 Lucemburgiâ se se referebat ab oris  
 Belliger, Iuodii tergo tellure relicta;  
 Atque in Iuliacos uexilla uolantia campos  
 Flectebat, quò præda suos atque ira uocabat:  
 Ecce iubar claro nitidum suffulſit in axe,  
 Attollens radios mundo, & duo pignora Leda,  
 Et nituit densis purgatus nubibus ær,  
 Nullaq;

an srenatus



Nullaq; iam superos mites habuisse putares  
 Fulmina, nec liquido displosa tonitrua cœlo.  
 Agnouere Deum Belgæ, latoq; tumultu,  
 Et passas omnes tendunt ad sidera palmas.  
 Post ubi Iuliacum Cliuensumq; arua cohortes  
 Fortibus intrarunt nunquam mentita colonis,  
 Erumpunt actæ fœcunda per arua, corusco  
 Omnia uastantes igni: furit undique miles.  
 Ac uelut excelsò rapidus de uertice torrens  
Præcipitat, uolucrisq; rapit secum obuia lapsu,  
Cum sonitu, & raucis late fragor intonat undis,  
Strage data nemorum, tellus siluæq; trahuntur;  
 Qui careat flamma, nullus locus: ardet in auras  
 Et domus, & latis manant incendia siluis,  
 Pascuntur donis cerealibus undique flammæ:  
 Pabula dant sonitum in tristes conuersa fauillas,  
 Obscæcat terras fumi caligo, polumq;.  
 Atque ea dum uariis permixtus tristia flammis  
 Mulciber alternat, tanti subit intima casus  
 Corda pauor, tantusq; metus, turbarat Iulos  
 Combusta regione, suis laribusq; relictis,  
 Quà duxere pedes, celeri se credere planta  
 Spectasses, tacitosq; nigra se condere ualle:  
Non secus ac Phrygiæ uenator montibus Idæ

E Cum



*Corp. uicinatoris  
inueniens ignem  
in nemus ualde  
aufugit feral*

Cum lustra exagitat siluestribus obsita dumis,  
Errantem imponit rapidumq; cubilibus ignem;  
Dum gliscente malo flammam Vulcanus edacem  
Colligit, & multo diffundit lumina fumo,  
Lethali piceus uortex ad sidera peste  
Voluitur, & flammis late infima quæque relucet.  
Tunc latebris fugere feræ, fugere iuuenti  
Per iuga, per colles, latebras, tutosq; receptus,  
Atque una fugiunt uolucres è frondibus omnes.  
Hic primo ingressu rapiuntur militis urbes  
Innumera, patrio sine defensore relictæ.  
Zittertum hinc, atque hinc ualidis Hincspurgia muris,  
Dura suo assurgens uallo, & Zutteria, culti  
Iulia diues agri, rapiuntur, & obuia passim  
Oppida, & agrestes uillæ pagi; patentes.  
Iuliacum postquam celsit gens aspera Belgis,  
Atque dati rerum frani: tunc impiger armis  
Belgarum ductor tectisq; opibusq; potitus  
Ipse suo arbitrio, patrias remeauit ad oras.  
Hæc ubi uisa suo Gelrhi mandata ferentes  
Ductori expediunt, patriæq; pericula pandunt:  
Belgica quod ruerint arma, exactiq; laborent  
Principis aduentu, cuius truculentia facta  
Commemorant, cladesq; datas, stragesq; necesq;:  
Arserit,



Arserit, & quantum sceleratis Iulia flammis.  
 His dictis, largos effundunt pectore fletus,  
 Multaq; Gelrhorum ductor suspiria traxit.  
 Atque dolore furens, irarum fluctuat æstu;  
 Hæc secum infrendens, patiar consurgere Belgas  
 In patriam, & Iulis, Cliuisq; imponere legem?  
 Quos modo sub pedibus felici Marte tenebam,  
 Quos æquasse solo potui, iam sanguine fuso,  
 Prostratisq; opibus, populatis undique campis.  
 Hæc ubi fatus erat, tumidam consurgit in iram,  
 Atque ait en Belgas nostra subuertere dextra  
 Quis uetat audaces, rursusq; ad moenia gressum  
 Tendere Louani, rapidumq; inuadere Scaldim?  
 Ibo, & Iuliacum relegens monumenta penatum,  
 Qua uia iam uobis nota est, optatus ad arua  
 Pingua Gelrhorum remeabo, atque omnia uestro  
 Sternentur nunc signa Duci, noua Belgica, nobis  
 Non una perculsa fuga: quid? prospera mecum  
 Vertantur signa, & nostris è mœnibus hostem  
 Enitamur, ait, patriaq; expellere terra.  
 Gelrhica Cæsareo dabitur prouincia sceptro?  
 Quam non uictrices acies retinere Philippi,  
 Non potuere patris, post longi tempora belli:  
 Nec mora, prægrediens minitanti signa quieto

E 2 Agmine



DE BELLO SICAMBRICO

Agmine Iuliacos se se referebat in agros,  
 Furta uia huc illuc cæcæ & pallentibus umbris  
 Obliquos inter flexus nocturna legebat:  
 Qualis flexilibus ludit reuolutus in undis  
 Dum ruit, ambiguo refluitq; per inuia lapsu  
 Occurrens Phrygio sibimet Mæander ab orbe.  
 Tempus erat, tenebræ quo muta silentia habebant,  
 Quo Tartelsiaco Phœbus se mergere fluctu  
 Cœperat occiduus, quâ iam contrarius axis  
 Aspicit Antipodas, sua qui uestigia nostris  
 Opponunt pedibus, minitantes uertice casum.  
 Post ubi fulserunt rutilantis lumina solis,  
 Et terris rubuit roseis Aurora capillis,  
 Flammantes excussa comas, & ab orbe renato  
 Ignea Lucifero fugerunt astra relicto,  
 Hic iter inceptum peragit gressumq; repente  
 Dirigit in Duram, quam miles Belgicus olim  
 Ceperat, & fido seruabat robore muros.  
 Atque ubi uenerunt propius Durentia Gelrhi  
 Mœnia præcingunt subitis exterrita castris.  
 Iamq; diu suberat duræ Roshemius urbi  
 Ductor, & insano crudelia bella parabat  
 Marte ferox: fessi at Belgæ, dum nulla uiderent  
 Agmina, & optatas fociis procul esse phalanges;  
 Extimuerunt

*Descriptio mæch  
 et diu*



Extimuerenecempauidi, pacemq; precantur.  
Euasisse datum est, & ubi data fœdera Belgis,  
Ac promissa fides, secum portantq; feruntq;  
Pacis opes Belgæ, clypeosq; & pila simulq;  
Fulgentes rapiunt enses & pondera ferri.  
Dum mouet à Dura peditumq; equitumq; maniplos  
Gelrhus, & Hinsbergam bellum meditatur ad urbē,  
Audit Arembergi uacuam sine militis arcem  
Præsidio, fremit arma ferox hac uoce iuuentus,  
Et subito admotis inimica ad mœnia scalis  
Aerios scandunt muros, atque omnia uastant:  
Mœnia iandudum fortes Hinsbergica Belgæ  
Seruabant, hosti ingressusq; aditusq; uetabant.  
Sed uesana fames potusq; iniuria cunctos  
Torquebat miseros magno discrimine uitæ.  
At Regina Duci, Gelrhorum experta furorem,  
Mandat Ariscotio, præsens succurrat egenis  
Ciuiibus, & pressos hostili liberet ense.  
Ecce inter Belgas Dux infelicibus armis  
Bella parat, medios primus ruiturus in hostes.  
Nec mora, concurrunt equites peditesq; parati  
In media caram pugna dimittere uitam.  
Post ubi fulserunt uexilla ad aperta Sicambris,  
Et lituum clangor fremuit sonitusq; tubarum,  
Gelrhus



Gelrhus ab ardenti mox obsidione recedit.  
 Ast alii excubias renouant, & in urbe reponunt  
 Tela, globos, Bacchum, Cererē, sulphurq; nitrumq;  
 Mox in belligeram Zittertum flectitur agmen.  
 Vix medio excussus miles processerat agro  
 Belgicus, optatos poterat collisq; propinqui  
 Explorare locos, nec adhuc sua figere castra:  
 Agmina fallaci cum flectit fortia gyro  
 Certantum, cum ductor equos detorserat acres  
 Gelrhicus in Belgas, expectans efferus hostem.  
 Verum ubi commoto uiderunt puluere Gelrhos  
 Ferre gradum Belgæ, resonareq; uocibus auras,  
 En tela arripiunt omnes, signumq; cruenti  
 Exposcunt Martis nullo terrore; furentes,  
 Hic prædæ hic patriæ supremæ laudis amore:  
 Nec mora raucifono tellus gemit excita cornu,  
 Ac una hinnitu campus sonat ictus aperto  
 Quadrupedum, propius simul hinc mox impia bella  
 Occipiunt Belgæ primum, comitantibus alis  
 Cornipedum rapidisq; inuadunt protinus hostem.  
 Iam sæuæ ignescunt spumis furialibus iræ.  
 Dimicat hic gladio, clypeis hic obuius instat,  
 Tormentis agit alter atrox non irrita raucis  
 Vulnera, sulphureis componens lumina flammis.  
Incurrunt



Incurrunt acies magnis stridoribus, atque  
 Auditur strepitus mediis è uallibus ingens.  
 Iamq; fatiscebant Gelrhi, uiresq; animosq;  
 Despondere metù, nec iam certare ualebant;  
 Cum Pater omnipotens Gelrhorum languida cernēs  
 Cuncta fuga, Belgasq; odiis immane frementes;  
 Euocat è latebris Eurumq; Notumq; furentes,  
 Vt cæca inuoluant totum caligine cœtum;  
 Irarum donec furia, cædisq; cupido  
 Subsideat Belgis, & dira piacula purgent.  
 Ante oculos Boreas ruit acri impulsus ab Austro  
 Pleiadas excutiens, niuibuscq; madentibus imbrem.  
 Intonuit terra, & tonitru dedit icta fragorem.  
 Bellantes nouus horror habet, suspensus in auras.  
 Hinc sonipes summo uix tenuia puluere signat:  
 Hinc genitus, furor hinc, illinc cædesq; fugæq;  
 Belgarum largo tellus madefacta cruore est.  
 Solus Ariscotius manet imperterritus heros  
 Sub niue, sub rabie uentorum: Qualis olympi  
Sustentator Athos, patulo uel quercus in agro  
Stat pluuiæ non fracta minis, radicibus hærens,  
Hibernis quoties nimbis tonat humidus æther.  
 Cum uero pedites aduersis prælia Belgæ  
 Horrentiq; gelu niuibuscq; non aqua uiderent,  
 Præcipitante

AC Athos et quercus  
 infracta minis plu-  
 uiæ et nimborum



DE BELLO SICAMBRICO

Præcipitante fuga per apertos agmina campos,  
 Sparsa trahūt, miserosq; equites in morte relinquūt.  
 Non animi tamen ipse sui decorisq; suorum  
 Fortis Ariscotius Princeps oblitus, at ardens  
 Arma mouet: quaq; infensum iaculatur in hostem,  
 Et spumantis equi trepidantia corda fatigat,  
 Hic mutata fugæ species, equitesq; sequentes  
 Pone necat Gelrhos fugientes impete diro,  
 Sicut Achæmenius pennatis Persa sagittis  
 Vulnerat à tergo, minitantes dum fugit hostes.  
 Gelrhorum hic acies, Gothus hic, & Cymber Iulus,  
 Danica procumbit pubes: hinc Belgica, & illinc  
 Martia signa iacent, Morinus quæ belliger et quæ  
 Flandrenses populi fortesq; tulere Brabanti.  
 Dum feruet cruor, ac properatæ mortis imago  
 Vndique cadentum fuerat pariterq; ruentum,  
 Qui modo Zitterti seruabat mœnia miles  
 Admiratur, opem Belgisq; afferre laborat.  
*Pastorif. in d. m. h. s.*  
*draconum / inimici*  
*ut h. m. h. s.*  
Qualis Chaonia sub quercu aut ilice pastor  
Explorat uisu certamina longa draconum,  
Noxia dum triplici contorquent sibila lingua,  
Seq; rotant spiris suffecti lumina flammis:  
Protinus accurrit, uictumq; superuolat hostem.  
 Sic auidus prædæ miles Zitterticus audax  
 Pennatæ



Pennatæ similis uolucris, tulit intus in urbem,  
 Bellantum galeas, clypeos, tormenta, simulq;  
 Tegmina quadrupedum conflictu fracta recenti.  
 Vltcrius Belgæ magno in discrimine belli  
 Hostiles ictus tempestatemq; ferebant.  
 Non erat illa dies finem latura, pauentes,  
 Ni iurata uagi uiolassent fœdera Martis,  
 Suassissentq; fugam pedites ex agmine turpem.  
 Fessus Ariscotius princeps certamina linquit  
 Cornipede euectus celeri; noctisq; per umbram  
 Ad Traiectenses tendit magno impete muros.  
 Iam quisque ostentat prædam, fruiturq; triumpho  
 Gelrhus honorato, passim uictoria narrat  
 Qualis, & unde sibi parta est; uolat æmula uirtus  
 Certatim, & uires, animum, & spes cuique ministrat.  
 Illic ( ut perhibent ) uix intempesta tenebat  
 Nox medios cursus, cum miles Belgicus arcem  
 Sustariam linquit, fortemq; pauentibus armis  
 Hinspergam petit, atque abiens simul arma reportat.  
 Protinus hinc Gelrhi uictricia signa sequuti,  
 Ne sua torpescant surgente per ocia luxu  
 Corpora, consurgunt omnes bellare parati,  
 Et Limburgenses populantur cursibus agros.  
 Hinc iter accelerant dumosa per arua, furentes  
F      Atque



DE BELLO SICAMBRICO

Atque Cemiterium dura obsidione coronant.  
 Dumq; his intenti, miles Hinspergicus urbem  
 Exierat tacito consternens impete pagos,  
 Hac & plura: iubent Gelrhi sub signa referri  
 Agmina, & infestum præcludunt mœnibus hostem.  
 Interea Princeps, fractis spes unica rebus,  
 Auraicus, nunquam rigido qui cesserat hosti,  
 Intrepidus armat Belgas, non ipse moratur  
 Amplius acer equos, sed abit tot millia contra  
 Gelrhorum, socios & obsidione redemit:  
 Nec mora, iam cunctis prior euolat agmine aperto  
 Auraicus Princeps equitum circumdatus alis.  
 Nec longum progressus iter, cum mœnia fortis  
 Hinsbergæ propius cingentem conspicit hostem.  
 Postquam permissum est inuadere castra Sicambrū,  
 Armiferas cogit numerosa in tela phalanges,  
 Artifici similis, ualidos qui forte laborat  
 Aedificare domos, spreturas fulmen & himbres.  
 Non acies aliter cogit, sic ordine certo  
 Addensat clypeis clypeos, lateri latus aptat.  
 Inde nouas nactus duplicato robore uires  
 Belgarum ductor, cunctis animosior hostes  
 Euolat ad trepidos, & proterit agmina primus.  
 Sicut in armentum Lybici per iugera campi

Impasto



Impasto ruit ore leo uiolenter, & ungue  
Sternit humi Taurum, pavidū pecus, atque iuencū.

*A Leone impasto  
contra Taurum*

His ergo attoniti magna in formidine Gelrhi,  
Cum spes non aliter superesset certa salutis,  
Diffugere citi rapido per devia cursu,  
Aenealinq̃ues Belgis tormenta, globosq̃;  
Et quicquid rigidi Martis reperitur in usus.  
Dumq̃; fugam Gelrhi media in formidine quærunt,  
Ecce fero Marti similis modo Belgicus heros,  
Insequitur prompto fugientes milite turmas.

Vt uiridi in campo rabidum si armenta coloni  
Aspexere lupum populantem bucera, facto  
Agmine contortis faculis hinc inde feruntur,  
Immanemq̃; suum cuncti iaculantur in hostem,  
Ille pauens timido uacuum pede fugit in antrum:

*Comp. a coloniis  
cunctis. lupum ad  
antrum*

Aut quando accipiter rigido ferus ungue columbam  
Insequitur præceps cœlo delapsus ab alto.

*Accipitri insequi  
quidam columbam*

Iam trepidi patriæ Gelrhi de rebus agebant  
Inter se dubii, Cliui hinc, Gotus inde, et Iulus,  
Magnanimū accedūt patriæ dominumq̃; Ducemq̃;  
Et prior egregia quidam de gente Sicambrum  
Ductor ait, Gelrhos memini sub uertice fortes  
Sidereo extolli, Iulum, Cliuumq̃; phalanges.  
Nunc nobis stat uersa retro fortuna; quid ergo



DE BELLO SICAMBRICO

Turpiter imbelles rapient nunc omnia Belgæ?  
 Dicam equidem quæ sit tantorum causa malorum.  
 Abfuit inuictis uir formidabilis armis  
 Ille inquam noſter uerus Mauortis alumnus,  
 Tuta ſalus patriæ, Batauos qui pellere regno  
 Inſtabat, tristem qui multa immiſit ad Orcum  
 Corpora Belgarum: Gelrhis loca dedita rurfus  
 Infeſtant hoſtes, queis tantus ſanguinis ardor,  
 Vt iam quadrupedum numerus peditumq; latebris  
 Emicet è ſolitis, iam iam caput exerit omnis.  
 Ferueat in Belgas iterum Roſhemius acres,  
 Des, petimus, dubias & res amplectere noſtras.  
 Non quiſquam ingenio melior, non fortior armis,  
 Robore non animi, non ui præſtantior alter;  
 Seu moderatur equi uolucris ſpumantia fræna,  
 Cretenſi de more leuem ſeu doctius arcum  
 Tendit, & obſtrepero plumbi iacit impete glandes,  
 Seu uelit excelfas arces, ſeu caſtra tueri,  
 Seu uelit obſeſſas urbes, nemo acrius inſtat.  
 Hæc poſtquam audiſſet, ſuſpiria traxit ab imo  
 Pectore, & hæc Cluium Dominus ſic reddidit ore.  
 Maturate citi, dabitur quem quæritis, eia  
 Pergite, & inceptos in longum ferte triumphos;  
 Vix hæc finierat, ſolitis cum protinus armis

Mouit



Mouit in hostiles peditem Roshemius oras .  
Inq; locos uenere nouis Amsfordia muris  
Qua micat, & pingui locuples exultat in agro .  
Tum neque miles erat, nec erant ea moenia circum  
Præsidiiis munita suis, Amsfordia pubes  
Gelrhorum uastas populatum accefferat oras .  
Nec prius ad patrias ædes rediere relictas,  
Quàm foret ingressus miseram Roshemius urbem .  
Inde iter accelerans Helmundam oppressit opimam,  
Consimili diues ceciditq; Endouia casu .  
Talia cum dubiis permiscet Belgicus armis  
Mars, una Belgæ, ex alia se in bella parabant  
Arma resumentes Gelrhi sociæq; phalanges .  
Interea uario tellus hispana tumultu  
Feruebat, uiresq; suas hinc inde legebat .  
In spes ergo auidas erecta Aenotria pubes  
Ac Genua egrediens hispanas nauit ad oras .  
Atque ubi se medio classis tulit æquore, diues  
Pacatos muris quâ Barchinonia fluctus  
Applicat, & uenti uela impleuere secundi,  
Protinus edixit nautas confidere transtris  
Cæsar, & in Ligurum diuertere littora proras .  
Haud mora iussa citi expediunt, ac Carolus unam  
Conscendens puppim, remis freta cærulea fulcat,  
Nec



Nec fuit hesperiis maior naualibus ulla,  
Egressa aut Ligurum melior non altera portus.  
Nam quater hæc ualidis centum quino ordine remis  
Verrebat pontum, strepitusq; sonante tubarum  
Scyllæi tacuere canes, & murmura Siren  
Dulcia compressit, queis se Delphines in auras  
Tollere sunt ausi nantes super æquora curui:  
Personat hic ualido pulsatus remige pontus,  
Insultans pariter raucis Neptunus in undis  
Extimuit, lubricæ simul expauere sorores.  
Iamq; salum attigerat quæ nunc Massilia celsis  
Erigitur muris, portuq; superba capaci.  
Eminet hinc curuo turris Taurentia portu.  
Mox & in Herensis nudata cacumina rupis  
Flectit, & ad tutum sinuosi littoris antrum.  
Stare iubet classemq; suam turbamq; sequentum  
(Nauta tumescentes auidus dum colligit undas)  
Cæsar, & antiquas abiturus conspicit ædes.  
Huc ubi diffusis uentus spirauit habenis,  
(Mitis enim tum pontus erat) retinacula classis  
Nauita rostratæ soluit contorta, triremes  
Induxit leuis aura citas, impulsaq; remis  
Vnda sonat ualidis, simul & scopulosa refedit  
Insula, & è medio uix cernitur Olbia saxo.

Inde



Inde legit pontum læua, longoq; subintrans  
Aequora circuitu, quibus est elata sub auras  
Nicea, & Herculeo placuit confidere portu,  
Visa fuit nautis cum protinus utraque tellus  
Aequoreos linquens portus, castrumq; Monæci  
Italiam tenuit, Ligurumq; ad littora fertur.  
Hic Albiminii leua terrasq; fretumq; ,  
Atque Albingaunum fugit, & Naulentia faxa.  
Sabatios donec portus clarasq; Sauonæ  
Conspiceret sedes, & odora rosaria, Cæsar.  
Huc ubi delatus, passim iuuenumq; senumq; ,  
Obuia turba ruit, simul & gratantur eunti.  
Sacra salutiferi fuerant mysteria Christi  
Corporis, assiduo ritu renouata quotannis.  
Miratur Cæsar plausus, matrumq; patrumq; ,  
Miratur cultum, solennesq; ordine pompas,  
Et quos rura dabant uernantes roscida flores :  
Miratur molem, delubraq; ditia diuum,  
Siue piæ matris templum uenerabile spectat  
Aequoris ad littus Mariæ, seu templa subintrat  
Cordigeri patris donis repleta superbis ;  
Quæ pia magnanimi ciues, quæ regia Sixtus,  
Atque nepos Sixti patriæ donarat Iulus.  
Turrigerasq; domos, celsam miratur & arcem

Ardua



DE BELLO SICAMBRICO

Ardua coëtilibus quæ surgit in aera muris.  
 Post ubi puniceo rutilans se se extulit ortu,  
 Et Dea Luciferum protrusit lutea Solem,  
 Mox legit audaces Ligures, Genuam citus intrat.  
 Quæq; per oppositas puppis uaga ducitur undas,  
 Hinc uiolæ, hinc tyrsi molles, hinc rosmaris, inde  
 Lilia per ripas redolent uernantia, & illinc  
 Flos hiat Oebalius, crocus, & Cæphisia proles,  
 Et rosa, tum laurus, tum nardi mollis aristæ;  
 Vincebant biferi quæ cuncta rosaria Pesti.  
 Vix Genuam Ligurum Cæsar peruenerat urbem  
 Remigio celeri, portusq; intrarat apertos,  
 Cum fera sulphureas subito tormenta fauillas  
 Raucisonis agerent cælum terrentia bombis.  
 Tunc superum furua latuit caligine sedes,  
 Et Deus ignifero uix quisquam sistere in axe est  
 Ausus; & è solita uariarunt sidera luce.  
 Tot surgunt nebulae, tantusq; ad sidera fumus  
 Erigitur, iactu combusti pulueris acri.  
 Inde per æquoream turmalis buccina classem  
 Littora uoce replens cantu resonauit amœno.  
 Ast alia populus pariter corybantia dextra  
 Cymbala pulsabant docta, terraq; mariq;,  
 Dulcisonasq; tubas, intorta; cornua linguis.

Concinno



Concinno terras pelagi gens humida cantu  
 Dum Ligurum sentit resonare per aera, ponto  
 Exilit, & freti sonitus dulcedine pisces  
 Fluctigenæ, falso salientes æquore, raucum  
 Carpebant littus, cumulosq; madentis arenæ.  
 Præterea uolucres, nulloq; obstante tumultu,  
 Montiuagæ uenere feræ plaudente tubarum  
 Murmure, fluctiuagos inter piscesq; ferasq;  
 Numina cæruleo sub utroque iacentia ponto.  
 Cernere erat curuo squamosos littore pisces  
 Admistis saluisse feris, pictasq; uolucres  
 Decurrisse salo, pariter noua gaudia dantes.  
 Ipsæ etiam solidæ cautes, ipsiq; uidentur  
 Vertice festiuo motu colludere montes,  
 Signaq; lætitiæ dare persona littora circum.  
 Hæc ubi uidisset Cæsar de nauibus altis,  
 Desilit in terram quæ Melphi in Principis ædes  
 Itur, Cæsareæ summus qui classis habenas  
 Dirigit, æquoreis alter Neptunus in undis.  
 Inde triumphales ramis frondentibus arcus  
 Cernere erat, passim flores, & olentia ferta,  
 Quæ pelagi nymphæ simul extruxere profundi.  
 Hinc in magnificas ingressus Principis ædes  
 Cæsar, magnanimum heroum comitante corona,

G Aurea



Aurea textilibus miratur stamina filis,  
 Flandrica conspicuisq; aulae intexta figuris.  
 Quid Babilon uestes, aut quas Nilotica pinxit  
 Memphis acu, quidue Elis ebur, quid Hiberia gēmas  
 Iactet, & eois ortum de fontibus aurum.  
 Alsirijs fulget spatiosa tapetibus inde  
 Porticus, aurata penitus testudine lucens,  
 Cernit ubi aerias nymphas, & matris aquosae  
 Numina, Romuleos proceres, trabeataq; sceptri  
 Agmina Casarei, Liguresq; ex ordine pictos,  
 Et ueterum caras, arisq; auriq; figuras,  
 Quae nec Phidiaca dextra, nec ab arte Myronis,  
 Nec Polyclitea cupiant habuisse uigorem.  
 Germanae hinc coeunt acies, hinc Italia pubes,  
 Belliger hinc alia crudelia funera Mauors  
 Excitat, & Turcas infestat morte nefandos.  
 Hinc uidet egregias ad sidera summa columnas,  
 Quae fulcire queant labentis culmina coeli,  
 Amphitryoniadae magnoq; Atlante remisso.  
 Aspicit ex alia Genuae candentia saxis  
 Moenia, & in coelum celsas ascendere turres.  
 Oedipodionias taceat modo fabula Thebas,  
 Et simul Iliacae taceat modo conditor urbis,  
 Seu fuit aequoreus pater, aut citharædus Apollo.

Hæc



Hæc decus omne tibi rapuit, cariosa uetustas,  
 Vrbs, & inexhaustæ septenæ nomina famæ.  
 Dura in rupe sedens spernit tormenta; minasq;  
 Martis, & hostiles prohibet de littore puppes.  
 Quis, precor, hanc tãtam murorum attollere molem  
 In cœlum posset? qualem uix ausa fuisset  
 Pace fruens clauso Romana potentia Iano.  
 Mœnia non Babilon rapidis pulsata quadrigis  
 Conferat, aut uasti molem Rhodos alta colossi,  
 Non Mausolei cælamina magna sepulcri  
 Caria, Pyramides iactet non ipsa Canopus.  
 Hæc non coctilibus, quales Babilonica quondam  
 Vrbs habuit, muris, sed duro marmore, & altis  
 Saxorum aggeribus tollit pinnacula in auras,  
 Adq; maris furias duplici munimine cincta,  
 Tutam agit expulso Martis discrimine pacem.  
 Hæc sunt quæ Genuæ præconia soluimus urbi:  
 Alcides, superant tua sed modo facta: nec ausim  
 Complecti decus omne tuum. nam copia rerum  
 Ferret in immensum, nec haberent carmina finem.

LIBRI SECVNDI FINIS.



HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBER TERTIVS,  
AD HERCVLEM ESTENSEM,  
FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
ET CARNVTVM I.

AESAR ut aspexit plausus, utq; ardua fastu  
C Moenia regali miratus; conuocat omnes  
Heroas, rebus statuens occurrere lapsis.  
Ecce nouum decus Hesperia, noua gloria terris  
Daualus, & post hunc Nereo par, Marte secundus  
Auria: tum bello fortis Gonzaghius heros  
Accessit, trutina Siculos dum rexerat æqua:  
Inde Columnensis Stephanus uenit, atque Camillus;  
Ambo militia insignes, amboq; potentes.  
Dux aderat Camerina tuus Farnesius, alter  
Et frater rosei decoratus honore galeri.  
Vndique legati properant ab utraque remoti  
Parte poli, quos Sena ferax, quos libera Luca,  
Pertinopes regnum triplex, quos urbis aquosa  
Emisere patres summi, Syllanaq; Thusco  
Vrbs celebrata solo, patria & cantata Maroni,  
Et Phaetontæi Ferraria præpete cursu  
Cincta Padi: queis Roma suos atque Insuber addit.  
Parte



Parte alia Morinusq; ferox, fortesq; Brabanti,  
Et Batauus felix, diuesq; Britannia uasto  
Interclusa mari, nostris & disita terris.  
Pars cumulat laudes, metuens pars altera, Belgis  
Pro miseris hortantur eat. sic clausa cruento  
Milite reclusas poterunt iam pandere portas  
Oppida, ab hostili iamq; obsidione resolui.  
Has inter uoces lacrymosior aduolat alter  
Nuncius, armatos Cliuos, & castra moueri  
Gelrhica, deletas acies, prostrata canebat  
Agmina, Diliacos fedari cadibus agros.  
Ex alia armigeros Gallos nunc tendere cursum  
In Morinos, & nunc hostes descendere ad oras  
Lucemburgeses, Phrisios quoque nauibus amplis  
Surgere siluicolas, & Danos bella parantes  
Rege nouo, Batauis nec iam reuocabile damnum.  
His motus Cæsar, Ticinas tendit ad arces,  
Porciferam linquens, scissis qui spumifer undis  
In mare præcipitat prosternens obuia cursu:  
Aruaq; Dertonæ, rauco quâ perstrepat ore  
Scriuia, qui canibus, ceruoq; fugacior ibat:  
Ingrediturq; Padum, grauidis qui perfluit undis,  
Ordine confusus, flauaq; inspersus arena.  
Protinus oppositas miles traiectus in oras

Exhaurit



Exhaurit liquido lymphas è flumine : dulci  
 Oblectata thymo credas examina , Reges  
 Mellea castra mouent ubi tempore ueris in Hybla.  
 Hinc ubi digreditur , Ticini Cæsar ad amnem  
 Illico tunc Papiæ fines urbemq; subintrat .  
 Ne differret iter , turbatis undique rebus ,  
 Puluerulenta petit prædiuitis arua Cremonæ .  
 Maximus Antistes Bussetti accesserat arcem  
 Paulus : quò Cæsar gressus direxit, ut una  
 Confulerent rebus totum turbantibus orbem.  
 Huc ubi peruenit , pedibus dedit oscula sacris  
 Carolus , amplexus fiunt, & uterque resedit  
 Sedibus: hinc tacito tandem sermone fruuntur .  
 Sancte parens, tum Cæsar ait, quo sospite, Christi  
 Posse fidem lædi nunquam, neque regna potentis  
 Europæ credam, inuisos tot passa tyrannos ;  
 Aspice , quæso , pater , quàm fors inopina cruentum  
 Ostendet bellum, quanta mihi mole latentes  
 Insidias, quantisq; nouis insultibus audet  
 Gallus atrox . iterum surrexit Gelrhia, tantum  
 Ausa nefas, fociasq; adiunxit Iulia dextras ,  
 Vnanimiq; meos populantur fœdere campos .  
 Nunc duros Morinum casus, nunc prælia, cædes ,  
 Nunc fera Turcarum memorabat facta tyranni .

Da



Da, precor, auxilium miseris. pro nomine tanti  
 Exiguæ imperii uires: opulenta merenti  
 Sunt tibi regna pater, tibi gens non territa Marte.  
 Vtq; nihil metuat Turcas mea dextra profanos,  
 Hoc prohibeto nefas, his nunc minitantibus obsta:  
 Sin secus, imperium non æquis uiribus omne  
 Succumbat, metuo, Romani nominis hosti.  
 Hæc ubi dicta dedit; monitis exterritus infit  
 Sic pater. (ah uoci uix ah laxata remisit  
 Fræna dolor) Quæ bella refers, quas maxime clades?  
 Talibus insidiis ante fortuna tuosq;  
 Insequitur? sanctæ uiolarunt fœdera pacis  
 Gallus atrox, Danus, Iulus, Gotus, atque Sicâber?  
 Non ego nunc acies tradam, quas Martius optas.  
 Pontifici nullos contra meditarier arma  
 Hic licet, aduersus Christi nisi nominis hostes.  
 Ne frustra uideare tamen petiisse; nepotem  
 Hunc, generumq; tuum damus inuictissime Cæsar.  
 Assuescat, graue Martis opus, fera bella magistro  
 Militiamq; pati sub te, tua cernere facta.  
 At tu macæ nepos cunctis audentior ibis.  
 Turpe latens uirtus: quid enim submersa tenebris  
 Proderit obscuris, nisi toto luceat orbe?  
 Talibus, atque aliis longas sermonibus horas

Inter



Inter se triduo Paulus, Cæsarq; trahebant.  
 Illico contendit Parmam sanctissimus urbem:  
 Carolus extensis signis petit alta Cremonæ  
 Mœnia, coelicolas prius in sua uota precatus.  
 Undique tum fremuit Latium, uarioq; repletur  
 Murmure, & incipiunt ardenti Marte cieri  
 Agmina, ductores peditumq; equitumq; leguntur,  
 Quisque suas acies iam colligit impiger, atque  
 Cura subit multas hinc illinc iungere gentes.  
 Ecce Columnensis iurata in bella Camillus,  
 Auria confurgit Ligurumq; Antonius armis.  
 Insuper Estensi genitus de sanguine, mille  
 Armigeros ducebat equos Franciscus in hostem.  
 Ibat & æratis centum Mediceius heros  
 Tormentis, alter dira Vulcanus in arte.  
 Innumera coiere manus, quos Addua gignit,  
 Eridanus, quos Varus atrox, Tybrisq; superbus,  
 Qui lymphas Ticine tuas placidissime potant  
 Venere, assueti nudo pugnare sub axe.  
 Hic pedes ire parat, quorum pars maxima plumbi  
 Igniferas gestat glandes, & in aera torquet.  
 Cetera pars clypeos & pila oblonga gerebant,  
 Puluerulenta furit ualido pars ardua dorso,  
 Quadrupedem uexans ferrato calce ferocem.

Iam



Iam multis comitatus erat uallata Cremonæ  
 Belliger egressus turritæ moenia Cæsar :  
 Vndantis iamq; ora Padi, iam liquerat urbes :  
 Iamq; ipsi Proceres, iam bello lecta iuuentus  
 Ibat, & in campos ardens tendebat apertos,  
 Quà Tridentinas facilis uia ducit ad alpes,  
 Et quà raucus agit prærupta mole strepentes  
 Oenus aquas, refluens sectæ per uiscera rupis,  
 Quà pons arte patens uasto se se erigit arcu.  
 Inde uiam rapiunt, quà Campidonia ducit  
 Memingam uetus, & pulchram quà fertur ad Vlmā:  
 Inclyta quaq; suos ostentat Spira penates.  
 Famā per extremas Gelrhorum spargitur urbes,  
 Nubiferas alpes, & saxa hærentia cœlo  
 Transiliisse acies Latias, peditesq; equitesq;,  
 Germanos ultra fines, urbemq; Nemetum.  
 Tunc placita Gelrhi pro libertate, periclis  
 Expositi uariis, elataq; corda gerentes  
 Arma manu rapiunt, prompti noua tela resumunt.  
 Carolus interea gentes hinc inde remotas  
 Colligit, excurrit tumidus quà rupibus altis  
 Neccharus, & quos Licus alit, quosq; Isara, Mœnis,  
 Danubiusq; ingens ambit, quos Fulda, Visurgis,  
 Quos Sala, quos agitat sinuosis flexibus Oenus,

H Et



Et quos spumantis ditat ripa herbida Rheni.  
 Haud aliter fertur Xerxem toto orbe remotos  
 Collegisse uiros: tumidos exercitus amnes  
 Dum biberet, lucem densaq; absconderet umbra  
 Telorum, & solita priuaret lampade terras.  
 Germanos ubi iam pedites equitesq; coegit  
 Carolus, inde parat discedere ab urbe Nemetum  
 Protinus, & campo bellum committere aperto.  
 Nec mora, praelustris tetigit turrita Magunti  
 Mœnia, & undisoni torrentia flumina Rheni.  
 Ad loca perueniens rapidis ubi confluit undis  
 Et Mosa, quæ fluxus signauit nomine terras.  
 Hinc Bonnæ acciuit Cæsar peditemq; equitemq;  
 Iussit & armatis extendere signa manipulis.  
 Sic ut prolata fremuit fera buccina uoce,  
 Collecti coeunt omnes, mens omnibus una.  
Qualiter Oceani Nereus cum stagna profundis  
Excitat, ex imis gratæ Nereides antris  
Conueniunt omnes, nec non excita cauernis  
Squamea turba ruit, correptis undique telis  
 Certatim accelerant Latius, Germanus, Hiberus.  
 Martia quadrupedum reliquo dum turba coisset  
 Milite, & in circulum gestarent signa manipuli,  
 Carolus in medio cœtu sic belliger inquit.  
 Quando

comp. Maris ex-  
 citantur Nere-  
 ides ex antris



Quando ita Iuliacos Gelrhosq; insana libido  
 Ceperit, infando nostros inuadere campos  
 Impete, diuorumq; audent spoliare penates,  
 Crimine pro tanto, fontes modo pendere poenas  
 Est animus, pacemq; dare infelicibus aruis.  
 Nunc tempus, uos esse uiros: sua præmia cuique  
 Digna dabo, ueltrum nec erit sine munere quisquã.  
 Sic ubi fatus erat, peditum iubet agmine certo  
 Ordine disponi, atque equites præmittier acres.  
 His ita collectis, motis circum undique signis  
 Ad Iulos conuertit iter. perterrita tanto  
 Marte iubet populos ex omni Iulia parte  
 Arma manu capere, atque adoriri fortiter hostem.  
 Iamq; in Durense deduxerat agmina campos  
 Carolus: en uigiles peruenit rumor ad aures  
 Horribilis: sentit strepitus Gonzaga latentes,  
 Emisitq; equitum subito leue prouidus agmen,  
 Et siluæ tacitas explorant undique fauces.  
 Protinus accurrit miles, uolat æmula uirtus  
 Itala, & ante alios incurfibus erigit alas.  
 At Gelrhi simulare fugam, se & claudere luco  
 Addubitant, penitusq; datis flectuntur habenis.  
 Silua erat hæc late spinosis obsita dumis.  
 Rara per annexos adeuntes semita ramos

Agmen

H 2 Inducit



Inducit primò ingressu : nemoris tamen altæ  
 In medio latitant ædes, tutiq; receptus.  
 Hic prior ante omnes stimulis Vbertus anhelum  
 Quadrupedē contorquet eques moriturus in hostē,  
 Impete præcipiti crudelia funera miscens.  
 Ast Gelrhi exurgunt latebris, atque omnis in unum  
 Exoritur numerus, telisq; sequacibus instant.  
 Ille autem impavidus bellator colligit iram,  
 Vt setosus aper, canibus si prensus iniquis  
 Obstat, & horribiles opponit fortiter armos:  
 Horrendo nunc ore ruens, nunc dente minaci,  
 Ne premat obuersum iaculis, aut retibus hostis:  
 Haud aliter stimulis Gelrhorum impulsus in orbem  
 Solus eques fremit, & rabidas exaggerat iras.  
 Ast illi instantes letalis robore plumbi  
 Perfodiunt: ardens agit in præcordia pondus.  
 Hinc corpus focii tristes exangue ferentes  
 Imposuere leui curru, capulumq; tenebant  
 Certatim; mortemq;, ait, hanc patiemur inultam,  
 Estensis ductor, tradens pia corda dolori?  
 Non fecus, ut stabuli teneram leo forte iuuentam  
 Cum decus eripuit, sæcundaq; pectora fodit,  
 Pastores lugent crimen raptoris iniqui.  
 Iam ferus ante uolans leuib; præcesserat omne  
 Agmen

*Comp. Apri præhi  
 si canibus*

*Comp. - homis  
 exipiens iuni  
 cam, unde lue  
 tus pastoris*



Agmen equis Estensis, iter celerarat ad urbem,  
 Sed postquam Gelrhi summis è moenibus hostem  
 Aspexere truce[m], se se committere campo  
 Decernunt, ausi in primos insurgere ferro:  
 Cumq[ue] intra saxi iactum progressus uterque  
 Hostis erat, Iuli, Duram, pariterq[ue] Sicambri  
 Turbati fugiunt, & equos ad moenia flectunt:  
 Clamorem extollunt Latii, Gelrhosq[ue] sequuntur  
 Compositi in turmas, numerusq[ue] ardescit equorum  
 Huc obuersus & huc, hostemq[ue] ad moenia uertit.  
 Iamq[ue] propinquabat muris, uictorq[ue] secabat  
 Alipedum ductor, peditumq[ue] exercitus omnis  
 Rectum iter ad Duram, nihil hic ter maximus errat  
 Carolus, adductis turmis se cogit in unam  
 Planitiem, ut trepido iam se se ostenderet hosti.  
 At fera Durense fluxerunt signa per agros  
 Cæsaris, utq[ue] uirum fremitusq[ue] exarsit equorum,  
 Obiiciunt Gelrhi portas, in moenibus hostem  
 Expectare parant ipsis, oculisq[ue] sequuntur  
 Pulueream nubem: crebro tamen aggere muros  
 Circundant, uallis & propugnacula cingunt,  
 Fortia cælatis iungentes robora portis.  
 Non armis urbem Cæsar, nec Marte reposcit,  
 Sed monitis tentat uariis si flectere posset.

Instruit



Instruit his igitur legatum, prouida uirtus  
 Cui fuerat, claudens mandata accepta libello.  
 Quod scelere infando, furiisq; agitata malignis  
 Gelrhia ab antiquo nimis ambitiosa Brabantum  
 Defecit sceptro, nec adhuc satiata ruinis  
 Oppressit Batauos, queis nec reuocabile damnum:  
 Haud ullus uestrum ciues ignorat, ut arsa  
 Nunc testantur adhuc ædes, delubraq; diuum  
 Diruta, tum uiduæ, matres, pueriq;, senesq;.  
 Quod uero meritas in idonea tempora pœnas  
 Distulerim, Gelrhi nostram cognoscite mentem.  
 Iam uos excipiam gremio pietate paterna,  
 Quando animus uobis fuerit discedere ab armis,  
 Et simul Austriaco ueteri uos reddere sceptro.  
 Est satius tandem Romano cedere Regi,  
 Quàm fera bella pati, & longo consumere bello  
 Tot populos, urbes dubio sub Marte caducas.  
 Quàm Cæsar tum mitis eras? dic Cyre rogabas  
 Sic Tomyrim? Cyrum Cræse, & tu Græcia Troes?  
 India tu Bacchum? Tyrios tu Roma rebelles?  
 Res Gelrho repetita truci, uiolentia cunctis  
 It noua, & accensus serpens in uiscera motus  
 Protinus inflatur, nouus & furor aggerat iras,  
 Bellerophontæo flagrantior igne, profundis  
Fluctibus



Fluctibus Herculeis, rapidis corruptior Euris.  
 Immanes Gelrhi, quæ cunctos ira uocabat,  
 Infremuereminis in Belgas acribus omnes:  
Qualiter ære cauo dum sulphura uescitur aer  
Inclusus furit, inde simul uis ignea sensim *comp. Irmidi Gelhii*  
Arreptura fugam penetrans agit impete sæuo,  
Materiam subito cælum protrudit in altum.  
 Haud secus in Belgam accensi meliora monentem  
 Excludunt plateis, atque extra mœnia pellunt.  
 Hæc super aduersis Durenſes rebus agebant  
 Intrepidi: & circum metatis undique castris  
 Carolus, hac atque hac circundabat agmine muros,  
 Acrius exquirens clausos qua parte rebelles  
 Expellat muris Gelrhos, aditumq; capeſſat:  
Non ſecus ut pecori lupo infidiatus opimo *comp. Lupi ſacruentis*  
Sæuit in inclufos, prædæ infatiabilis, agnos, *in agnos inclufos*  
Quem longo rabies furioſa fatigat edendi.  
 Hic ubi ſigna uigil Cæſar tellure locauit,  
 Surgit in arma furor ſubitus, præſaga futuræ  
 Mens agit prædæ cunctos: accincta iuuentus  
 Moliri iam cuncta parat: pars uellit ab udo  
 Gramine tellurem, nec non componit in auras:  
 Pars ſudibus crebris uallos furcasq; bicornes  
 Exacuunt, denſo & compagem uimine texunt,

Vt



Vt cum clausa leui fuerit munimine tellus,  
 Arctet humum stricta robur compage locatam;  
 Altera pars quercus suspensio fortior ictu  
 Præscindunt, nudisq; euoluunt ligna lacertis.  
 Undique procumbunt nemora, & uibrata securi  
 Populus hic nutat bicolor, spoliantur & Alni  
 Crinibus, atque suo spoliantur robore siluæ.

TERTII LIBRI FINIS.



HIERONYMI FALET  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBER QVARTVS,  
AD HERCVLEM ESTENSEM,  
FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
ET CARNVTVM I.

M'QVE niorefcenti nox percurrebat o-

I lympo

*Noctis Descriptio*

Inuoluens alis fuscis terramq; polumq;  
Auriuagum mutæ uoces pecudumq; manebant,  
Suadebantq; dolos tenebræ, tunc clara repente  
Cæsaris audentes uirtus animatur in astus:  
Quare iterum coeunt acies, rapit agmina ductor  
Gonzaga, & totum circundedit agmine fossas.  
Dum sic hostiles aditus inimica pererrat  
Mœnia, quadrupedum fremitu, clangore tubarum,  
Figite turrifragas tormenta rotantia glandes,  
Ductor ait, ramis fossasq; implete resectis.  
Ergo parent se se cuncti, Vulcania tela,  
Tela, globos, capiat quisquis sulphurq; nitrumq;  
Intrusum impellat plumbum simul obiice rupto.  
Haud mora, quenque suū munus trahit, ordine pul-  
Arte ducis prōpta stant omnes: lancea dextris (chro  
Erigitur, stat frena ferox humentia mandens

I Ante



DE BELLO SICAMBRICO

Ante alios sonipes, stat raptis ordine miles  
 Fascibus, & pugnae non iam discrimina suffert.  
 Hic fossas implere parat, mora nulla, per auras  
 Tunc ausae dare signa tubae, clamorq; uirorum  
 Tollitur, unanimes & fossas undique cingunt:  
 Viminibusq; ruunt sectis, atque aggere complent.  
 Nec satis hoc. urgent alii tormenta, reuoluunt,  
 Constituuntq; locis, ubi durae moenia possint  
 Diruere in praecipit citius. sic munera mille,  
 Mille artes addunt cuncti studiumq; frequentant.  
 Qualiter, eruptis cum ferrea tela caminis  
 Vulcano stridente trahunt, uersantq; coquantq;  
 Aerisoni massam Cyclopes, & arte coercent.  
 Nec tela interea cessant, immanis ab aere  
 It globus, & rauco conscendit ad aethera bombo,  
 Extremasq; fragor nubes irrumpit olympi.  
 Vix deteresa dies caelo, dimouerat umbras  
 Rorificas alto Dea lutea, forte manebat  
 Altera pars noctis tarde labentibus astris.  
 Undique circundant muros, flammisq; coruscant,  
 Excubiisq; premunt inclusum moenibus hostem.  
 Cetera pars campo sternunt sua corpora, lauto  
 Indulgentq; cibo. Gelrhi discrimine tanto  
 Nec dapibus releuant se se, nec languida molli  
 Corpora

A Cicerone. uir-  
 tamis. ut equis.  
 massa aeris.



Corpora dant somno, tenebrosa noctis in umbra.  
 Sed miseri sua fata gemunt, quod cuique tuendū est.  
 Attamen obsessam legio fortita per urbem  
 Excubat, alternatq; uices, excercet, & instat.  
 Postera nocturnas ut primum liquerat umbras  
 Orta dies, lucemq; efflarant naribus altis.  
 Et Phlegon igniferus, Pyrousq;, Eous, & Aethon,  
 Protinus armari socias Gonzaga phalanges,  
 Ac petere instructo iubet omni milite Duram.  
 It tuba præceptrix Latiis, it buccina Iberis.  
 Anticipat uirtus cunctos, ac denique iussi  
 Armantur pariter telis, & stipite dextras,  
 Ense latus, duroq; latet sub tegmine pectus,  
 Fulgenti galea caput; atque in pectora surgunt  
 Quadrupedes suspensa truces, stratumq; relinquunt:  
 Nec mora cornipedum, peditumq; exercitus æquas  
 Scinditur in partes iusti libraminis instar.  
 Diuidit ergo suas acies Gonzaga coruscas.  
 Nam quā lapsus agit placido sub murmure lymphas  
 Rura suas, per utrosque cauæ compagis hiatus:  
 Efferus oppositas uires Germanus in unum  
 Colligit, à læua generosi Principis agmen  
 In solitos agitur cuneos, quo Principe spirat  
 Gloria Belgarum sedis, noua gloria sceptri

Non Pulchra elo  
 cubionem



Diliaci, quem tota suis obnoxia fatis  
 Celrhica castra pauent, & in æthera Belgica tollunt,  
 Pars medium sortita locum, coit omnis in arma  
 Arma uigil, quorum semper fuit ardua bello  
 Atque infracta uirum uirtus, hæc Itala pubes  
 Itala erat, sed fortis Iber se iunxerat illi,  
 Ambo pares animis, æquale in proelia fulmen,  
 Aequalis uirtutis amor: sic agmine trino  
 Consulitur bello; peditem catafracta sequuntur  
 Agmina cornipedum duo bis diuisa per arcus.  
 Vt primum totis digessit cornua castris  
 Cæsarianus eques, digessit cornua campo;  
 Armatura leuis celeres post sparsa cohortes  
 Tota per anfractus quâ se ferus hostis agebat.  
 Huc ubi peruentum est, subito Mediceius heros  
 Corripit aerium tormenta æquantia fulmen,  
 Inuentum Vulcane tuum, dum sidera terres,  
 Sidera conuexæ sedis, dum tela Tonantis  
 Tela ferox præbes homini, dum Teutonas armas.  
 Nec mora nigrantem salicum cineremq; nitrumq;  
 Et simul ignitum uolucris premit obice sulphur.  
 Pulueream accendit massam dum feruidus ardor,  
 Ardor in intorto seruatus fune, furit uis  
 Ignea, continuò correpto fomite rupto  
 Obiceq;



Obiiceq; impellit chalybem, uolat ille per auras  
 Stridulus, inuoluens iniectæ lampadis ignes  
 Cum tonitru, nutat murus quo saxeus ictu,  
 Moenibus & nutant turres, è turribus altis  
 Summus apex casum muri cum parte minatur.  
 Quo percussa suis resonarunt flumina ripis,  
 Flumina Rhenigerum iuxta latus, aruaq; , & urbes;  
 Quo pecus in siluas densas passimq; per altos  
 Se recipit montes, & quo per strata iacebant  
 Deiectæ passim uolucres passimq; iuuenti.  
 Vndique tunc nubes oculis, non ciuibus hostem.  
 Hostibus haud ciues putri sub nube sepultos  
 Internosse datum: talem Vulcania tellus  
 Dat gemitum, atque oculos ignito sulphure claudit,  
 Ignea terribili Siculæ dum Lemnius Aetnæ  
 Ora ferox laxat sonitu, nec segnior ullo  
 Tempore, dum Chalybes opera ad fabrilia nigros  
 Excitat, & Brontem, Steropemq; sub incude mollit;  
 Antra Aetnea gement fumantibus arida saxis,  
 Et Lypare, & Lemnos fornacibus omnis athelat.  
 Sentit ubi horribiles ictus confusa tumultu  
 Dura fremit trepido, sua quisque pericula deflens.  
 Non minus ut siluis latratu cerua repente  
Acta canum in restes sinuosas undique uires

A curia acta a  
 canib. & siluis

Cum



Cum iam consumpsit longo perterrita cursu,  
 Haud dubiam expectat mortem circū undique septa.  
 Vix fera sublimes murorum machina pinnas  
 Verterat, aligeris uix aut uix unda palustris  
 Promittebat iter. rapiunt subito arma, uocales  
 Non expectantes lituos, sonitusq; tubarum,  
 Hispani & Latii, clypeis testudine facta  
 Sed scandunt aditus, atque ipsis mœnibus instant.  
 Turris erat propter fossas excelsa, Sicambro  
 Opportuna. cauam totis hanc uiribus ardent  
 Expugnare hostes, totaq; euertere opum ui.  
 Desuper alt contra Gelrhi defendere saxis  
 Instantes urgent, & sparso fulmine massæ,  
 Et plumbi nimbo. Latiis pars, altera Iberis  
 Flagrantes immergit aquas, & saxa reuoluunt.  
 Ferrum alii librant, & obumbrant æthera telis.  
 Incussasq; trabes alii, pars uincula collo  
 Stupea deiiciunt; hostent turriq; repulsant.  
 Undique sub medio pugnatūr tramite muri.  
 Hinc ripæ Latio tinguntur sanguine fuso,  
 Sparsaq; per fossas uoluuntur membra rubentes,  
 Deiectas muris dextras cæsasq; resumunt.  
 Quin ne dum pugnae Cæsar spectator atrocis  
 Extiterat, non ipse malis non ipse periclis  
 Abfuit,



Abfuit, incolumes iam nunc in proelia, iam nunc  
Vulnere confossos trifti folatur, & albis  
Linteolis tergi miferorum uulnera curat  
Vt pater, ut medicus: Vefalio & aſtitit uſque,  
Inſigni medico. tali nunquam arte Machaon  
Floruit, aut tantis micuit Podalirius herbis.  
Has mihi Calliope ſtrages, hæc funera, & arma,  
Nominaq; ipſa ducum, clarosq; referte triumphos.  
Dicite uos quot capta uiros ad mœnia duxit  
Auria, & Eſtenſis decus admirabile gentis  
Franciſcus; quot uexit & ipſe Columna Camillus.  
Singula complecti cuperem: me tantus obumbrat  
Geſtorum at numerus, rerũ utq; ſequentibus undis  
Obruor, & tantis infaſto Marte ruinis.  
Iamq; inclinarant Latii, ſociosq; ſuperſtes  
Quarebat iam turba ſuos, cum protinus omnes  
Theſſalico ſublimis equo Gonzaga labantes  
Inſtruit, hortatur, iubet, & monet, increpat omnes.  
An ne pudet cœpti? tali ne implere paramus  
Hesperiam fama? tales ne referre triumphos?  
Nunc partas oſtentat opes, nunc gratus honores  
Spondet Cæſareos. at contra Oenotria pubes  
Non ullas uoces ducis aut præcepta requirens  
Incipiunt rurfus premere, atque incumbere ſcalis:

Vt



Vt torrens, ut tempestas, ut nubila: saeuas  
 Non undas, non praecipites telluris hiatus  
 Horrescens: peditum quin & sibi quisque uidetur  
 Dux aliis: tanti est bellandi innata cupido.  
 Dum muris pugnant Gelrhi, uiresq; resumunt:  
 Irrumpunt aditus hostes. ita fictilis hosce  
 Murus in ingressus celeres diffibulat urbem.  
 Forte insidebat uallo fortissimus inter  
 Gelrhorum acies Paulus Bruschitius, omnis  
 Cui data cura fuit belli: nam limite primo  
 Restantem hunc sternunt Latii, ualloq; cateruas  
 Expellunt. hoc impulsu duce tota perempto  
 Non se turbaregit, fit debilis impete tanto  
 Virtus, arma uirum nec quicquam posse uidentur.  
 Non secus effractis ut cum moderator habenis  
 Deciderit, turbantur equi, nulloq; magistro  
 Praecipitant, caelo duce sic uestigia tristes  
 Villo incerta tenent fugientes ordine Gelrhi,  
 Vt primum erupit Latii exercitus armis,  
 Discurrunt subito ad portas primosq; trucidant,  
 Et lata ultrici ferro est uia facta per hostes.  
 Cernere erat mento hunc, lingua illum & nare recisis,  
 Hunc laeua, hunc humeris nutantibus, aure reuulsa  
 Nitentes manibus alios euadere ab hoste. (hunc  
 Funibus

ab equis excessu  
 ductore praecipit  
 turbantur.



Funibus apprenfos alios, & compede uinctos;  
 Hostili postquam saturati sanguine Iberi,  
 Fœmineo rapiunt auidi de corpore uestes.  
 Egeritur præda laribusq; patentibus ampla.  
 Undique fit gemitus; matres, uiduæq; puellæ,  
 Crinibus exululant sparsis, exterrita tanto  
 Corda uirum pulsant luctu, lacrymasq; resorbent.  
 Nec contentus eo miles sed Ibericus ignem,  
 Horrendum uisu, miscet ferox undique tectis.  
 Infelix tellus quantas modo passa ruinas.  
 Quis Duræ duros casus, tamq; aspera fata  
 Temperet euoluens lacrymis? uix barbarus ipse  
 Cessaret gemitu, ac lacrymari nescius hostis.  
 Hunc oriens spectans Titan, cum surgeret, ignem,  
 Restinxit radios, et cæca condidit umbra.  
 Quin ne dum Cæsar deplorans talia, mœsto  
 Aspectu sistens errantia lumina, Iberum  
 Castra mouet, trepidos uertit quoque ad agmina  
 Ast illi rerum ancipites sub lumine noctis (Iulos.  
 Effugiunt, miseris senibus tantum urbe relictis.  
 Inde humilis senio confectus se obtulit ori  
 Cæsar, atque urbem populumq; aduota paratum;  
 Optatam & supplex pacem implorauit Iulis,  
 Supplicio fassus dignos, odioq; perenni;

κ

Tum



Tum demum aurato clauē cratere potentis  
 Iuliacum sceptri linquens pater ille repostas,  
 Latitia oppletus magna, diuertit Iulos.  
 Hinc Ruræmundam uictricia ferre sub urbem  
 Signa iubet Cæsar, fluuio murisq; superbam.  
 Vix gelidis Ruræ uexilla uolantia ripis  
 Apparuerē, simulq; acies peditumq; equitumq;  
 Cum tanto oppressi motu, tanto impete, ciues  
 Conueniunt, ultroq; hostes in mœnia ducunt.  
 Hæc ubi, Linnichio legati ex urbe simulq;  
 Aldhenauenses, simul Herculana iuuentus,  
 Velati ramis oleæ pacemq; rogantes  
 Venere, & Clium populi uenere, Sicambrum  
 Zutphanii gentes, nullo expectante repulsam,  
 Huc omnes uenisse uolunt, scelerumq; priorum  
 Pœnitet, & fontes, iusti ueniamq; precantur.  
 Hos pius & clemens ad se inter regia duci  
 Tecta iubet, manibusq; datis placideq; recepit.  
 Illi alacres ueniamq; obtenti in pace sequestra,  
 Fortibus admixti Belgis impune per hostes  
 Errarunt Latios, per castra, per agmina Iberum.  
 Martius inde furor, non tempora longa moratus  
 Venlonam Cæsar conuertit castra sub altam,  
 Quam Mosæ flexiuago cursu circumfluius ambit  
 Gelrhorum



Gelrhorum metas dum terminat atque Brabantum.  
Carolus augurio hoc lætus, Duræq; superbus  
Deiictæ imperio, uacuum sibi postulat urbem  
Præsidio, laribus ciues ita spondet inultos;  
Sin secus, admotis scalis transcendere muros  
Est animus, stragem cunctis, ignemq; minatur.  
Hi tamen intenti bello, iam pace soluti,  
Ocyus armato ciues custode per urbem  
Incedunt, motus nullus, nil turbida læso  
Ordine tentauit nouitas, hinc Carolus ultro  
Consumptis monitis uiolentam transit in iram,  
Atque dari tum signa tubis iubet impiger, arma,  
Arma rapi, & ferro ruituram funditus urbem.  
Vix fera plumbatas eiecit machina glandes,  
Cum subito hostilis titubauit signifer arcis  
Gelrhicus; ancipites rerum non funera Duræ  
Obliti ciues, precibus lacrymisq; precantur  
Speratam uotis pacem, tutamq; salutem.  
Annuit his Cæsar, Iulo perdoctus ab illo,  
Parcere subiectis, & debellare superbos.  
At Venlonenses tam læto in tempore rerum,  
Omnia lætitia mox impleuere. seueros  
Agricolæ tenuit si quando dirus & ingens  
Vndique suspensos resolutis imbribus auster,  
K 2 Depressoq;



DE BELLO SICAMBRICO

Depressoque diu taurus requieuit aratro :  
Tunc si laxet equos spatioso tramite Phœbus,  
Nimbofum aurato cœlum splendore coruscans,  
Lætitia exundant cuncti sub uomere agrestes.  
Taliam Cliensum postquam male gesta Sicambrum  
Nota fuere Duci, tam tristia fata uolutans  
Ille diu, curis animum stimulantibus ægris,  
Quid faceret, supplex adit in tentoria magnum  
Granuelam, atque animi promittens omnia grati,  
Hæc ait. Afflictis quæso succurre Sicambris  
Magne pater, dubias & res amplectere nostras:  
Non alio auxilio nobis, alio ue fauore  
Est opus, haud alium quæro nunc æger asylum:  
Exiguum hoc tibi erit, mentis qui Cæsaris altæ  
Conscius existis, tanti quoque pondera gestas  
Imperii uirtute tua: sic Herculis altum  
Constitit auxilio cœlum, sic tota pependit  
Machina, nec refugis titubauit Iuppiter astris.  
Principis aspectu tanti Granuela parumper  
Miratus, grato mox hunc sermone recepit.  
Vtque humili sub uoce roget, prius edocet, ipsum  
Induperatorem ueniam, pacemque reposcat.  
Ergo iubet Gelrhos subito arcta lege rebelles  
Cedere ius proprium Belgis, Mariamque potenti  
Romano



Romano Regi genitam stabili sibi iunxit  
 Connubio; prudens hinc inde hæc omnia uoluens,  
 Componit, firmosq; animos, requiemq; Sicambris  
 Spondet, & optatam uentura in sæcula pacem.  
 Deinde suo Princeps magno comitatus Achate  
 Cæsaris ante pedes se supplex strauit, acerbis  
 Et sensim mœstus lacrynis manantibus infit.  
 Ego seductus, quem nosti Cæsar, ut hostem  
 Imperii, supplex uenio, miserere precantis:  
 Hunc lætum concede diem, placidam annue mentē,  
 Pone iram, tu uictor abi: te poscimus omnes  
 Obnixe pacem miseri: sat uulnera fusi  
 Pertulimus, nostros sat desolauimus agros:  
 Ne spernas Rex summe, precor, mea uota, animūq;  
 Annue diue meis æterna in fœdera dictis:  
 Et iurata tibi pacata suscipe dextra.  
 His dictis; pietate scatens & amore, quieuit  
 Cæsar, & hunc placidis surgens amplexatur ulnis.  
 Interea monet ut memori iam pectore cuncta  
 Percurrat, seruetq; sui mandata parentis:  
 Atque ipsi merito iussit plaudente Philippo  
 Solennes fieri pompas, & Regis honores:  
 Hinc pax alma colet terras, populosq; Sicambrum  
 Relligio, pietas, simul atque resurgere Cliuis,  
 Iustitiam



VXXX DE BELLO SICAMBRICO

Iustitiam cernens totus mirabitur orbis :  
 Fœdere percusso gladium uagina recondet.  
 Iam grata incipient populo succedere sæcla,  
 Sæcla immutatis procedent aurea rebus,  
 Excipient populos omnes, Gelrhosq; reuersos,  
 Imperio, optatæ reddant ut pacis honores.  
 Heu quàm præcipiti nutant mortalia cursu,  
 Non homini quicquam firmum, successibus anceps  
 Heu fortuna labat dubiis; stant sole sereno  
 Nubila, stant risu lacrymæ, stant toxica melle;  
 Vlla suis nec inest fati constantia donis;  
 Hæc sunt ampla tui Cæsar ter maxime facta,  
 Quæ audire horrebunt olim repetita Sicambri:  
 Hinc formidabunt omnes tua nomina gentes,  
 Et tua prælongo reuifescet gloria sæclo.

QVARTI LIBRI FINIS.



HIERONYMI FALETI  
 POEMATVM LIBER V.  
 AD HERCVLEM ESTENSEM,  
 FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
 ET CARNVTVM I.

ELRHORVM scripsi pugnas, atque inclyta

G magni

Cæsaris, æternum quæ uiuent gesta per æuū.  
 Nunc te Diua canam. tu (dum mihi uita manebit)  
 MVSIKA, sola meq; semper celebrabere cantu,  
 Et tua mortali facta immortalia uoce  
 Libabo, custosq; tuis nouus inferar aris.  
 Et merito, tristes animos, ægrumq; laborem  
 Vnica tu releuas, diuumq; hominumq; uoluptas.  
 Qua sine nil iucundū animis neq; amabile quidquā.  
 Ad cuius numeros superi uertuntur, & orbis,  
 At cœlo radiant ignes, quibus emicat ingens  
 Signifer, & leges, præscriptaq; tempora seruant.  
 Te Phœbus, Phœbiq; foror duce, & aurea cœli  
 Astra suos agitant constanti fœdere motus:  
 Stantq; axes, quibus ipse ingens uersatur olympus,  
 Et certos elementa suos retinentia motus. tur,  
 Quidquid adest nobis, quodq; hic & ubique moue-  
 Harmonicum



POEMATVM FALETTI

Harmonicum est, prorsusq; nihil nisi Musica, cantu  
 Quum regis aera, aquas, terras, cœlumq; profundū.  
 Qua sine materies omnis cumulata iaceret.  
 Per te summa rudi discreta est machina acervo,  
 Quod dixere chaos: densis dum cuncta tenebris  
 Torperent, liquidum spisso cumq; æthere cœlum,  
 Cum cœlo tellus, terris maria alta iacerent;  
 Duraq; cum teneris certarent, mollia duris,  
 Humida cum ficcis, calidis cum frigida, cumq;  
 Pondere depressis nullum uel habentia pondus.  
 Quæ numeris firmata tuis, sine lite quietem  
 Accipiunt, rerumq; uices, æternaq; fata.  
 Ipsa etenim tellus circumq; intraq; sonanti  
 Alluitur fluctu, uasto ac uelut insula ponto  
 Infurgit, mediis & stans se se explicat undis:  
 Et Triuiæ seruat rapidos per tempora cursus  
 Vndarum rex Oceanus, dum temperat æstus,  
 Alternatq; sequens fluctus mutabilis alueo.  
 Sic sparsas iungis partes, sic ordine certo  
 Perpetuoq; adamante ligas uno intertextu,  
 Errores Lunæ uarios, Solisq; labores,  
 Solis, qui æthereæ moderatur frena choreæ.  
 Corpora flammifero sub te dum lucida cœlo  
 Suspendit, currusq; iubet uersare per orbem,  
 Mille



Mille per immensum spargens miracula mundum.  
 Hinc omnes natura creat res, auget, alitq;  
 Ver fouet æternum flores, hinc mæsis in agris  
 Spicea flauescit, presso & uindemia Baccho.  
 Hinc & apes dulci distendunt nectare cellas.  
 Hinc Veneri sua iura uigent, & ab æthere natus  
 Dirigit incerta fatalia spicula dextra.  
 Inde uirum soboles, inde est fœcunda ferarum,  
 Bucula fert tergo taurum, lasciua maritum  
 Fert equa, cornigeros olidus grex accipit hircos,  
 Vberibus manat grauidis hinc lacteus humor,  
 Pullorumq; piæ crescunt examina matri:  
 Et uariæ passim uolucres modulamina fundunt,  
 Eridano cygnus, uicinis Daulias umbris  
 Concinit ales Ityn, tignis uaga plorat hirundo,  
 Alcyone pelago, pinna uibrante cicada,  
 Ossifragæ, accipitres, mergi uictumq; petentes  
 Fluctibus in falsis, crocitant & gutture cornix.  
 Coruorumq; greges, solitos dicuntur ubi imbres  
 Poscere, & æoliis inclusos utribus euros.  
 Prouidaq; accipiunt uitas animantia, quando  
 Huc redeunt. sine te disuncto corpora nexu  
 Deficiunt, duræ & succrescunt nubila mortis,  
 Et te uita cadens intercedente refurgit.

L Nanque



Nanque soporiferæ cedant seu membra quieti,  
 Seu uigilare iuuet, somnosq; expellere inertes,  
 Tu magnum replere iubes animantia mundum,  
 Aereas spargis uacuum per inane uolucres,  
 Et liquidas mutis fœcundas piscibus undas.  
 Ipsa tuo surgit crescens infantia cantu;  
 Augescitq; puer, plenis qui fortior annis  
 Vernantes tenui uestit lanugine malas:  
 Ac pede decurrit uolucris formosa iuuentus;  
 Immutatq; comam seclis effœta senectus:  
 Inde ruunt æuiq; uices, & tempus, & ætas,  
 Dum sua iura simul ponunt repetuntq; uicissim.  
 Omnia quæ nequeunt per se constare, nec ulla  
 Arte ualent, certa numerum sine lege tuorum.  
 Nam pater omnipotens te nostræ Musica uitæ  
 Aurigam dominamq; dedit. tu prima fouere  
 Sacra Promethææ cœpisti semina flammæ,  
 Et formare rudes, lentisq; adiungere calcar,  
 Atque iras domitura truces reflectere habenis  
 Colla reluctantum doctis fastusq; rebelles.  
 Tu pacem, tu bella geris, te signa ferente  
 Magnus in armatas acies quatit Adria, quando  
 Te duce barbaricas Alfonso marte phalanges  
 Strauit, & inuicto deduxit ab hoste triumphum.  
Te



Te duce magnanimi succensus laude parentis  
 Restituit Latiis Saturnia sæcula terris  
 Alcides, Phœbi uates, & Martis alumnus.  
 Ipsum fama Iouem, quamuis Phlegræa minaci  
 Arma manu sæuus quatiat, numerisq; modisq;  
 Placari, totumq; polum instaurare sereno.  
 Ille quoque umbriferi custos & ianitor orci  
 Horridus, audita blandi testudine uatis,  
 Latratum posuit triplicem, longumq; quieuit,  
 Tartara & argutis plectri patuere querelis.  
 Quin etiam fama est liquido pede fluminis undas  
 In caput isse suum, properasse ad carmina rupes  
 Dulcia, & annosas duris de montibus ornos;  
 Concurrisse rude & uulgus, pecudesq; ferasq;;  
 Nec frustra doctus refugas sonus attigit aures.  
 Quæ liquido uolucris librabat in aere plumas,  
 Vix se intercepto potuit retinere uolatu.  
 Quis negat, ad tactum citharæ (nec fabula mendax)  
 Aonium claras struxisse Amphiona Thebas?  
 Fatidicumq; Deum periuræ mœnia Troiæ?  
 Marimora, frondosumq; nemus, fera corda canoris  
 Mulcentem fidibus? tantus sonus iuit acutas  
 Componens grauib; pulchra in discrimina uoces.  
 Talibus & studiis diras Pan terruit urbes;  
 L 2 Chaoniusq;



Chaoniusq; pater mouit Dodonica quercum.  
 Sic Methymnæum sectatus Ariona delphin  
 Incolumem dorso uentosa per æquora uexit.  
 Auspice te, Phœbus languentes tollere morbos  
 Repperit, auctoremq; suum medicina fatetur.  
 His quoque defessus pastor durum exigit æuum;  
 Dum liquidas auium uoces imitarier ore  
 Tentat, & arguto calamos inflare labello.  
 Ad cuius modulos per mitia pabula fessa  
 Corpora deponunt pecudes, simul ipsa per undas  
 Læta choros agit Nais, mox mollia cannis  
 Sibila dant Satyri, dant & sua cantica Fauni,  
 Exurgit sub fronde Dryas, decurrit Oreas  
 Montibus, & ludunt faciles conualle Napææ.  
 Exultantq; mari Nymphæ, tum cœrula Doris  
 Nereidum cœtus imis prospectat ab antris.  
 Durus & agricola incuruo iam lassus aratro  
 Rursum inuadit opus, lascium tibia folle  
 Dum sonat inflato, urgenti seu tenta bacillo  
 Tympana supplodunt, & pulsant æribus æra,  
 Et tuba conspirat cornu graue tortilis unco,  
 Talia permulcent animos solatia nostros.  
 Hinc & grandiloquis uoces creuere poetis:  
 Quales Eridani ad ripas (pulcherrima rerum

Qua



Quà caput æthereas Ferrara condit in arces )  
Digna canunt Musis , & Phœbo digna , Gyraldi ,  
Et qui laurigero comes is Sarrache Guarino ,  
Magnus & Alfonſi moderator Riccius ora  
Soluit Smyrnæis nunquam cedentia plectris ,  
Actiolusq; agiles doctus cantare Napæas ,  
Quiq; fauos Italis omnes effundis Hymetti  
Antimache , & parili ſequitur quem laude Moratus ,  
Et quos noſtra pares diuerſis laudibus ætas  
Iactat Areoſtos , Latii duo lumina fratres ,  
Atque ſuo tantum inferior Gonzaga Marone ,  
Quale meus carmen Pyrrhus facit , ille beati  
Ingenii Pyrrhus , priſcos qui carmine uates  
Prouocat , immiſcetq; Tagum Permeſidos undis .  
O , quibus addideris ſi me , celebrare camœnæ  
Non te deficient noſtræ , tua templa ſacerdos  
Ingrediar , tibi ſacra feram renouata quotannis .  
Interea ſclerum exortem da ducere uitam ,  
Da fluxas contemnere opes , ſaſtusq; ſuperbos ,  
Et caſto uſque tuas operari pectore ad aras .  
Sic ubi me uinclis uolet hinc mors ire ſolutis  
Illuc , unde ſuos iam pridem traxerat ortus  
Spiritus , æternos redeat uicturus in annos .  
Tu uero ò Latia columen ſpesq; unica gentis  
Alcide ,



Alcide, sub quo delapsa per athera magnum  
Musica diuinos numeros cognataq; seruat  
Semina, & Eridani formosa ad prata quiescit.  
Hos, precor, hos nostros (si qua illis gratia) lusus  
Accipe, adhuc calamo quanquam maiora superint.

## AD FERDINANDVM GONZAGAM,

INITALIA PRO CAESARE.

AE SAREO salue Princeps dignissime  
C sceptro,  
Inclyte flos procerum, quo non pru-  
dentior alter

Tempestate uiget nostra, neque iustior alter.  
Qui Ligurum dites terras, fundataq; priscis  
Regna tenes Gallis, & sancta in pace gubernas.  
Sed quid ego? an sperem iuuenis tua dicere facta?  
Et magnas tenui laudes celebrare camœna?  
Dicam quàm tua dextra potens? quo torqueat hastã  
Impete, quid possint acri tua pectora Marte?  
Cum spumantis equi fodias calcaribus armos,  
Aut clypeo insurgens hostem infectere ferocem?  
Consilio quantum possit tua prouida uirtus:  
Casar, & hoc summi proceres nouere ducesque.

Deq;



Deq; tuis nouit pendens Germania factis  
Effera gens armis, bellaxq; Hispania, tanto  
Cum duce te freti, cum te fera castra regente  
Imperio caperent securos agmina somnos.  
Nec mirum, antiquæ sunt hæc uestigia gentis,  
Inde & ab egregiis præsentia tempora factis  
Ducis, & illustres trahis ad tua facta nepotes.  
Multa quoque arcano uoluens sub pectore, curas  
Quid uexilla ferant gelidi minitania Rheni,  
Martia quid Daci, quid ripa sonantior Hebri,  
Pānoniique truces studeāt, quid Turca minetur, (rūna,  
Quid Tagus, aut Ganges, Rhodanus celer atq; Ga  
Quid uagus Euphrates refluens, extremaq; Thule.  
It prope tua uis animi clarissima factis,  
Aufoniæ confine tenens, non deside dextra (dus.  
Arma paras, quæ Turca tremat, quæq; horreat In-  
Qualia magnanimus stygias dum terruit umbras,  
Intulit Alcides, triplicem dum robore traxit  
Inde canem, tetrus spumis aconita uomentem;  
Dum caput horrēdum domuit crescentis Echidnæ,  
Dumq; Molorchæum claua domitrice leonem  
Strauit, & inuita ceruam Iunone peremit.  
Talis ab inuictis tibi gloria quæritur armis.  
Talis in heroos uirtus diffunditur artus.

Seu



Seu tu tela manu uibras , seu spicula torques ,  
Siue leues equitum turmas peditum ue phalanges  
Gallorum uictor fundis , quæ Graia uetustis  
Mafsilia affurgit muris , seu cogis ut armis  
Depositis Gallus poscat cum munere pacem .  
Quam tibi magnificos duxisti ex hoste triumphos ,  
Et quoties uictor per scuta , per arma , per agros ,  
Hostiles , fulgente uiam tibi feceris ense ,  
Prætereo Gonzaga ( tua hæc notissima cunctis )  
Quid genus & proauos & regia nomina narrem ?  
Quum tua nobilitas in toto fulgeat orbe :  
Indica quam tellus , quam nouit & ultima Thule .  
Climatis ò nostri splendor , uos tempora bello  
Nostra alium tandem Latio uidistis Achillem ,  
Religione Numam sanctum , sanctumq; Metellum .  
Virtutum omne genus Princeps tibi maxime pectus  
Exornat , dubium , an maius pietate uel armis .  
Quumq; inopes magna donasti dote puellas ,  
Ac misetis porrexit opem tua dextera largam  
Multis , quos toruo pressit Rhamnusia uultu .  
Nullus auaritiæ , cæcæq; libidinis ardor  
Mentem uexauit sancta probitate uigentem ,  
Ast ubi cum pacem donant pia numina terris ,  
Nec duris toties crepitant incudibus enses ,  
Quumq;



Quumq; tubæ clangor Tyrrhena & classica cessant.  
Per te est summa quies populis: pia iura ministrans,  
Dispersos reuocas ciues. Astræa relictas  
Sic repetit terras, atque aurea sæcula surgunt.  
Adde his magnanima quòd uiuas coniuge felix,  
Et longo Bruto quoque fortunatior, uxor  
Portia quamquam illi fuerit: diuina uirago  
Iuncta Isabella tibi est, cui Penthesileia cedunt  
Pectora, cumq; suis uincuntur Amazones armis.  
Forma Helenam superat, ueteres probitate Sabinas,  
Vna pudicitia consortem uincit Vlyssis.  
Ah quoties gemebunda trahens suspiria ab imo  
Pectore conquesta est, Cur me fecere puellam  
Cœlicolæ? quid non sexum tribuere uirilem?  
Est animus certe claros sensurus honores,  
Pectora sunt duro nobis aptissima bello;  
Quæ Lybiæ ardentis ualeant tolerare calores,  
Sarmaticasq; niues, imbremq;, famemq;, sitimq;,  
Nec strepitus terret lituum, clangor ue tubarum.  
Talia necquicquam Superos per sæpe precata est.  
Hæc opifex ideo rerum uota irrita fecit,  
Connubio illustri propriam patriæq; reseruans,  
Vt pulchra faceret Princeps te prole parentem.  
Hi quanta afficiant spe, & præclara indole matrem

M      Felicemq;



Felicemq; patrem ; circumspectumq; Senatum,  
Quis reputet, nisi cui notum experientia fecit ?  
Ante annos animo studiisq; uirilibus ardent,  
Lumina pacis erunt, & erunt tot fulmina belli.  
Hæc te prime Ducum fecerunt cuncta beatum :  
Si qua beata uiris inter mortalia possunt  
Stare diu, nullis sæclorum obnoxia fatis.  
Et cum uicta tuis canis felicior ætas  
Tandem terga dabit, fatis cedente senecta :  
Nec laudem poteris solitam per tela, per enses  
Quærere, & ingentes factis cumulare triumphos.  
In castris tolerare hyemem nimiosq; calores,  
Caniciem galea premere, aut hastile lacerto  
Fraxineum torquere, & equum retinere lupatis;  
Tunc stimulans ex more tuo iuuenilia corda,  
Torpentes animos iussu, monituq; iuuabis.  
Assidue in primis consuesti hortarier illam  
Ire uiam pergant, fortes quæ ducit ad astra.  
Hæc studia atque hæ sunt generosi Principis artes.  
Sed quia iam cuperent alias tua facta camœnas,  
Et Maro uel stygiis esset reuocandus ab umbris;  
Conticeo ; quoniam sunt hæc notissima ; uelle  
Ne faculis uidear Solem illustrare pusillis.

DE



## DE BARTHOLOMAEO RICCIO.

ELIX prole parens, & Principe clarus  
F        alumno

Riccus his habitat uicinis ædibus,  
ille

Riccus Aufoniæ torrens facundia linguæ,  
Conspicuusq; fide, & morum probitate uerendus.  
Illum sæpe sacro fundentem pectore uoces,  
Voces Nestoreæ rorantes melle senectæ  
Fas audire mihi; rarasq; agnoscere dotes  
Fertilis ingenii. Quàm sedulus ille Latinas  
Auget opes, & uerba suum Romana Camillum  
Succincta breuitate docet, & principis æqui  
Disserit officium, & moderatur legibus aulam.  
Nec non, ut ueterum discat monumenta uirorum,  
Aemulus & patrias Alfonsus surgat in artes,  
Cura subit. mox maiori molimine raptus  
Fertur in exequias Regum, supremaq; iusta  
Apparat, & manes Ferini inducit Olympo.  
Illi Pierides oranti adstare sorores  
Credibile est, illi mœstas elegeia querelas  
Sufficit, ingeniumq; parens largitur Apollo;

M 2        Temperat



Temperat interdum quæsitis seria ludis,  
 Et bonus Archiam conatur ab urbe Quirini  
 Pellere, sed magnis contra stat Tullius ausis:  
 Postremus labor, ut magnorum gloria Regum  
 Suscitet ingentes animos, & pectora uerset,  
 Annorum uictrix, & tempore maior ab ipso.  
 His studiis, his ille meas sermonibus aures  
 Detinet. hac rerum capti dulcedine noctes  
 Fallimus hibernas, doctasq; absumimus horas.  
 O quas delicias Superi, quàm uera parastis  
 Gaudia? quas uobis referam pro munere grates?  
 Qui mihi, & Alfonsi magno doctoq; magistro  
 Coniunctosq; animos, uicinaq; tecta dedistis?

AD LANFRANCVM GYPSIVM.

Ferrariensiu Principis summum procuratore.

N T R A ego Pieridum Cirrhæaq; con-  
 A scia Phœbi  
 Visere desieram, lauro non amplius  
 optans  
 Cingere florènti cupidos, hoc tempore, crines:  
 Sed labyrinthæis ambagibus obruta toto  
 Pectore



Pectore uoluebam numerosa uolumina legum;  
Cum de more suo uellens mihi Riccius aurem,  
Riccius Aonidum clarissima gloria, dixit.  
Nunc de te mecum uario est sermone locutus  
Gypsius, atque aliquo meritum celebrauit honore,  
Ingenium, dotesq; tuas referens. age cœptam  
Carpe uiam, & Musis ultro comitantibus aude  
Aude aliquid, longum quod postera nouerit ætas.  
His animum dictis magno inflammauit amore,  
Et facer extemplo nostros furor imbuit artus,  
Sollicita sub mente uigens, totumq; repleuit  
Pectus, & humanos pepulit de corpore sensus.  
Gratulor ista mihi contingere, sed meus, oro,  
Vnde tuas nunc incipiet labor ordine laudes?  
Hinc mihi relligio, probitas, pietasq; , fidesq;  
Se se offert, uerum quis iam te iustior, aut quis  
Sanctior occurrit? qua relligione gerantur  
Omnia, seu populi, seu magna negocia tractas  
Principis, aut quicquam discurre acumine mentis:  
Quæ bona mortales affectant, æthere ab ipso  
Contulit æterni summa indulgentia patris.  
Primus, & ante alios labi irreparabile tempus  
Non finis in cassum, nec te torpescere somno.  
Lucem ante exurgis strato, nunc scripta Platonis

Nunc



Nunc & Aristotelis, nunc & præcepta Cleantis,  
 Nunc legum nodos, & cæca anygmata uoluens.  
 In quibus excellis tantum, ut diuina ferentem  
 Consilia, obstupeant, ueteris miracula sæcli,  
 Bartholus, & Baldus, Dynus, Salicetus, Iason.  
 Atque etiam solitos ut possit curia sumptus  
 Noscere, solerti uiuendi calculus omnis  
 Perspicitur cura, & ratio seruatur ad unguem.  
 Si qua tuos demens agitat discordia ciues  
 Forte bipartitos; duce te tunc cessat Erynnis;  
 Te duce tela cadunt; scelerum tu maximus ultor  
 Busirim, Phalarimq; domas, sæuumq; Procastem.  
 Iam bona peruigiles, & nostra araria fures  
 Tuta sinunt, rapiuntur opes non amplius, & te  
 Gaudent, populifer quæ mœnia perluit amnis.  
 Mœnia semper erunt ea te moderante beata,  
 Herculis & tutos capient sic tempora somnos.  
 Adde alios mores. furiosa libidinis arma  
 Negligis, haud te transuersum rapit ambitus auri,  
 Non nimium parcus, nimium nec prodigus, æquus  
 Inter utrunque tenens medium laudabile seruas.  
 Nota uiris Diuisq; loquor. seruator honesti  
 Tu uerus recti compos, quem uana superbum  
 Reddere nulla potest uentoso gloria fastu,

Scis



Scis quibus indulges ; nam si quem uideris ultro  
In uitium labi , monitis dictisq; reducis :  
Te monstrante uiam , Padus , & submissus in æquor  
Defluit , æquoreosq; iubet mitescere fluctus .  
Iam mihi , iam uideor lætos audire poetas ,  
Et tua grandiloquo referentes facta cothurno .  
O mihi si maneat dubiæ pars altera uitæ ,  
Ingenii , & quantum sat erit , tua gloria semper  
Viuet , & æternum laudabunt sæcula nomen .  
Nanque ego tale aliquid possum promittere ; lussit ,  
Lussit nostra modis uarias elegeia sortes  
Non illaudatis ; testantur carmina mille ,  
Mille iocos Veneris referentia , millia laudes  
Multa ducum ; posthæc testantur , & horrida Mauro  
Cæsaris orsa truci ; cum bella inferre pararet  
Is Zeliæ , & puppes quateret Neptunus in undis  
Turbidus , (heu sortem quàm sum miseratus iniquã)  
Cum domuit Iulos , Cliuos , flauosq; Sicambros .  
Scripsimus atque etiam uersus sermone pedestri .  
Omnia quæ , Gypsi , duce te instaurare iubebo ,  
Te duce plebeio grege separor , altaq; adibo  
Sidera : sed miserum , sine te iam limine primo  
Excutor ; ueluti cum magno turbine puppis  
Huc illuc agitur nullo deducta magistro .

Ista



Ista simul repetens tantarum pondere rerum  
Subsisto Gypsi, donec tua latius acta  
Exequar, & meritæ referam præconia famæ.

## IN OBITVM FRANCISCI

Venerii, Venetiarum Principis.

Ad zachariam Vendraminum.

EE SERVIT Princeps terras, terræq;  
D labores,

Pasfibus ambiguis fors unde uolubilis  
errat:

Inq; uicem petiit sublimis regna beatum,

Prorsus ubi miseræ sunt læta obliuia uitæ,

Et iucunda quies, & frenum passa uoluntas.

Vnde oculos quacunque mouens felicia cernit,

Ceu uiolas carpens, & odori gramina nardi,

Tantum ibi fœcundo genitabilis aura fauoni

Aspirat flatu; pulsus hinc inde tenebris,

Exoriens nullis caligat nubibus aer.

Deponas igitur lacrymas, mœstosq; ululatus,

Comprime, & inualidas uocis demitte querelas.

Pelea defunctum non semper fleuit Achilles,

Nec Pyrrhus cari crudelia funera Achillis.

Immotæ hæ cœli leges, immotaq; fata,

Non



Non prece, non ullo fletu mutanda; quid ultra  
Commemorem? ætheria est felici in parte locatus;  
Vnde sibi liceat si quando reuifere terras,  
Atque iterum humanæ uestiri cortice uitæ,  
Is neget, & toto affectu studioq; recuset;  
Terrena hæc faciens prorsus uilissima flocci.

## IN HORROREM MORTIS.

H ORRIDA Mors, heu Mors immitis, &  
H omne ferarum  
Quæ genus exuperas, precibus nec fle-  
cteris ullis,

Nec te forma mouet, nec opes, nec debilis ætas,  
Omnia naturæ nascentis uincula soluis,  
Quàm nimium late imperitas terraq; , mariq; ,  
In uolucres uacuum uolitans & in aera sæuis.  
Improba quot, quantosq; uiros heu falce cruenta  
Perdideris? dic, & quantas deleueris urbes?  
Mœnia Thebarum per te cecidere iacentq; ,  
Nomine contentæ doctæ cecidistis Athenæ,  
Et Sparta, & campis uicina Polentia nostris.  
Tu quoque cum tanta coniuncta es Roma ruina,  
Audebitq; tuos aliquando euertere muros

N Funditus,



Funditus, antiquæ nec erunt uestigia Romæ:  
Virtuti saltem sacra & uirtutis alumnis  
Parcere debueras. tu debellare superbos  
Tu gelidosq; senes æque, calidamq; iuventam,  
Imbelles, fortesq; uiros, populosq;, Ducesq;  
Improba consuesti. totus cui paruit orbis,  
Magnus Alexander parui sub pondere saxi  
Clauditur. Augustus solis dominator Eoi  
Occiduiq;, tuas nequirit uitare sagittas.  
Iulius antiquū (quæ non quoque sacra prophanas?)  
Saturnum referens, atque aurea sæcula, summus  
Pontificum, sub quo uixit felicior orbis,  
Per te, sæua, iacet, tantæ & sua pondera molis  
Deposuit, sedemq; suam super astra resumpsit.  
At uos, qui mortem mortales temnitis, almam  
Iustitiam seruate, Deum, cui sidera parent,  
Diligite, & manibus puris hanc ducite uitam.

AD



## AD IOANNEM DONATVM.

BENVOLVS, ET TITYRVS.

Be. VEM uideo horribili uultu, facieq; mi-

Q naci

Promissa tristem barba, sparsisq; ca-  
pillis,

Quid segnis tardo per pascua solus oberrat

Læta pede? ah prohibent celerem crassa ilia gressum:

Tityrus an ne iste est, morbo correptus acerbo

Qui fuit? en ipse est, grato laudemus in æuum

Ore Deum, qui solus opem, qui iura medendi

Summa tenet, sacrae ualido medicamine dextræ.

O tibi, qui uultus, facies quæ Tityre constat.

Qualis es? an mecum fors te est miserata dolentem?

Sed miseris solamen adest, &amp; uota precesq;

Haud frustra superis deuoto fudimus ore.

Ti. Benuole mi ualeo tanto pro pondere morbi

Quo depressus eram, tumidis cursumq; repressit

Lethifer inguinibus, sed tento ducere gressus

In caulas, ut oues longo post tempore uisam;

Me miserum, sed adhuc membrorū languida moles

N 2 Obstat,



Obstat, & ad saltus pedibus uix recta superstat;  
 Sed tibi iam quantum fatear debere, canentes  
 Si mihi centum essent linguæ, tot & ora, negarim  
 Posse loqui, tanta est meritorum summa tuorum.  
 Tu uigil ante alios, pecudes per prata uagantes  
 Sensisti, nostrumq; gregem balare magistro  
 Absente, insolitos cursu comprehendere lucos,  
 Nec seruare modum pascendo, scandere rupes  
 Præruptas, illo nunc hoc discrimine potum  
 Quærendo, accliuēs inter scopulosq; rapaces  
 Absque duce: intrepidus per anhelī deuia montis,  
 O pecus infelix, clamabas. motus amico  
 Corde, nec horrendos fures, auidosq; luporum  
 Nec morsus metuens, cæcæq; cacumina siluæ,  
 Infidias ue timens, uel opacæ frigora noctis,  
 Omne pecus fido curasti cogere ritu,  
 Et numero totumq; tuis includere septis;  
 Et tibi curā fuit pascendi quærere campos.  
 Quare agimus grates, & habebimus omne per æuū,  
 Si fortuna dabit referemus munere grato;  
 Iamq; Deos, reddant pro me, rogo, & usque rogabo,  
 Donec ero sospes, cœli dum lumine fungar,  
 Te si fata dabunt cineres post morte reclusos,  
 Si mea quid poterunt uenturo carmina in æuo,

(Vt



(Vt pia iam placide cœpit te absente Thalia )  
Donatumq; legent chartis , cernentq; nepotes ;  
Nostraq; perpetuo capiet uos pagina , qualis  
Qualis erit , nullos claro sine nomine uersus  
Vnquam monstrabit , quamuis sit rustica musa ,  
Vestraq; maiori sint nomina carmine digna .

Be. Sed cur hæc memoras , & grates Tityre reddis ?

Missa fac ista precor . nec iniqua potentia , nec fors

Impulit , humenti pecudes præcludere in antro ,

Sed prædulce solum patriæ , pecudumq; peculi

Cura , & amor ; mores animi , moresq; iuuentæ ;

Tum sincera fides fecere hoc undique sanctum

Fœdus amicitia ; quod dum crescentibus annis

Creuit , & inde pares animi consciscit amores .

Hinc mihi surgit amor , sic me tenet ille uolentem

Nolentemq; trahit : nam tanti est fœderis author .

Istius æternum diuini pignus habendum est .

Et temere hoc uiolans cœlesti ex tramite uitæ

Ad loca Tisiphones detrudi morte meretur

Tantalea in pœna , Titii quoque pectoris unco

In morsu , uel si qua manet crudelior urna

Iudicis Argiui ; cunctorum nempe parente

Natura sum factus homo , sic mentis amicæ

Semper ero compos , quoties fors talia nostro

Opponet



Opponet uultu, pecudes ad septa reduxi  
 Nostra tuas, cuperem si quando occasio se se  
 Offerret, pariter nostros seruare parares,  
 Quod faceres spero. prospexi Tityre mentem  
 Ingenium, moresq; tuos, qua lege recurrant  
 Non soliti simulare aliquid; sic fata reducant  
 In bene firmato primas tibi corpore uires,  
 Et cito ego reddam pingues cum matribus agnos.

Ti. Quando erit ut possim meritis persolvere digna  
 Præmia? uix equidem, fuluo si Theſſalus Hermus  
 Pondere purpureas Tagus & uectaret arenas.  
 At fatis in magnis animi bene prona uoluntas.

Be. Tityre quid narras? sunt ista superflua nobis;  
 Nosti etenim, grates Pylades non poscit Orestis,  
 Nec pretium, sed sponte sua succurrit egenti.  
 Quare age uade domum, ne tu modo lassus in herba  
 Offendare uida; pecudum post pabula uisam  
 Ocia profuerint nunquid tibi; flumina noster  
 Grex cupit, en Phœbus longas è collibus umbras  
 Afficit, atque sitim radiis propioribus affert.

Ti. Benuole mi repetam tectum tua iussa capeſſens,  
 Cras te, si potero, proiectus membra sub ulmo  
 Opperiari pætula, & læti spirantibus auris  
 Pergratos Pani uersus cantabimus ambo,

Fistula



Fistula, & arguta uirili dum gramine cannæ  
 Murmure multiuagas deducet garrula uoces,  
 Et pictæ uolucres complebunt æthera cantu.  
 Be. Sic placet; en patulæ iam te uocat arboris umbra,  
 Suscitât & uolucrum uox illa arguta, superbis  
 Cantibus, ac crepitu linguæ iam silua remugit.  
 Latitia potiare, iuuant nam gaudia cunctos,  
 Vrentesq; nocent curæ mortalibus omnes.

LIBRI QVINTI FINIS.

HIERO



HIERONYMI FALLETII  
POEMATVM LIBER VI.

AD FRANCISCVM ESTENSEM, ALFONSI

Ferrariensium Principis filium, & eque-

stris militiæ Cæsareæ præfectum.

I NTER multa uirum fortissima pectora  
bello,

Perq; enses, perq; arma, petas licet im-  
piger ædes,

Francisci illius, Latii cui restat in uno

Omnis honos, Italum qui gloria prima uirorum est.

Ne timeas, gratus domino liber ibis. in armis

Ille quidem duris, quamuis sit clarus, amœnas

Suspicit & Musas, & iungit Apolline Martem;

Quem propter nostris insurgunt plectra camœnis.

Tu contra nostro sublimem ad sidera uersu

Extolle hunc, meritumq; refer per sæcula fama.

Hic armis nulli inferior, Mars ipse feroces

Nimirum edocuit pugnas, nec cedere ferro

Nec timuisse necem, ruere & per tela, per enses,

In medios hostes, & ab hoste referre triumphos.

Hinc iam fama uirum canit inclyta, totaq; surgit

Gloria, & Eridani populi iam prisca parentum

Facta



Facta recensentes, unius amore feruntur.  
Nam neque magnanimo tantum Romana Camillo  
Nec gemino gens ipsa fuit tam læta Catone,  
Quantum magna suo Ferraria gaudet alumno.  
Nam licet Ausonias olim bellator ad oras  
Venerit Alcides, uariasq; subegerit urbes;  
Sit licet Aeacides fortissimus inter Achiuos,  
Fortis & Atrides fuerit, quos fata sacrarunt;  
Non tantum ualuerē simul nec Martius Ajax.  
Iccirco meritum liber hunc reuerenter adibis.  
Quod si te famuli forsā retinere minaces  
Tentent, ne subito uenias ad limina tanti  
Principis ( ut mos est ), saltem uocitare Faletum  
Sis memor, aspicias hunc, illum currere, & ultro  
Maxima spargentes nostræ præconia famæ.  
Cumq; tibi faciles aditus prætenderit omnis,  
Hæc illi audacter referes. Virtute priores  
O tu qui superas, famam & uirtutibus æquas,  
Accipe ( parua licet ) nostri nec dona Faleti  
Respueris: gemino non semper uictima cornu  
Occubat, aurati nec semper uelleris agnus.

O OLYM-



OLYMPIAE COLUMNAE, AENAE

Martinengi uxoris epicedion.

**S** ICCINE Di superi, si quid natura pere-  
git

Egregium, pulchro foecundans uiscera  
partu,

Arripere, & uestro fas est super addere regno?

Tuq; adeo ò superum rector, qui sorte gubernas

Regna poli spatiosa, tua cur sede relicta

Afsiduis tentas mundum incastare rapinis?

Europen falsa tectus sub imagine tauri,

Et satyri adsumpta pulchram Nycteida forma

Lusisti, & sauo genitam Titanida Cœo

Latonam, Asteriemq; Aquila luctante sororem,

Graiaq; ciconæis cubitauit Læda sub alis.

Quin etiam Amphytrion fueras, Tiryntia cum te

Alcmene sensit prolem paritura gemellam?

Quis negat arreptam patriis Asopida ab undis

Amplexu latuisse tuo? cum luderet ignis

Fuluus, opem uirgo nec quam imploraret, haberet?

Quid Phrygium referam puerū? quē præpes ab Ida

Sublimem rapuit pedibus tuus armiger uncis?

Quid



Quid ue alias? cœlum stellis quibus emicat ingens?  
Nec contentus eo, tibi cecidit Olympia raptu,  
Qua nihil aspexit nostrum formosius æuum.  
Quò scelus hoc tantum celabis Iuppiter? aëtrum  
Insuetum uidi radio surgente per auras,  
Cum Tartessiacæ Phœbus se mergeret unda,  
Visa; matronæ passim uiuentis imago.  
Illam homines spectasse ferunt, illam heroinæ,  
Testantur tantum nota inter sidera lumen  
Vidisse, heu geminos inter cum fulgeret axes,  
Et toto splendente polo diffunderet ignes,  
Aeris ipsa decus, radiorumq; amula Solis.  
Testantur toto commota tonitura cœlo;  
Ollius at subito fraudem deprendit, & omnis  
Liquitur in lacrymas, largo queis flumine ripæ  
Augescunt patriæ: nil uis humana reliquit  
Intactum, questu magnum testata dolorem.  
O duræ leges, o dura potentia diuum,  
O sortem miserandam hominum, si lacerare mundum  
Sic libet, & toties commune intendere lethum,  
Deuolet in terram potius Vulcanus, ut orbis  
Frugifer incipiat rutilo immiscerier igni,  
Tempora uel tumidi redeant maris humida, siccum  
Deucalion uidit merfas cum coniuge terras.

O 2

Qui



POEMATVM FALETI

Qui gemitus , questus ue , aut quæ lamenta dolori  
 Sufficient tanto , cœpti quis carminis ordo ?  
 Iam pietas oculos haurit , iam tristitia frangit  
 Corda dolor , plenos nec linquit fundere luctus .  
 Dissimulare prius licuit , licet improbe multas  
 Iuppiter abstuleris flagranti percitus æstu .  
 Hæc noua præteritos superat uiolentia raptus .  
 Heu crudele nefas , & uos ( si dicere fas est )  
 Crudeles Superi , ò duri inclementia fati .  
 En totam hanc urbem iuuat horrifono singultu  
 Cœlum , orbemq; implere , simul stygiamq; paludē .  
 Huc lacrymæ , lacrymæ ueniât , gemitusq; , doloresq; ,  
 Accipiant uoces has luctifonas , has uoces ,  
 Luctifonas , inquam , uoces , querulosq; ululatus ,  
 Quà mollis Zephyrus , quà flat Nabateius Euris ,  
 Aspera quà Solis tellus ignota quadrigis  
 Subiacet , inuisis ubi semper frigida nimbis  
 Certat hyems , cunctæ & suspirent fletibus auræ ,  
 Agnoscantq; suum crudelia numina crimen .  
 Aureus & Titan pallescat , candida Phœbe  
 Induat auratum pullo uelamine cornu ,  
 Nullaq; lux tandem claro se fundat Olympo ,  
 Sed tenebris incincta caput nox incubet orbi ,  
 Diraq; mors adsit tristi submersa sopore .

Vosq;





Vosq; chori Aonidum , uos & celeberrima patris  
Cirrhai proles , fata hæc crudelia mecum  
Flere iuuat , uos , & fatalia pensa trahentes .  
Ite deæ Charites ( nam gloria uestra sepulta est ,  
En iacet illa decus uestri & lux maxima cœtus )  
Purpureas lacerate genas , & pectora palmis  
Tundite , & effusis lacrymis decorate sepultam :  
Et uos , cui cordi choreæ , cantusq; , lyræq; ,  
Flete omnes , licet his ludens raro ipsa uacarit ,  
Non sine laude tamen . compresso pectine soluit  
Serica iam uacuu radius , iam pensa reliquit  
Ipsa colus , teretes liquerunt stamina fusi .  
Nec mirum si quid filis nectebat & auro ,  
Seu pingebat acu , doctus labor iste peritos  
Vicerat artifices , uni Tritonia cessit  
Victa magisterio uultum suffusa pudore .  
Quid sequar ulterius ? uirtus laniata capillos  
Luget , flentq; ioci faciles , & gratia morum ,  
Illacrymantq; simul pietas , probitasq; , fidesq; ,  
Quæ pariter iunctæ tumulo candentia fundunt  
Lilia , purpureasq; rosas , sortemq; dolentis  
Ingemuere uiri . non sic cum gurgite corpus  
Quassatum cano uidit Cæcis in unda  
Alcyone fleuit , non sic mœstissima Progne

Cum



Cum Philomela tuæ gemuit dispendia lingua:  
Nec tantum Priamus defleuerat Hectora, circum  
Cum Danaas acies illum raptaret Achilles:  
Nec coniunx Priamo tantum Cisseis adempto:  
Nec tantum exanimem miseræ Phaetonta sorores:  
Aeneas quantum gemuit. per pectora sensim  
Tot lacrymæ cecidere oculis humentibus, undas  
Nimborum ut credas effusas æthere ab alto.  
Hactenus ista decent lugubria coniugis umbram.  
Sed finem egrederis luctus. dare frenâ dolori  
Tēpus adest, uulnus quamuis graue corde sub ipso  
Nuper hiet, cōmune atque irreparabile damnū est;  
Si quid erit, cunctis non ægra mente ferendum,  
Ipsa haud termigini Canis indignantia rostra  
Vidit, non oculos obterruit Hydra nitentes:  
Quin emensa uiam cœli, quam lacteus ambit  
Circulus, ætherea sedem sibi parte locauit.  
Ista decet dixisse, precor sed Olympia summo  
Interdum aspicias cœlo nos, numina nobis  
Concilians, doceasq; uiam qua fertur ad astra.

DE



## DE RIMINALDORVM RESPONSIS.

SONIDAE argutas mirata est Græcia  
AE dotes,

Cum prior infuetum per iter se credere  
ponto

Aufus, & iratis primum dare lintea nentis,  
Auratum Colchis cupiens auertere uellus.

Orpheia mirantur, quod saxa sequentia duxit,  
Et citharam mouit sensus ludente ferarum,

Ille Soloniacas leges miratur, & ille  
Legiferum, sub quo profecit Sparta, Lycurgum.

Herculis aut alii nodosa robora clauæ,  
Qua tot monstra dedit letho, quaq; impiger arces

Aethereas adiit, sedem & super astra parauit.

Scilicet his titulos præclaraq; signa uetustas

Imposuit, longum (fateor) mansura per æuum.

At modo si priscis præsentia tempora sacris

Conferimus, titulos potius mirabere nostræ

Vrbis. ubi partes cælum felicius implet

Hinc illincq; suas? quis honore efferre supremo

Audeat extinctos? non ne hæc sunt æmula priscis,

Et patris & nati diuina uolumina legum?

Miramur



Miramur quos fama canit, prohibentq; poetæ  
Cimeriis tradi tenebris, atque ardua facta  
Maiorum, quos nostra uident nunc sæcla filemus?  
Auditis equidem uisos præponere iustum est.  
Quale etenim quantumq; decus sub pectore uixit  
Amborum, quæ religio, pietasq;, fidesq;,  
Testatur uitæ ratio, mens nescia culpa.  
Credere si uolumus Samio, qui morte putabat  
Illustres animas uolitare per aera, semper  
Errantes, alio donec se corpore tandem  
Induerent, Maia genitus descendit in illos,  
Quos seruare Deum leges, & iura doceret.  
Inde sacrosanctas afflato numine leges  
Affectusq; habuere suos Riminaldus uterque.  
At tu macte animo, legum qui singula uoluis  
Sedulus, & fixa hæc exerces ocia mente,  
Oracla hæc capias, cernes afflare furores  
Phœbæos, spirare fidem Cœliq; Deumq;.

AD



## AD NICOLAVM NICOLAI

Grudium, Cæsari à secretis, apud Belgas.

I QVIS forte rosæ florem tibi cultor  
S agelli  
Irrigui dederit Grudi, uel carea pru-  
na,

Aut quæ seposita decerpserit arbore mala.  
Hæc tu nimirum non adspernatus, aperto  
Accipies uultu, tecumq; putabis amici  
Hos animos ulla non sedulitate minores.  
Hac ergo impulsæ spe, quas in uallibus imis  
Aoniæ tenui collegimus ungue corollas,  
Mittimus, ut parui quæ possumus, utq; patentem  
Repentes per humum. quod si dignabere fertis  
Vinciri paruis caput, & spiraueris ultro  
Ardua pieridum peragranti sacra sororum;  
Forſitan excelſo rediens è uertice Cynthi  
Incipiam lectas hedera contexere lauros.  
O mihi quid potius contingeret, o mihi felix  
Illa dies, uersu qua te celebrare licebit,  
Maçte tua uirtute, simul uirtute tuorum.  
Nunc uero sat erit, si quæ, dum serialudo

P Misceimus



Miscuimus facili, linquentes tenuia rerum,  
Lusimus, interdum placida dignaberis aure.

## AD EVNDEM.

I AM mihi dictabant faciles, mea gaudia,  
Musa  
Carmina, & insigni geminantia plectra  
furore,

Nescio quid strepuere humili non uoce sonandum,  
Multaq; sollicito meditabar pectore solus,  
Lutea dum roseis fulgens Aurora capillis,  
Ignea depulerat tenebrosæ sidera noctis.  
Ipse ego florigeris lentus spatiabar in hortis,  
Dum tenues molli collidunt gramine gutta,  
Formosa gelidus dum ros ex arbore stillat,  
Dulcisono captans auium modulamine uoces,  
Gutturæ quæ tenero feriebant æthera uastum  
Clara salutantes orientis lumina Solis,  
Grudi, cum nostros subito tua Musa penates  
Ore renidenti subiit ueneranda penates,  
Grudi, qui præstas cedant ne hæc tempora priscis.  
Obstupui, fateor, uocum dulcedine captus.  
Tale canunt doctæ Parnassi in uertice Nymphe  
Vallibus



Vallibus aut Hemi, aut sacras Heliconis ad undas,  
Phœbus ubi Aonio stillantes rorē capillos  
Fingit, & in multo formosus colligit auro.  
Tot rident Veneres, sic se undique gratia prodit  
Blanda, nouo cultu sic aurea carmina uernant.  
Vt solet imbriferi cum flauerit aura fauoni  
Arte coronatus gemmatis floribus hortus.  
Tum blandum spirat tepefactus solibus aer  
Maturis, alia est mundi ridentis imago,  
Lataq; per uirides serpunt animalia campos.  
Taliter Orpheo resonabat pollicæ chordæ,  
Dum trahit auritas Rhodopes de uertice quercus,  
Frigida bellantum dum sistit flumina Thracum  
Orpheus, Calliopes sanctæ pulcherrima proles,  
Editus in ripis nemorosis Hippocrenes.  
Maeste animo, decus o nostri spes unica sæcli,  
Qua uagus undosa sinuans se Dilia ripa  
Mœnia Louani mauortia perluit altæ;  
Quæ procul inuidtis hostilia despicit arma  
Turribus, atque iras furialis ridet Enyus.  
Hic nemore in patrio recubans prope rauca fluenta  
Agrestes inter Nymphas, satyrosq; procaces  
Compones, adamant quod post tua facta nepotes,  
Quod non longa dies, non inuida carpserit ætas,

P 2 Sed



Sed uehet aurato super ardua sidera curru,  
Stelliferum fama clarus pulsabis Olympum.  
Tum densis populos tenebris miserabere pressos,  
Quos mala præcipites agit ignorantia ueri;  
Heroes inter fumes hic nectaris haustus.  
Hæc & plura tibi celsus promittit Olympus.  
At uero mihi displicui, sortemq; malignam  
Plorabam, inuitis canerem quod carmina Musis;  
Non felix radiis fulsit mihi Iuppiter æquus,  
Risit in exortu nec mi Venus aurea blandum:  
Sed grauis ille senex tristi me falcifer ore  
Vidit, & emicuere infausto crine cometa.  
Conspirasse putes parcas, elementa; deosq;,  
Turpiter ut degam miseros inglorius annos.  
Pierium frustra meditor dum scandere collem,  
Sollicito pulchrum dum frustra ad carmina Phœbū,  
Nullaq; Castalidum uenit ad mea plectra fororum.  
Candidiore fatus tu fidere maxime uates,  
De meliore luto cui finxit corda Prometheus  
Caucaseam pascens Aquilam in scopulis præruptis.  
His etiam rudibus debes ignoscere chartis.  
Candida sic lætæ currant tibi stamina uitæ,  
Nec niger in tota subsulet calculus urna;  
Admoueat facilem uotis sic Iuppiter aurem.

Pœnituit



Pœnituit sane cœpti, subitiq; furoris.  
Atque hæc iudicio ueritus sum subdere tanto.  
Nec minus, ac Clario nostra hæc incondita uati  
Scripta legenda darem, pallebam totus, & ipsos  
Nescio quis gelidus tremor omnes soluerat artus.  
Tum calamum lassæ uix sustinere cadentem  
Succiduaq; manus; tum prima exordia chartæ  
Mutabant modo tincta, ob destituentia uerba  
Hærebam uultus uario signante colore.  
Non secus Ammonis uarios fons accipit ignes  
Aere nocturno, & tumidum caput explicat altis  
Protinus in tenebris totus felicibus undis.  
Mox ubi Sol rutilo terram illustrauit amictu,  
Et sine nube dies suffulsit clarus ab ortu,  
Inuersis uicibus fontis uariatur imago.  
Decrescit calor ille prior, uis ignea sensum  
Deficit, & gelidum in laticem conuertitur humor.  
Aurea contingat non si mihi copia linguæ,  
Ingeniumq; sagax, facili comprehendere uoce  
Pertulerim, quales imo sub pectore motus  
Senferimus, quantoq; animus sudauerit æstu.  
Sæpe mihi facies non uno tincta colore est.  
Protinus exorta numerorum luce tuorum,  
Florebant ueneres, dicendi gratia summa,  
Nec



Nec facile expediam, fuerim quàm mente sub alta  
Perpeſſus, magna uocum dulcedine ductus.  
Non minus eoo ſi quis ſuffulgere cœlo  
Spectaret uarias ſpecies, noua lumina Solis  
Per uada, qui radiis infuſis cœrula ponti,  
Et ſola terrarum, non feſſa lampade oberrat.  
Protinus infundens latis noua lumina terris,  
Tempora ſufficiens uictor tria lucidus orbi  
Gaudenti, ac uario ſemper diſtincta colore.  
Sic tua doctarum miratus dona ſororum,  
Carmina quæ ſpirant penitus ſuffuſa liquore  
Pierio, placidumq; melos cultumq; decorem,  
Quo percuſſa nouo reſonant nemora alta canore;  
Carmina, quæ celebrant hominum res atque deorũ,  
Auro & barbaricis multo potiora lapillis.  
Hæc neque odoratum ſpirat uer, blanda nec æſtas,  
Mollia cum faciles ludunt per prata Napææ,  
Vallibus & ſacris agitant de more choreas,  
Per iuga uel Pindi, uel per iuga dulcis Hymetti.  
Hec recinunt Nymphæ per prata uirentia riuis,  
Dum pater Autumnus madidum caput extulit uuis,  
Ac legit arbuteos fœtus, uel munera Bacchi.  
Tale per Idalios montes, & per iuga Cynthi  
Nymphæ decantant in lato gramine carmen.

Calliope



Calliope potuit uix tantum tempore prisco  
Inuenisse decus, magnum licet Itala tellus  
Virgilium iactet, iactet sua Græcia uatem,  
Efferat & se se facilis noua Musa Tibulli,  
Et Venerem celebrans, Venerisq; Propertius almæ  
Gnatum, qui facula superos ac infera torret.  
Sed quid adhuc hebeti calamo male sanus oberro?  
Deterimus paruis ingentia pondera uerbis,  
Cum facile hic possis priscos æquare poetas.  
Non alio posthac se tellus Teutona iactet.  
Credere si uolumus Samio, qui morte putabat  
Doctus, in elysiis, discussa plebe, sepulchris  
Illustres animas uolitare per aera, rursus  
Errantes, alio donec se corpore tandem  
Induerent. eadem mens perstitit ore renato.  
Tunc lauro redimita cohors celeberrima Romæ  
Gaudens, Pompeii plausum dedit amphitheatris,  
Appuleras teneras rosei cum luminis auras.  
Hinc tibi tot lepidi Musarum munere uersus,  
Parnassusq; patet, doctiq; Thalia Maronis  
Fronde uiret, uiret umbra, uirent animiq;, comæq;.  
Hinc tecum faciles frondenti colle Camænæ  
Diuersis cantant modulis, atque æthera pulsant.  
Hinc agitur nouus ille color, tuus ille decorq;  
Grudi,



Grudi, cui similis, quo non præstantior alter  
Tempestate uiget nostra; sic athera pulsan  
Laurigeri Vidas, Fracastoriusq; poetæ  
Orbe sub Ausonio, dum spirant carmina cantu  
Doctiloquo, antiquæ referentes sæcula Romæ.  
Te uiuente diu uates generosaq; pubes  
Belgica Phœbeas poterunt deducere lauros,  
Quos tu Pegasei duces ad fluminis undam.  
Talia mellifluro resonant tibi semper in ore,  
Nestora nunc uincens, Ithacū nunc solus Vlyssēm.  
Ipse tua egregius recitabit carmina frater  
Eloquio Marius Phœbi. nanque ora Secundus  
Clauserat. hunc celebras cantu, quo funera cyncus  
Ad placidas sua deflet aquas, quo protinus omnis  
Aonis exurgens se se super athera tollit.  
Inclyta Louani stabunt te sospite semper  
Mœnia, semper erunt ea te moderante beata.  
Cæsaris & tutos capient sic tempora somnos,  
Fluctibus in mediis placidis incognita uentis.  
Vndique consilio tantum tua pectora fulgent,  
Eximia ac uirtus uariis exercita rebus,  
Tanta tibi probitas, tanta est clementia, candor,  
Integritas, pietatis honos, uereq; paterno  
Fungeris officio, studiis par denique solus.

Sic



Sic tua fama uolat , totum rediuiua per orbem  
Tanget utrunque polum , nulloq; taceberis æuo.

## AD EVNDEM.

ALLOR , an inspirant cœlestes enthea  
F Musa  
Carmina , quæ magnis non sint indigna  
poetis ?

Eia age quò furor iste uocat tendamus , & alti  
Parnassi sacrum iuuet euicisse cacumen  
Grudi , nec nostros pigeat cognoscere uersus .  
Insideat licet ipsa tuis Venus aurea labris ,  
Et merito Claria uiridantia tempora lauro  
Inter præcipuos Phœbus tua ponat honores .  
Mollibus Aonidum quamuis nutritus in ulnis  
Hyblæo fundas respersa poemata melle ,  
Qualia uenturi minuunt obliuia sæcli ,  
Sæpius ore pio relegat quæ cana uetustas .  
Seu molles elegos condas & amabile carmen ,  
Montiuagi Panes , & capripedes satyrisci  
Stant circum attoniti ; mirantur Oreades omnes ,  
Seu grauiore tuba incensus , magnoq; cothurno  
Tristia deploras miserandi funera fratris ,

Q Quem



Quē flerunt omnes Permessi ad flumina Nymphæ.  
Ipse suas artes damnauit mœstus Apollo,  
Passus inornatos sine lauro errare capillos.  
Fleuerunt Charites, nec tam defleuit Adonin  
Cypria, dum roseo tepefecit sanguine flores.  
Cum cæcus puer ille hominum, timor ille deorum,  
Tristia qui tenera iaculatur spicula dextra,  
Qui genus omne auiū domat, & genus omne ferarū,  
Extinxit faculam, calamos proiecit & arcum,  
Omnibus iratus faciens conuicia diuis.  
Iuppiter in niuei te uertam cornua tauri,  
Dixit, & in multo descendens plurimus auro,  
Cumq; tuis furiis umbrarum pessime Rector,  
Incipies ueros demum sentire calores,  
Quod nostri uatis rapuisti sæuus honores.  
Qui mea regna tulit super aurea sidera cantu,  
Vicerat & uasto celebres toto orbe poetas.  
Nec tener egregio se præferat ore Tibullus,  
Nec gracilis superat lasciui Musa Properti.  
Dixit, & auratis diuerberat aera pennis.

LIBRI SEXTI FINIS.

HIERO-



HIERONYMI FALET I  
POEMATVM.

LIBER VII.

AD ALFONSVM ESTENSEM HERCVLIS

II. Ferrariensium Principis filium.

V o' ferar ? aut ubinam ponent uestigia

Q plantæ ?

Nullus in orbe locus uirtuti . à partibus  
illis

Quà Sol exurgens late dat lumina mundo ,

Eius ad occasum , sunt omnia plena malorum ;

Vi quorum , longe uirtute è finibus orbis

Exclusa , uitium laxis dominatur habenis .

Quis colit hoc æuo uirtutem ? & præmia solum

Proponit factis ? aut quis remoratur euntem

In patrias sedes , orbe , ac tellure relictis ?

Dic aliquot fodes , retices ? dic quatuor omni

Ex numero , dic tres , uno contentus abibo .

O mores hominū , o graue & immedicabile uulnus ,

O miserum , o longe nobis lacrymabile fatum ,

Viscera nanque alte penetrarunt intima morbi ,

In teneris annis ne spes foret una relicta .

Q 2

Quæ



Quæ quoniam solum superest medicina dolorum  
 Tantorum, iuuenes ad uos mea carmina uerto,  
 Ad te præcipue, qui tam puerilibus annis  
 Iam uirtute uiros uicisti, hac indole nedum  
 Aequales ALFONSE puer, puer optime uincis.  
 Ergo ades, & nostris pronam da maxime mentem  
 Versibus, his animum ut possis formare, tuamq;  
 Quà uia uirtutis, teneram deducere uitam.  
 Dum puer es, nec dū mens hæc tua parua nec ætas,  
 Utile quid sibi sit, rursus quid inutile callet,  
 Aut penitus nigrum discernere nouit ab albo,  
 Ipse animo in figas, præceptaq; nostra capeffas;  
 Riccius & quæ sancta tuas instillat in aures,  
 Romani eloquii pater, & te dignus alumno.

Cura prior fuerat, diuina uolumina iuris  
 Scrutari, & Petri monitus, documentaq; Pauli.  
 Hoc pueri quid tam uiridi male linquitis æuo  
 Discere, quid Christi iubeat sacra pagina, quid nos  
 Ius sanctum doceat, moneatq; scientia legum.  
 At nunc pro studio iuuenes rationis egentes,  
 Sæua pharetrati pueri accipiuntq; fouentq;  
 Vulnera, quæ teneras corrumpunt sumpta medullas.  
 Et docili exornant flauentes arte capillos,  
 More puellari, quales per tempora Circe

Floribus



Floribus illudens circumplicuisse corollis  
Dicitur, atque auro, & gemmis religasse superbis.  
Vdas perq; domos redolent unguenta proterui;  
Denique per cunctas sordes impune uagantur,  
Inde Dionæos stulti sectantur amores.  
Texitur his celsum teneris puluinar acantho  
Sidonio, & signis torus eminet altus eburnis.  
Qualem Dardanio diues Phœnissa marito  
Strauerat, & Phario coniux lasciua tyranno:  
Mollia plectra placent, citharæ, cantusq; lyræq;  
Tympana, & inflato concordans tibia buxo.  
Ah nimium teneras corrumpunt ocia mentes.  
Non mare nauigiis fulcant; modo martia bella  
Quis sequitur, famam ut pariat patriæq; sibiq;  
Nullis ardor inest similis, sed currere tentant  
Per fora, & illecebris blandas captare puellas.  
Hic amor, hoc studium, mare, sunt hæc prælia uanis.  
Sed tu quo patrios ualeas ornare penates  
Tutior, & studio felicem ducere uitam,  
Insignem famamq; tuam seruare, precamur  
Non secus hæc uites quàm tristia spicula mortis.  
Talia (crede mihi) labefactant otia mentem;  
Ex sano insanum efficiunt; nec durior ulla  
Pœna uenit puero, simili quàm incumbere uitæ.

Vos



Vos quoque nunc iuuenes totis contendite nervis,  
Accipere auriculis præcepta bibenda tenellis.  
Vsq̃ue adeo siquidem iuuenum petulantia crescit,  
Et Sirenæo demulcet pectora cantu,  
In uitia ut cuncti tanquam in uiuaria currant.  
Quòd si sanctarum præclara uolumina legum  
Quis legat, & sacris studeat pallefcere chartis;  
Non deerit naso qui illum suspendat adunco.  
Hinc uirtus neglecta iacens male cognita, nullum  
Nomen habet meritum defert quia nemo decorem,  
Hos fugias moneo peius cane, peius & angue.  
Hos quicumque sapit, uitæ estq̃; adamator honestæ  
Ridet, & a tergo deducto exsibilat ore.  
Si patris ipse cupis stirpem illustrare, domusq̃;  
Nomen Atestinæ deducere in æthera fama,  
Qualis auus, qualis genitorq̃;, & Dia Renata,  
Illustrant nostrum, seu lucida sidera, sæclum;  
Hos nostros memori seruabis pectore iussus.  
Illecebras fugias meretricum. fœmina turpe  
Mancipium faciet. poteris tolerare labores,  
Imperiumq̃; pati? uictusq̃; recedere capta  
Infelix præda, atque iterum parere superbæ?  
Turpius esse nihil, reputo nil peius, auaræ  
Subdere quàm collum Veneri, & seruire leænæ.  
Liber, eris seruus: si poscet munera, danda.

Sin



Sin minus, eiiciet cernens te lumine toruo.  
Mobile fert pectus, mentem quoque foemina uersat  
Mutantem huc illuc. sero cognouit Vlysses  
Sirenum cantus, medicata ut pocula sensit,  
Callidus abstinuit domina meretrice, nec inde  
Paruit imperio, non aures præbuit illi.  
Foemina nam turpis, fallax, crudelis, auara,  
Non gaudere potest uno contenta marito.  
Nec prius è strato surgit, quàm Phœbe fenestras  
Vrit, & in molli producit membra cubili.  
Quis reperire queat casti connubia lecti?  
Peccat uirginibus, nuptis quoque peccat adulter,  
Filia semper habet miseros trepidosq; parentes,  
Vera loquor, semper coiux metuenda marito est.  
Quandoquidem gaudet flauos iactare capillos,  
Pectora nuda simul gemmis ornata superbis.  
Vberaq; ostendit pariter quæ uertere mentem  
Hyppoliti ualeant, miseri mala semina amoris.  
Quæ magis optata cum ridet imagine, fallit,  
Ipsa uocat, quando standum est. semperq; timebis  
Verna ministerium dominæ, litesq; molestas,  
Seruitiūq; iugum patieris liber amarum.  
Cuius in insidias postquam deuoluimur, omnes  
Libertatem animi, spoliū memorabile prorsus  
Perdimus.



Perdimus, ecce bonum quo nullum denique maius.  
 Mortales duo magna ferunt, duo pulchra repēdunt,  
 Famam, & opes, cuncti splendoris nomina quærunt.  
 Quapropter duros fubeunt uariosq; labores.  
 Gloria magnanimos urget sola inclyta segnes  
 Inflammat. reuerere igitur sanctumq; piumq; :  
 Sin secus, infami digito monstraberis olim;  
 Nitere no men aui & uirtutem augere paternam  
 Maeste tua, sic te iam curia sensit ab illo  
 His genitum titulis, & tali teste probauit,  
 Qui populos regat, & mundi moderetur habenas.  
 Afferat & proprio uictor Capitolia Marte,  
 Vnicus instaurans sublimis mœnia Romæ.  
 Euge tui iussu studiis addicte parentis,  
 Effuge blanditias Veneris, fomenta malorum,  
 Quæ ueluti genitrix, uitiis alimenta ministrat. (tes,  
 Hinc (aliud monstrum superest, quod perdit amā-  
 Postquam consumpsit uires damnosa uoluptas)  
 Exoritur comitata malis, comitata dolisq; .  
 Alea, quæ in summum iactat conuicia cœlum,  
 Pro nihilo magni ducens mandata Tonantis.  
 Denique mendicam cogit traducere uitam.  
 Inspice quot clades anceps ferat alea, quantas  
 Excitet ærumnas, quot & impia crimina secum  
Aduchat



Aduerat, à lusu postquam defistit inani,  
Et uidet in misera se paupertate iacentem.  
Tum queritur, facinusq; audax prorumpit in omne.  
Deturbare iuuat socios, componere ludos,  
Furta sequi, scelerum quibus est eā cura priorum.  
Quàm multi ad nihilum iuuenes sunt saepe redacti,  
Auri queis dederat fors multum, rura colebant  
Ampla quidem, & Cræso longe maiora tenebant  
Diuite, uel Dorylas is quæ possederat heros,  
Aut magno, uel non Miluis errata, Sichæo.  
Regia cui centum fuerant uariata columnis  
Mœnia, & in cœlum niueis candentia faxis.  
Nunc domus angusta est, culmis uel cespite tecta,  
Alea tot fallax in tartara misit egenos,  
Carnificis gladio iugulatos, morte pudenda  
Ad generum Cereris quot peruenere? Quid ultra  
Te moror? obscurant quæ nostras omnia mentes,  
Effuge. sic dignum patrio te sanguine dicam.

R AD



## AD EVNDEM SERMO II.

Cæ aliud vitium, quod nos rationis  
E egenos  
Efficit, horrendum, dirum, dum uiuimus  
ipsa  
Formidabilius sæuæ caliginæ mortis,  
Præcipitesq; trahit sensus consumit & artus,  
Quod nomen lædit quouis pretiosius auro,  
Polluit & dirò mortalia cuncta ueneno.  
Ebrietas studio multum nocet, innuba Pallas  
Vinosos spernit, spernit cum Pallade Phœbus:  
Lenæis quoniam prudentia uincitur armis.  
Vnde alia est nobis species, uultusq; , animiq; ,  
Nec uigilare iuuat, sed longos ducere somnos,  
Tantum uina nocent, tantum ualet ardor Iacchi.  
Tu puer ante omnes, puer o Phœbæ, uenenum  
Hoc fugias. id uterque rogant cupiuntq; parentes:  
Quos animi claros uitæq; modestia cælo  
Aequat, & in numero uirtus locat una Deorum.  
Sin secus, insanum efficiet, perdetq; ualentem  
Viribus, ut nunquam possis damnatus in artus,  
Firmos



Firmos ferre pedes. ut qui mordente podagra  
Corripitur, senioque graui morboque caduco:  
Ebrius huic similis collabitur, ante nec amens  
Corpora tollit humo, quàm sic defauit, ut altum  
Pectus, & attonitos sensus sine fine perurat  
Bacchicus ille furor, morbo truculentior omni,  
Illi libertas hominum secreta loquendi,  
Per se occulta patent, nec habet uox edita sensum.  
Ast ubi iam pullis nubes discussa tenebris  
Ebrietatis adest; tunc demum pœnitet ipsum,  
Cum se uirtutis priuatum lumine cernit.  
Dein uelut insanus mentem linguamq; resoluit.  
Vnde fit adsimilis Nymphæ, quæ furta Tonanti  
Prodidit, & rapta pensauit crimina lingua.  
Quam Deus inferni tremulis ululatibus Orci  
Punit, obductis priuauit luce tenebris,  
Sic patria Archilochus bis terq; exire coactus,  
Mauius & rigidi est perpeffus carceris umbras.  
Hæc tu non fugies turbato crimina uultu?  
Crimina quæ tristi deducunt sede Megaram?  
Hæc est uitiferi uulgata licentia patris.  
Qui Baccho indulget, non se cognoscit, & illum  
Deserit alma salus; qua mens sensusq; fatiscunt.  
Si bene nunc recoles, nunquam reminiscitur illud

R 2

Quod



Quod didicit Bacchi furiosi tanta potestas  
 Deprimit ah pessum bona corporis, & bona mentis  
 Destruit hinc iacet absque oculis, & lucis honore  
 Post oritur turpis scabies, & tabida lepra  
 Aut maculis fœdata cutem Mentagra cruentis,  
 Hinc misero stillant oculi, gemituq; profundo  
 Membra tremunt, semper nimio fumantia uino  
 Vndique circumstant famuli Bacchoq; laborant  
 Sufficere, atque omnes miseri placare furorem  
 Iugiter in medio cruciat sitis arida potu,  
 Sufficiat pleno licet omnia copia cornu,  
 Quo circa tetro facies suffusa colore  
 Vndique tota rubet consperso faucia tabo;  
 Vritur acre iecur, putrido pulmone fatigans  
 Vocis iter, uirus sternens cum corpore sensus.

Summe pater scelerum pater o Lenæ, potensq;  
 Rixarum, exorto quid non mortalia bello,  
 Pectora sollicitas, cratere occultus in ipso?  
 Pirythoi mensas turbasti cæde nefanda,  
 Et Lapithas duro stimulaſti Marte bimembres.  
 Sic animis thyrsuſ gignis, mittisq; furorem,  
 Non aliter quàm cum celebrant trieterica matres  
 Sithoniæ, furiis agitatae & numine diro.  
 Intumuerè fatis cum mille furoribus iræ.

Progredereſ



Progredieris terrore nouo , miserosq; per artus  
Horror adest , furit ille simul simul omnia flammis  
Collucere putat , ruere & de sedibus orbem .  
Occubat Alpenor gradibus delapsus emacem  
Ebrius ad Circen , similiq; Philostratus una  
Absumptus fato est , & funere merfit acerbo ,  
Quot mala quæq; ferat Bromius , quot miserit Or-  
Dicere longa mora est . quærenti sufficit unus , (co,  
Exemplo qui sit . Pellæus maximus ille  
Fidum inter mensas ( forsan noua monstra uidentur )  
Percitus ense mero iugulat , sociumq; trucidat .

## AD EVNDEM SERMO III.

I N SEQVITVR Bacchi uitium comes im-  
proba uentris

Ingluies . quare moneo te more paren-  
tis ,

Deducto capias quæ do tibi carmine Princeps  
Consilia , æternum forsan uictura per æuum .

Nanque ut thyrsiferi dulcedine numinis hausta ,  
Fit rationis inops quisquis . sic uentre repleto  
Carpitur , & solitus pariter salt ille recursus

Ingenii ,



Ingeniū, & primis foribus fugit impetus amens.  
 Nam quicunque gulæ sectantur gaudia turpis,  
 Et renouant gustus epulis, pelagoq; ciborum,  
 Haud dubie fiunt hebetes, lucemq; perosi.  
 Deficiunt omnes labefacti in corpore sensus.  
 Hinc stomachus languens, epulas, quas ante uorauit,  
 Euomit, & tremulos uertigine concutit artus.  
 Pocula nil illi, nil dulcia fercula profunt.  
 Nil uolucres, turdus, perdix, aut Phasidis ales,  
 Et nil pernices, lepores, nil hœdus, aperue.  
 Tanta superueniunt tumido fastidia uentri.  
 Hinc atrox febris miserum comburere pectus  
 Pergit, & arsurum uexat Phlegetonica corpus,  
 Cursibus aut mediis alterna fraude pererrat  
 Tempore composito, seu quæ furibunda diebus  
 Inserpit uariis, spaciū & præoccupat horæ  
 Pallida uenturæ, ut morbum fera fata sequantur,  
 Seu quæ continuus mortalia membra fatigat  
 Ignibus, & uitæ requiem negat improba nostræ.  
 Sic homo mille modis patitur mala plurima semper  
 Deteriora fouens, morbo uexatus acerbo,  
 Languescit, uires abeunt, sensusq; colorq;,  
 Brachia uix humeris, solido uix crura bacillo  
 Sustentata uides; multis mœroribus angi,  
 Luctibus,



Luctibus, & demum celeri confectus ab ætio  
 Egerit ore cibos, quos turpe ingesserat ante.  
 Et quæ tunc habuit molli uersanda palato  
 Vix est apta manus digito retinere cadenti.  
 Pallida nec possunt electas labra medullas  
 Carpere, conditas epulas sed respuit, ægris  
 De manibusq; cadunt tremulis tunc pocula uini  
 Ecce gemit coniunx, quid filius? ipse senectam  
 Conqueritur miseri longum durare parentis.  
 Hæc data pœna gulæ, quoties hæc sæpe uorando  
 Tentat, & ingluuiem ingeminat, pelagusq; ciborum,  
 Møre boum, certe sunt hæc mala semina fati  
 Præscia uenturi, subita & prenuntia mortis.  
 Occidit Andragoras & Quintius occidit una,  
 Hos etiam extremos obitus habuisse feruntur  
 Aere sub puro cœnantes, Pansa, Vitellus.  
 Quid referam externas mortes? & dicere mensæ  
 Fata repentinis coner subeuntia casus?  
 Et mea longinquis reflectere dicta querelis?  
 Teq; per obliquum deducere uepribus agmen?  
 O tu, qui Latii splendor, spes unica patris,  
 Et patriæ decus, & totius gloria sæcli,  
 Cuncta hæc si effugies fidi memor usque Faleti  
 Dignus Atestini diceris sanguinis hæres.

Sola



POEMATVM FALETII

Sola etenim uirtus mortalibus inclyta cunctis  
Imperat, & domito late dominatur in orbe.

LIBRI SEPTIMI FINIS.

HIERO-



## HIERONYMI FALETI

## POEMATVM

## LIBER VIII.

AD SERENISSIMVM LAVRENTIVM PRIVLVV.

VENETORVM PRINCIPEM.

O TO animi studio tibi gratulor, opti-  
 T me Princeps,  
 Quòd tibi sit patriæ tradita habena  
 tuæ;

Illa prius uidua, & caro spoliata parente,  
 Quamprimum optauit cernere posse alium,  
 ( Inter honoratos proceres quos alma creauit )  
 Munia qui summi posset obire Ducis,  
 Omnibus exemplo qui sit, nomenq; , domumq; ,  
 Magnanimos ut qui nobilitarit auos.  
 Pacis amans referat ueteres hæroas, & arma  
 Propellens, Iani claudat, & ipse fores.  
 En sydus gratum uotis, luxq; alma refulsit,  
 Et plaudente manu te pia turba legit.  
 Atque ubi iam prudens te delegere senatus,  
 Cui tua curæ omnis uita salusq; fuit,

S Calicolis



Coelicolis reddunt manifesto munere grates,  
Proq; tua spargunt thura salute focis.  
Confugiunt simul atque hilares ex ordine ciues,  
Mox concepta animo gaudia læta ferunt,  
Sperantes sub te languentem assumere prisca  
Italiam uires, & uetus omne decus,  
Nec sit, ut ante, malis passim exagitata tyrannis,  
Nec iaceat tristi semisepulta situ.  
Accendens populis animos, ne ferreus ille  
Sæuiat in nostros Mars uiolentus agros.  
Nec uideat Rhodani ue Tagi immiscerier undas  
Amplius Eridano libera Roma truces.  
Quisque suos fines habeat, neque tangere puras  
Aufoniæ fluiuius audeat alter aquas.  
Hæc facient Italas olim tibi cedere gentes,  
Sponte sua à tanto quærere iura Duce.  
Quæ cupient parere tibi, uexillaq; Marci  
Per mare, per terras undique tuta sequi.  
O mihi tunc liceat Princeps tam clara Priule  
Carminè grandifono facta referre domus.  
Quidquid erit linguæ, quidquid sermonis, & oris,  
Promptum erit ad laudes expositumq; tuas.  
Nam decus æternum cupio tibi, sæcula uitæ  
Fauista simul, lætos tum sine fine dies.

IN



## IN OBITVM FRANCISCI

Venerii Venetorum Principis.

Ic est Venerii tumulus, quid ego ultra  
 H sepulti  
 Commemorem tanti stemma decusq;  
 uiri?

Occidit heu Princeps, sed uiuida nominis eius  
 Gloria non ulla est deperitura die.  
 Non satis est, Venetum cecidit delapsa columna,  
 Et nostræ pariter urbis, & orbis honos.  
 Vnde olim decus eximium surgebat, & uni  
 Surgebat multis Adria magnus aquis.  
 Si quid erat dignum scitu belli, pacisq;  
 Tempore, solerti nouerat ingenio.  
 Siue magistratus regeret, sanctumq; senatum,  
 Siue rudis populi commoda quæsierit.  
 Qui cum diuersas gentes legatus adiuit,  
 Flexit magnorum corda, animosq; ducum.  
 Nestorea tantum lingua potuitq; disertus  
 Eloquio, hinc semper uictor, ouansq; fuit.  
 Postremo lectus, patriæ ut tractaret habenas,  
 Principis egregii præstitit officium.

S 2 Hæc



Hæc faciunt hominum famam uolitare per ora,  
Nec finit angustis occubuisse rogis.

DE CAL. IANVARIIS,  
Ad Herculem Estensem Ferrarien-  
sium Principem IIII.  
& Carnutus I.

XERE Iane caput, felixq; inuise repo-  
stas  
E Eridani gentes, exere Iane caput.  
Hoc Deus Alcides, & Diua Renata me-  
rentur,  
Hoc pia progenies, exere Iane caput.  
Hoc tot magnanimi proceres, hoc sancta precatur  
Curia, quid cessas? exere Iane caput.  
Hoc pueri, matresq; rogant, hoc grandior ætas,  
Si quis honos genti est, exere Iane caput.  
Euge ueni formose ueni, sat acerba Decembris  
Frigora pertulimus, bellule Iane ueni.  
Fallor, an, aurora roseos ducente iugales,  
Ianus adest. certum est, extulit ille caput.  
I puer, & graciles Philira mihi nocte coronas,  
Profer, & antiquis pura falerna cadis,

Ianus



Ianus adest, da uina focis, da thuris aceruos,  
Tota mihi eoo fumet odore domus.  
Cernis ut exultans bifrontis imagine Iani  
Eridanus uitreas eiaculetur aquas:  
Vt reduci gratentur aues, ut flumina circum  
Nescio quid solito mollius ore canant.  
Fauista mouent uolucres, feliciter incipit annus;  
Credite, felices quiq; sequuntur erunt.  
O salue bone Iane, bonisq; inuecte calendis;  
Sæpius Alcidaë tecta reuise pater.

## AD GABRIELEM CESANVM.

VANTVM magna tibi Ferraria displicet uni,  
Q Ipsa mihi tantum deliciofa placet.  
Namque hic regali sunt structa palatia sumptu,  
Vertice quæ ualeant tangere summa poli.  
Et delubra Deum uariis constructa columnis,  
Quæ doctæ assurgunt arte superba manus.  
Hic plateæ, lataq; uia, queis tota iuuentus  
Siue pedes, uel eques, currere adulta queat.  
Hic hominum comis cætus pulchræq; puelle,  
Quæ forma cunctas exuperant Veneres.  
Atque



Atque hic Vulcani tormenta educta caminiis,  
 Herculis excelsa quæ fabricata manu;  
 Hic Padus excurrit prope mœnia maximus, ille  
 Rex dictus Latia nomine solus aquæ;  
 Hinc uada falsa uagus tentat decurrere nauta,  
 Tam facile Eridani uoluitur unda fallo.  
 Adde peregrinas merces, mercator ab omni  
 Quas uehit occiduo, siue Oriente polo.  
 Sunt hic argentiq; ingentia pondera, & auri;  
 Qualia Germanus, Persicus, Indus habent.  
 Omniparens tellus fœcundo est florida partu,  
 Mensibus est multis fertilis omnis ager.  
 Hic grauidum pecus est, armenta q; pingua passim.  
 Vndique tam grato gramine terra uiRET;  
 Quòd uero austeri non sit tam prodiga Bacchi,  
 Producens tenue benigna terra merum;  
 Non abies crescat, non duræ robora quercus,  
 Sola leuans tenui membra calore salix;  
 Itcirco patiare gelu Cefane, sitimq; ;  
 Est tamen urbs aliis dotibus aucta suis.

ADI



## AD HERCVLEM ESTENSEM,

Ferrariensium Principem IIII.

&amp; Carnutum I.

PLENDOR Atestini decus es qui san-  
guinis, & qui  
In tua deiectas pascua mittis oues,  
Quiq; truci populum subducis ab ore tyranni,  
Viuat ut in placida pace domoq; sua;  
Hunc seruans, tollensq; manu, fulcrumq; subinde  
Herculea subdis uiq; animoq; pio,  
Hic ubi tuta sibi posuit uestigia, sedemq;  
Alma quies certam, repperit æger opem.  
Hæc quoniam tibi sunt diuum data munera, tanto  
Haud puto me indignum munere posse frui:  
Porrige opẽ Princeps, potis es, simul optime cõfer  
Auxiliatrices in mea uota manus:  
Nam prompta obsequii iubet hoc patientia nostri,  
Et tibi seruata pectora cuncta fide.  
Id tibi erit paruum, quoniam tibi magna supersunt,  
Et mihi, cui defunt paruula, magna dabis,  
Quòd mihi sollicitos poteris mulcere labores,  
Atque animi curas rite leuare graues.

AD



A D E V N D E M

Vas tibi pro meritis Princeps clarissi-  
me laudes,

Quo tua grandiloquo carmine facta ca-  
nam?

Inclyta quem probitas longe ad maiora referuat,  
Ut ueluti è cœlo Phœbus in orbe mices.

Vix posset numerare tuas dux inclyte laudes,  
Qui Phrygis errores & fera bella canit.

Iam uolitant immensa tuæ præconia famæ,  
Iam uolitat nomen docta per ora uirum.

Tu patriæ populiq; pater, tibi publica cura,  
Tu pietatis honos, iustitiæq; decus.

Seq; tuo tradi uoluit prudentia sceptro,  
Canaq; cum sancta religione fides.

Diceris in terras ex alto missus Olympo,  
More Iouis, populos quo tua dextra regat;

Quos ita restituet tua quæ sapientia summa est,  
Ut ueteres frustra iam memoremus auos.

Sed quid ego Herculeas pygmæis carmine uires  
Assimilo, & uasto flumina parua mari?

Non tecum priscos ausim componere reges,  
Tu melior quouis Principe solus ades.

AD



## AD FRANCISCVM ESTENSEM,

Alfonsi Ferrariensium Principis filium,  
ac equestris militiae Caesareae  
praefectum.

AGNANIMVM foboles & gloria clara

M parentum,

Inter Atestinos primus habende duces.

Quod pius Aeneas, quod fortis uixit Achilles,

Hector & Iliacae firma columna domus:

Scipio quod uicta rediit Carthagine uictor,

Quodq; suo exuuias Caesar ab hoste tulit:

Et quod nunc, uerae fidei tutela decusq; ,

Inuictus Caesar conspicuusq; uiget:

Innumeris uatum clarescunt carmina factis,

Nomine priscorum magnificumq; ducum.

Sic (obscura licet, nec tanto Principe digna)

Clarescent factis carmina nostra tuis.

Restituis Belgas, infestoq; eripis hosti,

Subtrahis & duro colla subacta iugo;

Tempore quo ductor Gelrhorum milite septus

Vastabat pingues sanguinolentus agros.

Inde manet nomen, labor & sudatus in hostem,

Inde tuus regnat Caesar, & ille fugit.

T Quis



Quis tua grandifono celebrabit facta cothurno?  
Hæc tuba Mæonide, hæc musa Maronis erat.

AD LANFRANCVM GYPSIVM,  
summum Ferrariensium Principis  
Procuratorem.

ON ne sub obiicibus latitat Vulcanius  
Nihil ignis,  
Et tamen inclusus spiritus intus inest?  
Non ne etiam rutilum pluuias post sæpe reducit  
Delius, ardenti uectus in axe, diem?  
Non ne etiam hunc cæca totum sub nocte latentem  
Cernimus auratis mane redire comis?  
Non ne etiam occultat florentes spina racemos,  
Et tamen humenti subrubet uua mero?  
Non & bruma cadit gelidis comitata pruinis,  
Cum matutino rore madescit humus?  
Nysæq; latent obducta fronte sorores,  
Mæonia quamuis tempora fronde uacent.  
Non arbor, non planta uiret, non gramina surgunt,  
Cum torpet cano terra perusta gelu?  
At cum flant Zephyri, glacie cum terra soluta est,  
Prata uirent, surgit non prius ausa Ceres.  
Erumpunt



Erumpunt gemmæ tunicis in'palmitē fissis,  
Luxuriat densis quercus opaca comis.  
Sic me Gypse puta, quamuis mihi uena pusilla est  
Carminis, ad laudes surgere posse tuas:  
Si tua, quæ nunquam patitur reticere poetas,  
Inspiret musæ mollior aura meæ.

## E P I C E D I O N.

Cæsar Fregosius loquitur.

E v quis iam rebus firmet sua vota se-  
cundis?  
Succedunt lætis tristia temporibus.  
Dum Veneti fueram miles, ductorq; senatus,  
Omnia, quæ poterat, fors mihi larga dedit.  
Gens præclara meum uenerata est Gallica nomen,  
Quin etiam Hispani me tremuere duces.  
Vidit & instabilis fors me super æthera uectum,  
Risit, & ex alto traxit ad ima caput.  
Nanque ego, Rhinconi solus dum iungor, ad oras  
Turcarum à Gallo qui modo missus erat,  
Heu misere occumbo insidiis exceptus iniquis,  
Mergor & in medio corpus inane Pado.  
Sic reges regna ipsa premunt, sic tempore paruo,  
Maxima quæ fuerant, præcipitata cadunt.

T 2 MONO-



## MONODIA IN CAMILLVM

fratrem carissimum.

H NIMIVM transacta tuæ cito tempora  
A uitæ,

Ah nimium celeres in tua fata deas.

Tu tamen o, facili nutu qui sidera torques,

Necte iterum fratris fila resecta mei.

Motus erat dictis, cum protinus ora Camillus

Sustulit, &amp; tremulo hos fudit ab ore sonos.

Iam mihi summa quies, iam præmia læta parantur,

Dulcis adest tandem funeris hora mei.

Sed uos scemineo quid funditis ore querelas?

Quid iuuat emeritum detinuisse uirum?

Nō me blandus honor, nō me labor improbus auri,

Non reuocet toto quidquid in orbe iuuat.

Quid mihi, si cantus inter mollesq; choreas

Fluxissent omnes ad mea uota dies?

Sed tandem fessum uocat in sua regna clientem

Christus, &amp; hinc celeri me iubet ire pede.

Vos igitur fratres, genitorq; o Guide ualeto,

Et mea sub memori condite dicta sinu.

AD



## AD DIVAM IUNIPERAM

Malatestam.

V M tua fideras æquantia lumina flam-  
D mas,  
Et placidos uultus Iunipera aspicio,  
Pallada tunc uideor Cyprinq; uidere dolentes  
Inuidia sparsis crinibus ingemere.  
Et merito, nam pulchra nimis spectacula præbes,  
Insidet & roseo mirus in ore pudor.  
Quaq; moues artus, artus opobalsama spirant,  
Igniuomas iaciunt lumina mota faces.  
Mirantur Phœbusq; pater, doctæq; sorores,  
Dum lepidum profert blandula lingua melos.  
Seu graderis, lætæ Charites comitantur euntem,  
Siue sedes, tellus suggerit alma rosas.  
Et circunstrepitant risus, facilesq; cachinni.  
Quidquid agis, tota es Gratia, tota Venus,  
O decus egregium, rara o clarissima forma,  
Digna polo, à summo digna Tonante rapi.  
Aurea fatales ducant tibi pensa sorores,  
Nec decus eripiant sæcula longa tuum.  
Sed quò me miserum retrahit tam dira cupido?  
Aeterni ut cupiam quæ mihi causa mali?

AD



## AD IVLIAM.

**N**ON ego fortunas Cræsi, Liciniq; po-  
tentis  
Expeto, nō quidquid uoluit arena Tagi.  
Optatis modo det uotis me posse potiri  
Iulia, Persarum non ero rege minor.  
Tantum forma ualet, tanti est spectata uenustas,  
Et qui sidereo splendet in ore nitor.  
Huic est forma potens, sunt æmula lumina flammis,  
Lumina quæ possent sollicitare Deos.  
Hæc candore niues uincit, superatq; rosarum  
Fulgorem, in toto corpore nulla nota est.  
Quidquid agit, siue incedit, siue accubat, aut stat,  
Aut sedet, ornat eam subsequiturq; decor.  
Iuppiter hanc uideat, subito descendet Olympo,  
Fiet olor, satyrus, taurus, & Amphytrion.  
Ah ubi te uideo, promittit spes mea de te,  
Tu nihil, at semper claudis iniqua fores.  
Cur mihi perpetuas noctes ingrata querenti  
Ante fores, surda respuis aure preces?  
Scis ut uerus amor sibi mutua uincula poscit,  
Scis ut coniunctos mutuus ignis alat.

Ergo



Ergo meis fueris quoties inuicta querelis,  
Et cum despicias uota precesq; meas;  
Imprecor iratos superos, umbrasq; silentum,  
Nec minus anguicomas in mea fata Deas.  
Nanque prius mundo tellus alimenta negabit,  
Phœbus & occiduo ducet ab axe dies,  
Et Tagus Eridanum Xantusq; augebit Iberum,  
Effluat ex animo quàm mea uita meo.  
Sic me uexat amor, sic me ligat ille uolentem,  
Et sæua imperio me premit usque suo.  
Quæ mihi diuitiis, anima mihi dulcior ipsa,  
Carior est geminis quæ mihi luminibus,  
Hei mihi mutata es cur Iulia? nam mihi uita  
Inuisa est, nec lux, nec iuuat ulla quies.  
Viuerè non possum sine te mea Iulia: quæso  
Elige, me ne uelis uiuere, me ne mori.  
Me sub amore tuo consumat longa senectus,  
Tu mihi primus amor, tu mihi serus eris.  
Effugere hoc nunquam potero, seu Nestoris annos,  
Siue ego Phœbeæ tempora uatis agam.

AD



## AD EANDEM.

HEV, quid sine te solitos incendis amores  
E res

Iulia, deliciis semper amica tuis?  
Te sine nulla iuuant pueri non tela, nec arcus,  
Quid rogo uis? nobis te sine dulce nihil.  
Iam tibi connubii spes est, uenit ecce maritus  
Rusticus, & thalami scandere fulcra cupit.  
Proh, tua Thersites est qui connubia poscit,  
Qui reddet turpem teq; , tuumq; torum.  
Qui stabulis foetas solitus depellere uaccas,  
Lanigeras solitus pascere semper oues.  
Ah quoties illum uidi gestare per urbem  
Lactentes uitulos, cornigerumq; pecus,  
Ducere & errantes hircos, hirtasq; capellas,  
Et potum pastos nocte dieq; greges.  
Me miserum, rigidus turbat mea uota bubulcus,  
Iniicit audaces in mea iura manus.  
Ah morior, cum tam turpes intrare penates  
Quaras, & uili subdere membra uiro.  
Oscula praeripiet diuum redolentia nectar?  
Scilicet ore olido, quod nisi uirus olet.

Quale



Quale sub infernis stygius canis efflat auernis,  
 Quale uel indomitæ stillat ab inguine equæ.  
 Hæc didicit pastor manibus dum mulctra teneret,  
 Ad se blanditiis pelliceretq; gregem.  
 Illic inculto primum se exercuit ore,  
 Illic compressis dentibus ille fuit.  
 Illic & simili reuirescent omnia fato  
 Semper in exitium Iulia bella tuum.  
 At tu fallacis fugies tam dira mariti  
 Basia, congesto quæ modo felle madent.  
 Et mihi si credes, constanti uoce negabis,  
 Rusticus in thalamo ne cubet iste tuo.  
 Ne te decipiat moneo, tua si bona nescis  
 Seruare, ad memè nuda puella ueni.  
 Non ego te lædam (nec dicere uera pudebit)  
 Hærebis semper pectore sola meo.  
 O quàm grata quies, o quæ tunc gaudia fumes,  
 Gaudia, quæ possint sollicitare Deos.  
 Ac rursus formosa meis stringenda lacertis  
 Euge ueni, uenias, euge puella ueni.  
 Basia non deerunt etiam geminata, papillis  
 Et uenient geminis ingeminata tuis.  
 Magna peti fateor: sed si non digna probantur,  
 Hoc tecum ueteris pignus amoris habe.

V Ne



Ne liceat partes illi tractare latentes,  
Hoc precor, & semper sit tibi uirginitas.

AD ANTONIVM A GRANVELA

Antistitem Attrebatensium amplissimum.

A M D V D V M ausculto pronam suspen-

I sus in aurem,

Quæ noua sit capiti gloria parta tuo?

O utinam præsul rutilo splendere tiara

Dixisset crines nuncia fama tuos.

Iam prouectus equo gelidos spumante per axes,

Coepissem Boreæ frigora dura pati.

Donec Cæsaream tandem deductus ad aulam,

Optata aspicerem gaudia tanta mihi.

Virgo daret portus fidei quæ conscia nostræ est,

Adq; tuos ferret me Dea sancta pedes.

Visa mihi insomnis Granuelæ stirpis imago,

Vtq; solet, nobis dulcis imago fuit.

Forma erat adsimilis qualis cum surgit ab ortu

Delius, & roseo ducit ab axe diem.

Serta refulgentes cingebant laurea crines,

Qualia Pegasides, qualia Phœbus habet.

His ego tam uariis formis agitatus, ocellos

Erexì cupidos protinus ipse meos.

Tum



Tum uidi splendore uias, impulsaq; fatis  
 Omnia plena uiris, omnia plena Deis.  
 Nullus ab occiduo fuerat tam dissitus orbe,  
 Certatim qui non mutua dona daret.  
 Gallia coeruleis aderat coniuncta Sicambris,  
 Et munita suis Anglia littoribus.  
 Hic erat Epeirosq; , erat hic Cyprosq; , Rhodosq; ,  
 Et posita Adriacis insula in aquoribus.  
 Adde alias urbes gemmisq; auroq; potentes,  
 Quasq; sua Ligures sub ditione tenent.  
 Pone sequebantur uariis succincta pharetris  
 Agmina Nympharum, quæ uada rauca colunt.  
 Prima dabat uiolas, serpilli Cytheris, & Hero  
 Candida iuniperos, Deiopea crocum,  
 Ast Ephire lauros, amaranthum Ceiris, Adonim  
 Cynthia, Narcissum Chloris, & Hybla rosas.  
 Parthenope casiam, florentes Lydia myrtos,  
 Abrotanum Psyche, lilia Leucothoe.  
 Floribus innumeris hic certabatur & auro,  
 Spectabatq; nouum tota caterua Deum.  
 Quæq; uehant Venerem per florida rura, uidebam  
 Flumineas blandum fundere carmen aues.  
 Et simul aeriae uolitabant inde columbae,  
 Miscentes rauco murmura læta sono.



Cernere erat uarios ductos ex ordine circum  
 Mulcentes turbæ pectora læta choros.  
 Omnibus unus erat uultus lætissimus, omnes  
 Carmina tam fausto concinuere die.  
 Hic certe est quem Christus amat, quē dixit Apollo,  
 Hic est iactatæ portus & aura ratis.  
 Sic pater è celsa prospexit desuper arce,  
 Sic sua constituit te duce signa regi.  
 Hæc de te populus, festiuaq; turba canebat,  
 Lætitiæ uarios emodulata sonos.  
 Quæ mea dum dulci mulcerem lumina somno,  
 Cuncta uidebantur uera fuisse mihi.  
 Excitor, hæc firmentq; Deos precor omnia, somnos  
 Esse ratos iubeant, perficiantq; meos,  
 Neme deluso falsa sub imagine, longo  
 Tempore te merita laude carere uelint.  
 Iam te Roma uidet tali dignissime cultu  
 Fulgere, & tanto munere læta frui.  
 Curia te excipiet toto comitante senatu,  
 Ad uultusq; feret protinus ipsa patris.  
 Cætera turba uirum felicia plectra sequetur,  
 Purpureæ tollet quæ noua signa crucis.  
 Quid loquar herbarum suaues, quid thuris odores,  
 Quid loquar hinc Arabum cinnama lecta manu?  
 Et



Et merito, quia te mortalia cuncta fugantem  
Crimina uirtutis carpere cernet iter.  
Cedent insidiæ, rabies, periuria, fraudes,  
Ira, dolor, luctus, squalor, & inuidia,  
Non ferus ensis erit, galeæ, tormenta, nec arcus,  
Vlla nec audebit dextra patrare nefas.  
Nulla tributa prement aut uectigalia terras,  
Mens poterit curis libera, pace frui.  
Iam bona peruigiles & nostra araria fures  
Tuta sinunt, dites non rapiuntur opes.  
Per fora clamoræ nec erunt tot stridula, lites.  
Nullus & inuiso carcere uinctus erit.  
Terra suas tum mittet opes, & diuite gemma  
Ornabit uirides uitis opaca comas.  
Te duce cuncta fluent liquenti flumina melle,  
Te duce summittet balsama mollis ager.  
Qualia Idumæi reddebant semina campi,  
Qualia falcigeri sæcla fuere senis.  
Prælargasq; dabunt inarata noualia spicas,  
Et tenerum tinget purpura rubra pecus.  
Hic pecus, ille boues stabulis armenta locabit,  
Deducet pastas alter, & alter oues.  
Alter succidet fruges, arcente galero  
Aestus, cum flauos Sirius urit agros.

Alter



Altera pars falices, oleas pars altera glaucas,  
Aptabit uulsis sentibus alter agrum,  
Mitis & Hesperio Zephyrus spirabit ab orbe,  
Flatibus antramouens concava dulcisonis,  
Et simul è summo colludent uertice riui,  
Colludet uiridi cœrula lympa solo.  
Tum non aggeribus concreſcent flumina ruptis,  
Non efferueſcet fluctibus unda nouis.  
Tu pius, & prudens, tu ſeruantiffimus æqui,  
Antiquum ſuperas relligione Numam.  
Roma ſuum iactat ſpecioſa laude Metellum,  
Flagranti rapuit quòd pius æde Deam.  
Quiq; fuit ſancto in fratres animoq; paterno,  
Parti tur proprias dum Proculeius opes.  
Miramur, quos fama canit, prohibentq; poetæ,  
Cimmeriis tenebris inclyta facta tegi.  
Auditis uerum uiſos præponere iuſtum eſt,  
Multorum nam tu quod fuit unus habes.  
Triftia nulla premunt, faciunt nec læta ſuperbum,  
Vtrisque in rebus uultus & unus adeſt.  
Nullaq; ſublimem delectant ocia mentem,  
Nulla tibi mane eſt, ueſpere nulla quies.  
Iam mihi, iam uideor lætos cantare poetas,  
Et tua grandiloquo carmine facta loqui.  
Cernere



Cernere iam uideor condigno munere uates  
Donatos, quos hoc tempore solus amas.  
Succurris miseris hac tempestate camœnis,  
Ah tua si cesset dextera, littus arent.  
Hinc mea, crede mihi, si quicquam carmina possunt,  
Tempore non ullo laus moritura tua est.  
Non ego cessabo precibus pulsare Tonantem,  
Vt tibi det Petri posse sedere throno.  
Sic pater ille Deum iubeat qui conditor orbis,  
Qui regit arbitrio sidera cuncta suo.  
Nam quis Pontificis melius succedet honori,  
Cum senior meritos uiserit ille polos?  
Te melius nemo Christi seruabit ouile,  
Te pastore fluent aurea sæcla nouo.  
Si quis erit qui forte neget, clamabimus, est est  
Huic fatuum, & demens, & sine mente caput.  
Interea uentis communibus acta phaselus,  
Diuinam implorat iam Palinure manum.  
Excipe me seruum domine, & patrone clientem,  
Vatem Mœcenas, excipe pastor ouem.

## DE EODEM VATICINIVM.

O POPVLVS ninium felix, o mœnia fausta  
Structa manu, o diuum Romulidumq; domus,  
O ninium dilecta Deo, quam mundus adorat,  
Quam tremit inferni regia cæca Dei.



Sola decus terris, numerumq; auctura Deorum,  
 Porridge lætitiæ maxima signa nouæ.  
 Naulia nunc, citharæq; , & dulci barbita cantu,  
 Et populi uoces, sidera summa petant.  
 Vincite nunc flammis noctes, decorate Deorum  
 Limina, nunc costum, nunc date thura focis.  
 Nunc & flore uia, fertisq; recentibus halent.  
 Ocia nunc multis fausta diebus eant.  
 Nullaq; sint populo nigri uestigia uultus,  
 Indue purpureos fœmina uirq; sinus.  
 Turba sacerdotum populo comitante per urbem  
 Tota nitens cultu diuite sacra canat.  
 Aurea nunc terris Saturni redditur ætas,  
 Belligeras claudit Ianus uterque fores.  
 Ecce facit, lati referat qui limina cœli  
 Granuela, Ausonio uiuat in orbe fides.  
 Ducamus faustas fora per spatiosa choreas,  
 Multiplices cultus quæque puella ferat:  
 Denique latetur cui sunt bona publica curæ,  
 Votaq; uenturo det pia pontifice.

LIBRI OCTAVI FINIS.

HIERO-



## HIERONYMI FALETI

## POEMATVM

## LIBER IX.

## DE CAL. IANVARIIS.

AD HERCVLEM ESTENSEM, FERRARIENSIVM,  
Principem IIII. & Carnutum I.

ANE biceps, dum rus abeo, uillamq; re-  
uiso,  
Quò focer, & coniux imperiosa uo-  
cant,  
Alcidæ populos, & regia tecta subito  
Aureus, & niueo uectus olore pater.  
Scis bene quem dicam, nec enim moderatior ullus  
Viuit, & Ausoniæ regna superba tenet.  
Expectas quæ dona feres? en accipe mille  
Felices annos, & sine fine dies.  
Talia ieiunis nascuntur dona poetis.  
Si meliora forent, & meliora darem.  
Si de me quæret, dices, ualet ille, rogatq;  
Nescio quid. nouit cætera, perge modo.

X AD



## A D E V N D E M.

E T si diuitias non des mihi maxime  
Princeps,  
Nec modo marmoreas, conspicuasq;  
domos:

Commoda nec uitæ des conuenientia nostræ;  
Nec tribuas culti iugera magna soli:  
Sufficiet si me peramas, & sedulus in me  
Esse putas, quod uel ille, uel ille probet.  
Et satis hoc, dulce scribas, blandeq; rescribas,  
Atque tuo dignum semper amore putes.  
Hæc mihi diuitiæ sint, lati iugera campi,  
Persarum gemmis & mihi pluris erunt.

## A D C H R I S T V M I E S V M V T

Herculem & Renatam Principes  
Ferrariæ fospitet.

A S C E R E Idumæis promisse parentibus  
N olim:  
Vera Dei proles, nascere magnæ puer.  
Nascere,



Nascere, & humanis precibus si forte moueris  
Dexter ades dominis principibusq; meis.  
Iste pares animos opibus gerit, illa pudoris  
Exemplum, & raræ est norma pudicitiae.  
Cumq; tuas ambo certent procumbere ad aras,  
Non opis est nostræ dicere, uincat uter:  
Sic illos pius urit amor, sic mutua iungit  
Religio unanimes, & pietate pares;  
Exoreris uenerande puer, tua munera cerno, et  
Sunt mihi siderea lumina tacta face.  
Sancte ueni, felixq; meis precor annue uotis,  
Firma pro dominis quas tibi fundo preces:  
Pelle graues iras Martis, compesce furorem,  
Paxq; tuo redeat numine missa polo.

## AD ALFONSVN PRINCIPEM.

M AGNE puer, magnos olim ducture  
triumphos,  
Pro Latio quoties sumpseris arma manu,  
Pro Latio, quod nunc externo Marte subactum  
In te magnanimum crescere cernit auum.  
Interea studiis dum mollibus aptior ætas  
Est tua, & ad Gallum forte parabis iter,

X 2 Pierios



POEMATVM FALETI

Pierios mecum saltus, & amoena uireta,  
Antraq; inusarum casta subire iuuet:  
Texit ubi geminas iam nunc tibi fama corollas,  
Veridicaq; aperit uoce futura Themis.  
Scilicet ut Phœbo Martiq; addictus alumno  
Et facias, &, quæ feceris, arma canas.

AD EVNDEM.

O N, quia consiliis egeas puer inclyte  
N nostris,  
Hæc præcepta tibi qualiacunque damus.  
Nam tibi purgatos & dignos Principe mores  
Qui neget, ille diem luce carere neget.  
Sed quia uirtutis breuis hic documenta libellus  
Continet, & uirtus est tibi sola comes.

A D C O M I T E M

Galeacium Tassonum.

ER A tribunicii Tassoni iuris imago,  
V Floruit antiqui qualis in urbe Remi,  
Cōmendāt sua Pierides tibi sacra puella,  
Sacra tuo quæ sunt digna fauore coli.

Illa



Illa diu neglecta tuas uoluuntur ad aras,  
 Utq; uelis meritam ferre precantur opem,  
 Certa manet merces, doctis celebrabere chartis  
 Doctus, & æternum fama loquetur anus.  
 Haftenus egregiis uixisti clarus in armis,  
 Nunc placida libeat munera obire togæ.

## IN OBITVM FRANCISCI

Venerii, Venetorum Principis.

Vi leges, qui iura domi largitus, & al-  
 Q<sup>tos</sup> Continuit Reges, & uaga corda ducum,  
 Indomitam haud potuit Princeps diuertere mortē,  
 Parcarum nequiit continuisse colum.  
 Sed quid durum illi mors hæc? cum regna beatus  
 Incolat, in media luce, sinuq; Dei?  
 Purus ubi sanctusq; graui compage solutus  
 Corporis, ætherio syderis igne micat.

## AD GALEACIVM GONZAGAM.

Est qui prælonga deducat origine nomen,  
 Et referat ueteres nobilitatis auos,

Vel



Vel qui diuitiis generosaq; stemmata iungat  
 Et se felicem laude ab utraque ferat.  
 At cui sit uirtus, uirtuti copulet uni  
 Et sua cum summis stemmata diuitiis,  
 Et numeros condant, uel docto pectore, & ore  
 Multiplici surgat magnus in eloquio,  
 Sit patriæ gratum exemplar speculumq;, quod Oeni  
 Antiquis referat lumina imaginibus.  
 Nullus erit, nisi tu Galeax celeberrime, cui tot  
 Virtutes, & tot dona dedere dei.

AD APOLLINEM VT FRAN-  
 ciscum Venerium, Venetorum  
 Principem sospitet.

H O E B E pater, si quæ pietas tibi, si qua  
 P salutis  
 Humanæ, & Veneti si tibi cura soli,  
 Affer opem optatam succis, herbaq; salubri,  
 Nec pigeat medicas huic adhibere manus.  
 Redde precor uires agro primumq; uigorem,  
 Et da Nestoreos uiuere posse dies.  
 Ille decus Venetæ est urbis, decus ille cadentis  
 Italiæ, prisca splendor & imperii.  
 Virtutem



Virtutem cuius Rhodanus miratur, & Hebrus,  
Rhenus, & auratis quæ Tagus ambit aquis.  
Hoc pleno Padus ore tumet, tumet Adria, Martis  
Nec timet ardentis ille uel ille minas.  
Alcidæ hic spes una mei certissima, nanque  
Hoc uno tutum se putat esse Duce:  
Hunc mihi si incolumem serues, tibi taurus ad aras  
Concidet, atque focus mascula thura dabo.

AD FRANCISCVM VENERIVM,  
Venetorum Principem.

NON ab re tantum surgit tibi gloria Prin-  
ceps,  
Gloria mortales quæ fouet, atque Deos.  
Imperium ingentem laudem parit, & parit ætas  
Consilium, & uirtus, quæ tibi sola comes,  
Egregii mores, comis natura, uigorq;  
Iudicii, & sermo promptus in officio  
Te attollunt cælo; tibi dum memorabile nomen  
Acquirunt, & te numinis instar habent.  
Sic cum uera tibi consurgat gloria Princeps,  
Et laude insigni regia sceptras regas,  
Nil mirum hæc si uastus Athos miratur, & axis  
Gallicus, atque Indi zona remota poli.

AD



POEMATVM FALETI

AD FRANCISCVM VARGAM

Oratorem Cæsareum.

GER erā passus fortunæ uulnera Vargi,  
AE Perturbāt animū quæ mihi sæpe meū,  
Et nullo poteram succo, nec gramine,  
& arte

Sanari, medicæ nil ualuerunt manus :  
Sed tua uis animi, facundi pectoris & uis,

Aegrum diuina pene leuauit ope,  
Nam tanta humano tibi gratia fulget ab ore,  
Et uigor arcano in pectore tantus inest.

Et quia consilio magnus mihi factus Apollo es,  
Consilio gratus tu mihi semper eris.

AD DOMINICVM GABRAM,

Oratorem Gallicum.

VOD tecum crebro uerser, tecumq; lo-  
Q uendo,  
Plurima agam à curis forte aliena tuis;  
Non uires nobis cordi, nec Cæsaris arma,  
Consilio aut quo nunc per mare tentet iter;  
Quamuis



Quamuis forte aliquid stomachetur Flādrus, Iberus  
Iurans me partis quislibet esse suæ :  
Sed quid cum Gallo, mihi quid cū Cæsare ? tantum  
Alcidæ magni numina magna colo :  
Conspicui mores iuncti cum diuite mensa,  
Atque hilares inter seria dicta ioci.  
Sunt causæ cur te inuisam crebroq; , fruarq; ,  
Et gratum obseruem teq; domumq; tuam .

## AD EVNDEM.

FERTVR Apollineas te consuluisse sorores  
Eridani, & medicas te subiisse manus .  
Ah doleo, effugias moneo tot pharmaca, & artes,  
Quæ tibi longæui causa fuere mali .  
Te non ulla agitat febris, non reuma, nec ardor  
Epatis, aut splenis tristis amarities .  
Sed magis excruciat corpus tua firma sagaxis  
Anxietas animi, continuusq; labor :  
Linque igitur quæso hæc, linque ista negocia Regis,  
Et tandem cura uiuere Gabra tibi;  
Sic facile è membris pelles sine Apolline morbum,  
Et sine ab Indiaci robore sanus eris .  
Proderit à primo si quæras fonte salutem,  
Vt tibi, qui uulnus intulit, addat opem .

Y AD



## AD EVNDEM.

Si tibi diuitiis fulgenti tenuia mitto,  
 Do tamen Aegidæ Pirythoiq; fidem,  
 Et tibi do pectus præcordiaq; intima dono,  
 Exhibeo & sanctæ fœdus amicitæ,  
 Quod si diues ero, cum te modo pauper adorem,  
 Munus aper, munus phasidos ales erit.  
 Ingentem metire animum, non dona Faleti,  
 Siue tibi aligerum, quadrupedem ue dabit.

## AD PETRVM VANNIVM

Oratorem Anglicum.

Qvòd me tam raro uideas, celeberrime Vanni,  
 Nec fruar alloquiis crebrius ipse tuis,  
 Te tamen obseruo, nec te uenerarier absens  
 Desisto, officii sat memor usque mei.  
 Me curæ exurunt, & magna negocia magni  
 Herculis, hæc uigilem nocte, dieq; premunt.  
 Sed quod non ualui coram præstare, putato  
 Pectoris id factum sedulitate mei.  
 Hoc animi addictus studio, te semper amabo,  
 Teq; colam, & nobis numinis instar eris.

Quod



Quod gratum superis, gratum tibi, Iuppiter aras :  
Non nisi ad ardentis corda, animosq; petit.

AD IACOBVM LEONARDVM,  
Oratorem Vrbinatem.

EST tibi nobilitas olim concessa parentum  
Maxima, & innumeris prisca relucet auis,  
Est satis, ingenii sed uis tua inuida, & acre  
Iudicium, ueræ nobilitatis honos,  
Eloquii, & flumen labris quod surgit apertis,  
Naturæ proprium quod reor esse tuæ,  
Est magis hoc; his te sublimem ad sidera tollis,  
Heroum superas, semideumq; animos.

AD EVNDEM.

CVM legum solers numerosa uolumina uerfes,  
Sisq; unus miseris anchora tuta reis,  
Et ferias montes numeris, atque arte senatum  
Eloquioq; trahas, consiliesq; Deos;  
Ingenio ducas fortes ad prælia Martes,  
Sintq; tua toties parta trophæa manu;  
Nil mirum si Mars, si Phœbus, & aliger Arcas  
Dedicat in templis tot benefacta suis.  
Te & triplici fultum studio, terno ore Faletus  
Diuinum in terris, semideumq; uocet.

Y 2

AD



## AD BENEDICTVM AGNELLIVM,

Oratorem Mantuanum.

DVM petis Ogigia, magniq; Bianoris urbem,  
Et petis Alcida mœnia clara mei,  
Et te nobilitas gremio complectitur omnis  
Assonat applausu terra, uel unda tibi,  
Seu te rura tenent, ubi blanda, & amœna Lycoris  
Inq; tuos properans ludat amica sinus,  
Ad nos seu celeri tecum redit abiete Vargas  
Nereides gratum concomitentur iter,  
Et residens puppis medio stet Mincius altæ,  
Atque Padus uitreo tollat ab amne caput;  
Elabi ne nos patiaris mente, sed inter  
Lata tui memores gaudia semper habe.  
Nanque Ducem quoties, Venetumq; inuiso senatū,  
Ante frequens oculos isq; redisq; meos.  
Si quando de te nobis sermo incidit, omnes  
Laudamus genium, deliciasq; tuas.  
Delicias dignas uel Rege, Agnelle. beatus  
Cui uita est lepidis, ut tua, mixta iocis.

## EPI. PAULI LVCTATII.

ACER, & inuictis alter Graduius in armis,  
Nec minus Ausonia clarus honore togæ.

Hic



Hic situs est Paulus Lucretius . o superi, o Mors  
 Num dubitamus adhuc numina posse mori?  
 Clara tamen monumenta uiri . nam crebrior hostis  
 Fufus , & inuicta parta trophea manu .

## DE HYDRA HERCVLEA.

SEPTem ingens gyros , septena uolumina uersans  
 Altera Lernæis Hydra latebat aquis .  
 Hæc uitiis animosa suis Stigys arma minatur,  
 Et fremit , & diro uirus ab ore uomit .  
 Vtraque magnanimi labor Herculis , occidit illa ,  
 Et uirtute mei principis ista cadet .

## AD SERENISSIMAM REGINAM

Bonam , Lauiniæ Faletia .

Vt læta aduentu cari fit sponsa mariti,  
 Sic læta aduentu est terra , salumq; tuo :  
 Et ueluti cæca merfas caligine terras  
 Exoriens radiis sol beat ipse suis ,  
 Sic Regina meos recreasti magna parentes ,  
 Lumine qui aduentus profiluere tui .  
 Tu nobis lucem , tu nobis lumina præstas,  
 Et uitæ reddis munera cuique suæ .

Has



Has igitur magni Alcidae tua uirgo penates  
 Vique colam, & sacro quod pede diua teres.  
 Pectoris interea nostri penetralia sume  
 Imperiis omni tempore prompta tuis.

AD EVNDEM.

Vade bonis auibus, uento Regina secundo,  
 Ipete Barrensis regna beata soli.  
 Aeolus accipiat uentos, & carcere claudat  
 Eurum, compescat compedibusq; Notum.  
 O utinam possem ualido cum remige tecum.  
 Currere ad Apuliae littora lata maris.  
 Regales tecum luxus, pompamq; uidere  
 Maxima Sforziadum qua nitet aula ducum.  
 Tum celebris Barri formam, puerosq; , senesq;  
 Conferre aduentu munera grata tuo.  
 I felix Regina, tui memor esto Faleti,  
 Omnia sint uitae tempora fausta tuae.  
 Ut possis prodesse mihi, prodesse & amicis.  
 Hoc tantae proprium Principis officium.

AD



AD IVSTINIANVM CONTARENVM,  
senatorem amplissimum.

CORPORIS exiguæ quamuis nunc sint tibi uires,  
Et premat articulos sæua podagra tuos,  
Permanet ingenium uiuax, uisq; integra mentis,  
E numeris constans Iustiniane suis,  
Eloquii flumen, cultæ & facundia linguæ  
Suauiter ætherio perlita rore fluens.  
Nobilitas animi non deest, non clara propago,  
Nec simul antiquæ nobile stemma domus;  
Conspicui mores, quales Numa comprobet omnis,  
Et qui flagranti sustulit æde deam.  
Ergo magistratus omnes, sacra iura senatus  
Digne obis, & refoues consilioq; iuuas.  
Quare, etsi ualido careant nunc robore uires,  
Fortior es cunctis dotibus hisce tuis.

AD EQVITEM FIASCVM.

QVOD tibi diuitiæ crescant, quòd census, & omni  
Parte subaurescat amplificatus honos,  
At multum tibi, pariter mihi, gratulor, ex re  
Hinc puto me tanto munere posse frui.

Nam



Nam quidquid Princeps, aut fors uirtus ue dederūt  
 Mi, reputo è gremio fortis inesse tuæ,  
 Idcirco addicti ualida tibi lege clientis  
 Sis memor, & soliti Fiasche patrocinii.  
 Interea placide stimulum precor adice nostro  
 Heroi, ut uotis sit pius ipse meis.  
 Quod si præstiteris, faueat quoque iusta petenti,  
 Te merito dicam nomine req; pium.

AD CYNTHIVM GIRALDVM.

I AM dudum de te quæro celeberrime Cynthi,  
 Urget enim uitæ me modo cura tuæ.  
 An tu aliquid magnum felici carminis ausu  
 Tentans, insigni concinis arma tuba?  
 Versibus an dulces elegis depingis amores,  
 Blanda tuo quoties lusit amica sinu?  
 An tragico infurgis numero lyrico ue superbis,  
 Vnde nouum facilis barbitos edat opus?  
 An canis Estensis domus ardua facta, genusq;  
 Illustras ueteres commemorando Duces?  
 Exempla hinc sumens Alcydæ accommoda nostro,  
 Confirmant mores quæ geniumq; suum.  
 An sermone potens numerofo facta Priuli  
 Forte canis Venetum concelebranda Ducis?  
 Quidquid



Quidquid agis, scribes uè, tibi me scito paratum,  
Expositum uotis & sine fine tuis.

## DE VALETUDINE

Pauli Manutii.

CINGITE io uates uiridanti tempora lauro,  
Tangite & Aoniæ fila sonora lyræ;  
Quisque salutarem tabulam præfigat in aris,  
Fundat & accensis mascula thura focis.  
Noster enim postquam uires, roburq; resumpsit,  
Paulus, & è toto corpore pallor abit,  
Pro quo tot lacrymæ profundebantur, & uxor  
Mœsta suum quæsta est sæpius ipsa uirum,  
Iam legit, & doctas Italis demonstrat Athenas,  
Romana mirum pandit ab arte melos,  
Et rerum tractat causas, statumq; potentis  
Vrbis, & Ausoniæ mente uolutat auos.  
Vnde ualetudo, cum sit tibi reddita Paule,  
Est Latio, & Graiis reddita uita simul.  
Quas uobis superi referam pro munere grates?  
Cum facitis nostro numine posse frui.

## AD EVNDEM.

DVM uigil in Venetos lethali Syrius astro  
Inflat, & in plebem serpit iniqua lues,

Z

Si qua



Si qua blanda precor nobis occasio se se  
 Obtulerit, luce & prosperiore dies.  
 Viuamus, procerum curis omnino relictis,  
 Quidquid & infaustum pectora nostra premit;  
 Sed gratos lusus, latos sectemur amores,  
 Et quidquid risus concitat atque iocos,  
 Proderit & placidis animum recreare camœnis,  
 Et Plato doctrina pascere diue tua.  
 Talibus, atque aliis uitam ducemus in æuum,  
 Nec metuent tristem corpora nostra luem.

A D B A R T H O L A M A E V M  
 Mirolium, Ferrariensium Prætorem.

NAM cum magna regas Alcidae regna Mirolī,  
 Atque premas iusta crimina cuncta manu,  
 Cumq; sub imperio teneas quibus & dare uitam  
 Nunc alio, atque alio demere iure queas;  
 Sis potis atque alios sublima tollere ad astra,  
 Carceris atque alios trudere ad ima nigri,  
 Gaudeo, quòd iustus sis, moribus integer, & quòd  
 Tempora sint uitæ cuncta modesta tuæ.  
 Hæc facient te sponte colam studioq; fideq;,  
 Simq; tuo semper promptus in obsequio.

AD



## AD IOANNEM BAPTISTAM

Pignam.

QVID canis Icarii mœstus tibi tempore scribam?  
Quo ruit in Venetos undique acerba lues?  
En mihi musa fauet solito minus, ardua rerum  
Cura agitat Regis Herculis ipsa mei.  
At tu, qui procul à morbo es, neque Principis ulla  
Detinet excelsi te modo cura tui,  
Et tibi cui doctus spirat sua carmina Apollo,  
Et cui te uates præside plectra mouent.  
Pigna edas uirtute tua condigna, quod ingens  
Aeternæ tibi sit posteritatis honos.  
Dum uiget ingenium, cultæ & facundia linguæ,  
Et tibi disertis pectoris eloquium.  
Nec desit qui te cupiat modo tollere ad astra,  
Ingeniique tui fertilitate frui.  
Hinc tu sublimi patriæ dominaberis axe,  
Et dabitur seris hinc superesse rogis.

## DE DVELLO PIGNAE.

NON ita Thericiæ distinxit Amazonis arma,  
Phidia sub clypeo Palladis armi sonæ,

Z

2

Vt



Vt tremebunda suo conscripsit Pigna duello  
 Prælia, forte ubi Mars ciuit ad arma duos.  
 Nanque animo actoris prudens bellacis in hostem  
 Consulit, & simili consulit arte reo,  
 Inquirens rixæ seriem, quæ tollere pugnam  
 Possit, ut ostendat cui sit adeptus, honos.  
 Exempla hinc sumat cuius saluberrima, pulchre  
 Iam nobis aperit quæ latuer e prius.  
 Quid quoque scriptoris queat ars, tu collige, disces  
 Quæ spicula actori sint, uel habenda reo.

AD NICOLAVM STOPIVM.

DVM mouet æstiferas insana canicula rotas,  
 Pro genio indulget dum sibi quisque suo,  
 Culiniane siccemus pocula Bacchi  
 Inter odoriferas ambrosiasq; dapes.  
 Atque rudes omnes epulas uitemus, & absit  
 Dura bouina caro, sicq; suilla recens,  
 Nam mihi, qui assueui lautis accumbere mensis,  
 Gustando heroum pocula iuncta cibis,  
 Non nisi regificis quæ sunt electa popinis  
 (Vt sunt perdicum fercula) uenter amat.  
 Et leporem, turdumq; cupit, Numidumq; uolucres,  
 Atque cothurnices, & placet ales Ithys.  
 Addere



Addere non possum lusus, placidosq; iocosq;  
 Nec quæ furtiuus gaudia sentit amor.  
 Hoc ætas grauior prohibet, prohibetq; potentis  
 Vsq; obseruandi seria cura Ducis.

AD ALEXANDRVM GVARINVM  
 Ferrariensium Principis à secretis.

MAGNANIMI Alcida curis admisse Guarine,  
 Vertice quem natum de Iouis esse reor,  
 Ad te nostra uenit tibi mille notanda lituris.  
 Quæ timet in rabulæ musa uenire manus,  
 Accipe quàm lætus; nam tot detergere labes  
 Cecropiæ mentis sola fauilla potest.

AD EVNDEM.

MAGNVS Alexander fuerat, tu nomina Magni  
 Digna refers, magno es magnus in officio.  
 Es pariter magnus doctrina, magnus & arte,  
 Ingenio magnus, magnus & eloquio,  
 Magna loquor dū scribo tibi, iā quadrat utrunque:  
 Nil nisi magna loquor, nil nisi magna facis.

AD EVNDEM.

FRONDE triumphali si tempora nostra uirerent,  
 Essent Gorgoneo uel madefacta lacu.

Altius



II VOXX POEMATVM FALETII

Altius ò plectro tunc me non surgeret alter,  
Protinus in laudes docte Guarine tuas.  
Materies deesset uerum? patet area nobis  
Latior, & causas mille datura nouas.  
Aggrederer dotes animi, mentisq; recessus.  
Cætera fortunæ, commoda nostra nego.  
Flumen, & ingenii uires mirarer, & undas  
Verborum ardentes eloquiîq; faces,  
Si laudas, carpis, monstras, hortaris, & arces,  
Dirigis arbitrio tota theatra tuo.  
Sed quoniam uirtus paucis contenta quiescens,  
Sat pretium per se dicitur esse sibi.  
Nunc medio laudum cursu flectemus habenas,  
Maior enim nostra laude Guarinus erit.

AD HERCVLEM ESTENSEM,  
Ferrariensium Principem.

FIRMIVS Alcida cœlum ceruice pependit  
Supposita, & stabili lege peregit opus.  
Sic uirtus tot pressa malis, iam læta refulsit,  
Consilio atque animi fulta uigore tui.

AD



LIBER NONVS.      XXCVIII

A D E V N D E M.

Amphitryoniade lætata est Italia tellus ,  
Dum fera monstra acri succubuerunt manu.  
Nunc duce te Eridani populi lætantur in uno ,  
Moribus atque armis cum scelus omne domes.

A D E V N D E M.

A S T A R E V S | natam terris dum quæreret æger ,  
Illum difficiles non tenuere viæ .  
Appulit huc tandem, tua quæ Ferraria cœlo  
Tollitur , irriguis quam Padus ambit aquis .  
Latus ut hunc uidit , trifido caput exerit alueo ,  
Et mœstum placido suscipit hospitio .  
Scilicet hic, inquit, uirgo uestigia fixit ,  
Hic ubi Atestino cum duce sceptrum gerit .  
Talibus , annosus pater hac requieuit in urbe ,  
Imperium & posuit te penes omne suum .

I N P I C T V R A M A N N A E  
Principis Estensis .

FINGERET Estensem diem dum Carpius Annam ,  
Sic reor huic tabulæ est indita uita simul .

Hanc



Hanc quoties specto, tunc me spectasse uidetur,  
Et quamuis nequeat, dixeris ore loqui.

IN EANDEM.

S I spectas Anna ficta sub imagine formam,  
Eridani Nymphas, dixeris, Anna refert.  
Quod si non fictam, ueram sed uideris, inter  
Aetherias praestat, dixeris, Anna Deas.

IN EANDEM.

N VM Venus egreditur ponto, quā finxit Apelles?  
An ne ea, Praxitelis quæ fabricata manu est?  
Neutra quidem. Venerem sed si quis deneget esse,  
Diuinum tamen hoc nemo negabit opus.

IN EANDEM.

ANNA suos picta dum cernit imagine uultus,  
Nescio quid tenui murmure uisa loqui est.  
Fallor, an hac picta lateo sub imagine, Carpi  
Viuus an hic docta spirat ab arte color?

AD TABELLAM.

QVAE nuper rudis arbor eras, nunc pulchra puellæ  
Membra refers, debes hoc, reor, artifici.

Sed



Sed formosa tibi debet magis Anna, quòd illi  
Maxima de tabulis sit data fama tuis.

## TABELLA LOQVITVR.

ANNA ego sum, quid spectas? sim licet aspera tactu,  
Hos nequeas uultus credere forte meos.

Nestupeas, si fallo homines: rex sæpe Deorum  
Iuppiter, est factus bos, equus, imber, olor.

## AD ANNAM.

Admirans Cytherea tuam sine labe figuram,  
Affigens terræ lumina, tristis ait.

O Dea, nec tecum uellem certare, sub ipso  
Causa licet Phrygio iudice nostra foret.

## AD EANDEM.

Hesperia cum lata suas inuiseret urbes,  
Venit ad Eridani ditia regna Venus:

Et modo diuitias miratur fertilis agri,  
Et modo Atestini mœnia clara ducis.

Hic tum forte tuam uidit sub imagine formam,  
Et pictum in tabula noscere credit opus.

Quis mihi te similem pinxit mea dulcis imago?  
Sola meos uultus quàm bene picta refers.

Vera mei effigies, ait, est hic uultus, & ipsum  
Pectus, & os, eadem lumina, labra, manus.

Vt uero Eridani Nympham te agnouit, obortis  
Sic fata est lacrymis, quid iuuat esse Deam?

AA

AD



## AD EANDEM.

Egreditur Cytherea mari, quis pinget Apelles?  
Quis canet hanc docto carmine Mœonides?  
Inueni. Carpenſis erit qui pinget Apelles;  
Et qui laude feret Pyrrhus, Homerus erit.

## AD EANDEM.

Luſerat hanc tenui dominam noua dextera cedro,  
Phidiacha melior Praxitelisq; manu.  
Sed fragilis nimium & cuiſunque obnoxia fato  
Infelix poterat mille pericla pati.  
Non tulit hanc pollens muſis & Apolline ſortem  
Saraccus, docto carmine ſanxit opus.

AD ALFONSVM ESTENSEM, HERCVLIS  
Ferrarienſium Principis filium.

Ab Ioue principium. Iouis eſt immenſa poteſtas,  
Ille regit terras, & regit ille polum.  
Illi Pierii uates & carmina cura,  
Ille mouet cantus, & mouet ille lyram.

Ergo ades ò Alfonſe mihi ſatus Hercule magno.  
Cum ſis, quis ſobolem te Iouis eſſe neget?

AD ALFONSVM ATESTINVM ALFONSI  
Ferrarienſium Principis filium.

Quòd lucem exoptes, lucem per lucida quæras,  
Arua, nemus, montes, auia luſtra petas.

Conſilium



Consilium laudo, consumatiq; Catonis  
Propositum, luce est clarius orbe nihil,  
Noctua lætatur tenebris, lucemq; perosa  
Nocte uolat, lucem sed Iouis ales amat.  
Et quicumque cupit generosi nominis auras,  
Alta petit, summi est infima despicere.

## DE FORMA VIOLANTAE TROCTAE.

Intentus formæ uariis ego dotibus huius,  
Mirabar tantæ nobilitatis opus,  
Et dixi Venerem uultus, Phœbumq; capillos,  
Pallada diuinos composuisse sinus,  
Iuno manus dedit huic, dedit huic Latonia furas,  
Et geminos oculos sidera clara Polus.  
Huic amor aureolas Cyprio cum lacte papillas,  
Pectoraq; alpina candidiora niue.  
Formosas igitur pudeat ne huic cedere cunctas.  
Quidquid enim in terris, sola decoris habet.  
Iudicium fieret Paridis si rursus in Ida,  
Ipsa uni huic posset cedere iure Venus.  
AD CAROLVM QVINTVM CAESAREM,  
Hoc prius ambiguum, dum te miramur in armis,  
Alcides esset par ne minor ne tibi.  
Nunc magis ambiguum, sis Carole uir ne, Deus ne.  
Sunt tua facta uiri, sunt tua facta Dei.

AA 2 AD



## A D E V N D E M.

Vix bellum inceptū est, cū uincis. uincere nec uis  
 Tam cito, quā parcas. sic tria Cæsar agis.  
 Vna manus bellum præstat, manus altera pacem,  
 Nec tibi, quā bellum, longior ira fuit.  
 Hoc tibi perpetuum nomen molitur, & utrum  
 Fortior, an ne sies mitior, ambiguum est.

## D E E O D E M.

DESINE mirari, iam desine Cæsar's arma,  
 Qui legis, & uoluis fortia facta ducum.  
 Annibalis pariter mirari desine dextram,  
 Scipiadas, Decios, Aemiliosq; graues.  
 Desine Pellæi mundum ditione tenentis  
 Bella legens, Carli nam potiora uides.

## D E E O D E M.

I V L I V S ille ferox, cuius tam multa feruntur  
 Fortior facta foris, fortia facta domi,  
 Hispanos domuit, Gallos, Rhenumq; bicornem,  
 Addidit imperio te quoque Roma suo.  
 Successu tamen hæc fortunæ fecit, & illi  
 Debet tot populos totq; trophæa Deæ.  
 Carolus atq; quintus rerum qui torquet habenas,  
 Orbis quo semper sospite sospes erit,  
 Non ope fortunæ, non casu pugnat in hostem,  
 Dum toties fuso uictor ab hoste redit.

Consilium,



Consilium, uirtus, mens alta & nescia uinci,  
Victrices faciunt Cæsaris esse manus.

## DE EODEM.

CAROLVS arma Deus Mauros meditatur in hostes,  
Et genus infidum perdere classa parat.

Carolus iste deus Christi punire tyrannos

Præparat, & terra scindere regna mari.

At uos Romulidæ templis date uota sacratiss,

Cæsar adest, Cæsar Iulius alter adest.

Limina uestra suis spoliis oneratus inibit,

Romanis solitas reddet opimus opes.

Funde preces superis urbs ò sanctissima dignas

Altera libertas pax tibi parta uenit,

Et quoties uictrix per scuta, per arma, per enses,

Sat fueris. toties hoc duce bella geres.

Pulchrior & maior tali duce facta, tyrannos

Ne timeas, hoc pro Principe uota dato.

## DE EODEM.

Non qui semiferos potuit superare bimembres

Pro thalamis pugnans Hippodamia tuis.

Non qui clauigero superauit robore monstra,

Vnde Molorchæi signa Leonis habet,

Cæsareis olim poterunt contendere factis,

Cur? quia sunt homines, Carolus iste deus.

MAR-



## IN MARTES RVENTES IN ITALIAM.

Arma parant, vires acuunt in praelia Martes,  
Apposito quoties incaluere mero.

Commoda tunc pubes bellis, tunc apta iuuentus,  
Tunc æqui montes, aspera plana uia est.

Discurrunt calices, repetuntur pocula, murmur  
Tollitur, Ausonio fit mora nulla iugo.

Deuinci populos, excindi mœnia credas,  
Et Latium in prædam protinus omne rapi.

Cum tamen in longam uariarint pocula noctem,  
Bellum, arma, atque iras submouet orta dies.

## IN OBITVM AVRASIAE PRINCIPIS.

Iam mugit tellus, & fulminat & tonat æther,  
Et micat in terris stella minante coma.

Pugnant astra, solent certo quæ fœdere iungi,  
Nec iam uult Marti blanda coire Venus.

Fluctibus assiduis exundant flumina campos,  
Cernimus aduersas orbibus esse uices.

Omnia te lugent morientem sidera Princeps,  
Qui nobis fato raptus es ante diem.

## IN EVNDEM.

Certantem armipotens hunc Mars aspexit Olympo,  
Atque ait excelso conuenit iste Polo.

Stellifera uir summe ueni regione locandus,  
Stellifera est capiti parta corona tuo.

Accipe



Accipe nunc superum sedes, fortissime Princeps,  
Accipe uirtutis præmia digna tuæ.  
Purpuream excipiens animam super arce locauit  
Empyrea, lateri composuitq; suo.  
Ergo sedet cælo Princeps fortissimus alto,  
Et Martes cælum gaudet habere duos.

AD IACOBVM FLISCVM,  
Sauonenfium Antistitem.

Vt gaudet redeunte suo noua nupta marito,  
Sic est aduentu læta Sauona tuo,  
Et ueluti cæca mersas caligine terras  
Pœbea lustrat lampadis igne dies,  
Sic tua lux Genuam, sic & luxilla Sauonam  
Vrbes lustrauit te ueniente duas.  
Publica tu curas, & Christi commoda, cuius  
Te pastore lupum nulla timebit ouis.  
Scilicet hic pastor bonus est atque integer, hic est  
Qui Christi, quàm se curat ouile magis,  
Nam quid nos cœli super aurea sidera tollit?  
Mortales superis res facit una pares.  
Nempe pares superis non multa pecunia, diues  
Non toga, non luxus, non bona forma facit.  
Sic petitur cælum, sic maxima fama paratur,  
Sic uiuet nomen post tua fata tuum.

AD



## A D E V N D E M.

It o bonis auibus, & uento Flisce secundo,

I, pete Tarpeias, Romulidumq; domos.

Aeolus obscuro luctantes carcere uentos

Claudat, inoffensas det maris unda uias.

Neptunus faueat pater, Inousq; Palæmon,

Cæruleis Triton per mare curat equis.

DE LIBELLO IO. ROGII PRINCIPIS  
de poza filii.

P H I D I A magnanimi coniecit ab ungue leonis,

Quanta forent uastæ cætera membra feræ.

Fixaq; dum uidit Samius uestigia plantæ

Herculeæ, moles cognita tota fuit.

Sic etiam Rogii pedibus dum scripta solutis,

Et quamuis tenui cortice cernis opus.

Pars quotacūque tamen dotes tibi monstrat, & artē,

Monstrat & ingenii cætera dona boni.

Monstrat & Hispanis quantum iubar exit ab oris,

Qualis & occiduo fulgeat orbe nitor,

Nectar & ambrosiam post hac effundet Iberus,

Iam Tartesiæ Sol orietur aquis.

IN LIBRVM PROSODION IOANNIS

Berzosa Cæsar Augusti.

Cælitibus postquam tulit ignes fraude Prometheus

Arreptos mole est indita uita rudi.

Sic



Sic ubi Cecropiis liber hic remeavit ab antris,  
Ceperunt uires Attica uerba suas.  
Nanque decor linguæ penitus periisset Achææ,  
Berzofæ si non lingua tulisset opem.  
Nunc, quæ non ullo baculo suffulta lababat,  
Denique quo se se fulciat Hellas habet.  
Quamq; nota uocem propria illustrauit, & ipsis  
Harmoniam uerbis indidit, immo animam.

DE RESPONSIS RIMINALDORVM  
patris & filii.

Oderat inuidiæ stimulis agitatus amaris  
Tibridis Eridanus flumina sacra pater,  
Non quòd uicinis foret hic illustrior aruis,  
Aut quòd maiores sorte habuisset aquas,  
Sed quia tot celebres fuerant, qui legibus illum  
Ornarant, miris consiliq; modis.  
Vt uero paribus cælum felicius ausis  
Consilia hinc nati protulit, inde patris;  
Ecce suum liquidis subito caput extulit undis,  
Lætior & solitas ad mare uoluit aquas.  
Sic tua progenies Ferraria sustulit omne  
Iam decus, ut cunctis urbs Tiberina prius.

BB

DE



## DE N. SPINVLAE LIBELLO.

Mirari Hesperidum iam desine roscida leætor  
 Poma, uel Alcinoi rura beata senis.  
 Vel Tagus auriferis locuples quod uoluit in undis,  
 Vel quod purpureis Hermus abundat aquis.  
 Quid Dodona tuam iactas, quid Mœdia siluam,  
 Massice quid uites, quid ue Phalerne tuas?  
 Spinula, dulce melos fert, cinnama, nectar, amomū,  
 Chrysolitos, aurum, balsama, thura, Deos.

## IN QVENDAM PARASITVM.

Quæ te causa trahit, dic ò miserande, Sauonam?  
 Dic mihi quid speras, quid petis inde tibi?  
 Agnosco gressusq; tuos, causasq;, iocosq;.  
 Heu quàm difficile est dissimulare famem.

## IN EVNDEM.

Omnibus arrides, omnes miraris, adoras  
 Huius uirtutes, illius arma canis.  
 Illius mores laudas uitamq; pudicam,  
 Qualis laudati uita Catonis erat.  
 Verris humum, gestas humeris uel ligna, uel urnā,  
 Omnia quæ seruis sint obeunda subis.  
 Nec facis hæc alio, quàm, quo tibi tempore uenter  
 Cantillat, res est officiosa fames.

IN



## IN EVNDEM.

Collige sarcinulas, fuge barbare, si sapis, urbem,  
Si pudor incessit pectus agreste tuum.

En pueri referunt de te miserande triumphum,  
Et nimis infamem te sibi quisque putat.

Effuge, nam citris plebecula uilibus instat,  
Ne petat iurifum sæua ruina caput.

Sacculus infelix humero tollatur, ad ictus  
Forte dabit clypei dum fugis, ille uicem.

Si petis unde fuga hæc ueniat, tibi barbare dicam,  
Infidi pepulit rhetoris inuidia.

## IN EVNDEM.

Barbarus ò pueri tegetes remeare paternas  
Apparat, at desunt quæ petit æra uia.

Turpe nimis uestra migrantem ex urbe magistrum  
Mendicare caua ad limina nota manu.

Accipe, discipuli tibi larga uiatica prebent.

Barbare te pascit, quæ fugat, ecce manus.

## AD AMICVM.

Pollicitus cœnam uolucres ostendis obefas,

In trabe suspensas, nec data cœna fuit,

Et lepores capti canibus monstrantur odoris,

Offers phasiacam, sed rapis unus auem.

Talia non laudat conuiuia Tantalus atrox,

Qui sitiens stygiis semper inharet aquis.

BB 2 H æc



Hæc mihi mēsa sapit, stomachum quæ pascit egentē,  
Non oculos quæ nult pascere parca meos.

IN EVNDEM.

Pollicitus cœnam longo uasa aurea ponis  
Ordine, & hinc adamas, hinc micat albus onyx.  
Tenduntur pictis aulæa intexta figuris,  
Et nitet Attalico uellere tota domus.

Spectamus, nullas subolent tot uasa popinas,  
Mirari & solas turba iubemur opes.

Tolle aurum, dites & habe tibi Posthume gemmas,  
Curamus uentrem pascere, non oculos.

AD AMICVM, QVI PERDICIS  
partem miserat.

Fracto crure uolans nostrum ad penetrale sine alis,

Quod mirum est, nuper Dædala uenit auis.

Venit ab Hesperio perdix demissa Tonante,

Et parte auxilium corporis illa tulit.

Semianimem lacero reuocauit corpore uitam.

Venisset si ad nos integra, diuus eram.

AD DAMIANVM A GOES,  
equitem Lusitanum.

Non secus ac turtur caro uiduata sodali,

Ex liquido nunquam flumine potat aquas.

Sic uxor postquam Gallorum præda fuisti,

Plorauit raptum coniugis agra sui.

DE



## DE EODEM.

Louanum sitiens Damiano sospite fungi,  
Et consumato posse Catone frui,  
Obtundit sacras excelsi numinis aures,  
Nec cessat Gallum sollicitare prece.  
Annuerat Gallus, uenit Damianus ad urbem,  
Accepit uultus protinus illa suos.

## AD PHOSPHORVM.

Temporibus nostris quòd lites, iurgia, rixæ,  
Vndique quòd uigeant horrida bella, minæ,  
Vis, odium, fraudes, alieni dira cupido,  
Bella ducum, cædes, insidiæq; graues,  
Miraris? dicam si quæras Phosphore causam:  
Tolle meum atque tuum, sæcula prisca dabis.

## IN GELRHIAM.

Quòd fremit in nostram strictis mucronibus urbē  
Gelrhia, & insana seditione ruit,  
Infestatq; lares, perturbat iusq; piumq;  
Gelrhia, nil mirum, relligione caret.

## IN SAVONENSES.

CiuiBUS una suis nunquam contenta Sauona,  
Extremo quærit semper ab orbe uiros.  
Ista sacrosanctis urbem qui legibus ornent,  
Ista cupit doctos, quod petit intus habet.

Orphea



POEMATVM FALETII

Orphea fac superes chordis, Amphiona cantu,  
 Damnaret uersus, plectra, lytamq; tuam.  
 Flagitat eloquium Ciceronis turba disertis,  
 Qui ualet ingenio, quod petit intus habet,  
 Si Cicerone loqui posses facundius, urbe hac  
 Quid faceres? homines diligit ista nouos.  
 Hæc habet urbs quæcunque queat sibi poscere do-  
 Muneribus cunctis sola beata nitet. (na,  
 Ast, uno tandem complectar ut omnia uerbo,  
 Cur sua despiciat? lumine cæca suo est.

DE DIDACO PYRRHO.

Nocte suam tota formosam Pyrrhus amicam  
 Mollibus amplexus non sine mille iocis.  
 Cumq; oriente die statuisset tradere gemmam,  
 Pro dono Venerem maluit illa dari.  
 Nec male consuluit sibi: nam lasciua Carybdis  
 Post Venerem, nummos non satiata tulit.

IN CIMBAM QVAE VEHEBAT PVELLAS  
 ex Haga Hollandicas.

Curre per æquoreos fluctus placidissima, uastum  
 Perq; fretum, gelidas carpe carina uias.  
 Quæ ueis Hagenses præstanti flore puellas.  
 Quàm fieri cuperem nunc ego cimba leuis.

Tangere



Tangere quæ nequeo palparem membra, meisq;  
Interferta humeris mollia crura forent.

DE IULIA IN VIRVM SVVM.

Cogitur alterius cari memor usque Faleti,  
Iulia non faustis scandere fulcra Deis.

Sed quia formosa est, & deformissimus ille,  
Aut nunquam, aut raro pax erit inter eos.

Forſitan inde breui diuortia tempora fient,  
Iulia deformem non puto amare uirum.

A L I V D.

Iulia connubium Corydonis cur petit ultro?

Copula connubii maxima cauſa fuit.

Eius & optatis tuto recubare ſub alis

Dum putat, & ſtabili uiuere connubio.

Repperit hunc Cybeles congreſſibus eſſe miniſtrū,

Tantaq; res nullis teſtibus acta fuit.

AD ANGELVM PAPIVM.

Quid miſer in Blancam maceras te fletibus? ohe

Perpetuo ne cupis triſtia uincla pati?

Sit ſatis interdum ſeruiſſe fideliter illi,

Sitq; ſatis merito ſæpe negata fides.

Ad quid tot lacrymæ? ualeant mala gaudia Blanca,

Cui latet in duro pectore dura ſilex.

Blanca ſuos ſemper miſeros contemnit amantes,

Hoc uitium tellus, Angele, & unda dedit.

Illa



Illa uno nunquam uiuet contenta marito,  
Alueus hic uno non manet usque loco.  
Si genus, & fluctus spectas, diffide; maritos  
Mutanti toties nulla adhibenda fides.

## A D I V L I A M.

Basia nec mihi das, nec uis mecum ipsa iocari.  
Nescio quid dicam, cur mea uota negas.  
Cur me despicias, si sum formosior illo,  
Basia qui glacie frigidiora dabit?  
Cur me despicias, si sum generosior illo,  
Qui fert blanditias, nil puto præterea?  
Quæ causa est igitur? dicam, sic suspicor, est est,  
Hic tibi dat nummos, hei mihi cur careo?

DE SPLINTERO ARGHENIO, ET VINEA  
puella Hollandicis, ex Haga comitis.

Mulciber æthereæ flamma Citheridos arsit,  
Dilexit Phyllis Demophoonta suum.  
Pyramus & Thysbem, Græcum dilexit Vlysssem  
Penelope, uatem Lesbia doctiloquum.  
Diligit ipse suam tantum Splinterus amicam,  
Quantum ulli Veneres non coluere suas.  
Hanc colit Arghenius, colit hunc & Vinea, fidum  
Vinea & Arghenius par in amore suo.

IN



## IN AMATORES VINEAE PVELLAE.

Vinea quidquid agit, nihil est nisi uinea, Bacchi  
Ex hac delicias sumere quisque cupit.  
Non est illa patens, & apertis mafsica praelis  
Testa, nec in nostris nascitur ista iugis.

## AD SPLINTERVM ARGHENIVM.

Prona nimis quaecunque placent, creduntur, amici  
Et quidquid uolumus, credimus hoc faciles.  
Credo, placet quod sim felix, quod diligar, & quod  
Ardeat affectu Iulia pulchra meo.  
Sors inimica negat tam prospera fata petenti,  
Non mihi tam facilis insidiosus amor.  
Scires indomito quam sim damnatus amori,  
Cognosces misera conditione uirum.  
Pœna premit, cæcæ consumunt pectora curæ,  
Vror, & ingratham sedulus unus amo.  
Ipse tuam laudas, nostros miratus amores,  
Vinea dat uinum, Iulia ficca mea est.  
Vera cano, mihi si qua fides, mendacia cessent.  
Nec diuersa canet, sit nisi mentis inops.

## EPI. IN GVIDONEM PATREM.

Si pius es quicumque legis, concede parumper,  
Atque Deo pleno pectore funde preces.

CC

Sint



POEMATVM FALETI

Te rogat hoc saxum, Guidonis & umbra sepulti:  
Proq; tuum tali munere munus habe.  
Sint tibi felices anni, dum uita manebit:  
Sit facile ad superos, cum morieris, iter.

EPI. CLAVDII STREMERII PARMENSIS  
nuper occisi.

Claudius heu tumulo iacet hoc Stremerius, unus  
Palladis, & patriæ qui decus omne fuit.  
Qui uigilans sacros legum penetrare recessus  
Dum quærit, diro uulnere adactus obit.  
Ossa iacent terris, animam sed seruat Olympus.  
Quid flendum est? nulli uincere fata datum.

IN PAVLVM PICTOREM.

Quæ lacrymæ? magni ducuntur funera Christi.  
Occidit heu nati uicta dolore parens.  
Quisnam opifex? Paulus, sola qui nobile dextra  
Finxit opus, pridem trunca sinistra iacet  
Quod si læua foret dextræ officiosa, putares (des.  
Hunc Christum, hanc matrē, quæ simulacra ui-

IN POLYPLVSIVM.

O cui diuitias Poliplusi diuite dextra  
Sors dea, & immensas accumulauit opes,  
Largius



Largius utaris, moneo: nam cana senectus  
Te sequitur, uitæ labitur hora breuis.

## IN INVIDVM.

Quid tibi proficiunt uersus? cui carmine latras?  
Ore hic cerbereo murmura uana sonans?  
Desine iam tandem, perdis, mihi crede, laborem.  
Quis furor in sterilem spargere semen humum?

## IN EVNDEM.

Vox audita mihi nuper latrantis in urbe  
Est canis, ignoro quis canis hic rabidus?  
Cerberus est forsan, superas extractus ad auras,  
Noxia qui spargat dente uenena suo.  
Offerat huic uates medicatis frugibus offam,  
Leniat ut rabidæ guttur, & ora famis.  
Hic satur ut fuerit, rabiem deponet iniquam.  
Tuta erit in terris tum mea musa satis.  
Sin minus, æternum Regem exorabimus omnes,  
Inferni ut repetat regia tecta dei.

## AD DIVVM MARTINVM.

Numina nulla uacant cultu. tibi maxime taurus  
Iuppiter, & Samiæ candida uacca datur.



Cedit flauentem Neptuno nauta iuuenicum,  
Contenta est sterili Palladis ara boue.  
Tum Venus alma rosis latabitur, occidit hircus  
Bacche tibi, & Marti, bellua saeva lupus.  
Latatur centum bobus succincta Diana,  
Traditur infernis hostia pulla deis.  
Munera te Cereris, te Bacchi munera placant  
Martine, & quidquid terra beata parit.

## AD AMICOS CVM AEGROTARET.

Aeger eram, superos uotis mouistis amici.  
Iam ualeo, iam sum redditus ecce mihi.  
Gratia debetur per me sanctissima uobis,  
Dat Pylades maius nil Agamemnonida.  
Hoc uolere meis testatum uersibus illa,  
Qua mecum Aonides conualuere Dea.

## GENETHLIACON CHRISTI.

Exultemus, adest Christi lux conscia partus,  
Vera Dei soboles extulit orbe iubar.  
Exultemus, habent praesentia numina terrae,  
Pulsa metu stygio delitet Hydra lacu.  
Exultemus, homo rerum moderatur habenas.  
O quanta est homini gloria, quantus honos.

IN



## IN BAG OVM.

Cur rabidum spargat uirus, fundatq; Bagous  
Per fora, clamoso gutture, perq; uias.  
Debilis hic dicam quippe est, sed uocibus audax,  
Non aliud telum, quo tueatur, habet.

## AD SAVONENSES.

Quid magnum in campis acies componere adegit,  
Cogere totq; duces puluere in Aemathio?  
In se ferre manus fortem inuictumq; Catonem.  
Et uitæ audentem fila secare suæ?  
Impulit & Brutum facinus memorabile inire?  
Magnanimo sub quo libera Roma fuit.  
Aurea libertas, pro qua miserabile bellum  
Debebunt urbes excidiumq; pati.  
Magnanimi proceres precor hâc defendite dextra,  
Qua nihil in terris dulcius esse potest.

LIBRI NONI FINIS.

HIERO-



HIERONYMI FALET I  
P O E M A T V M

LIBER X.

AD BAPTISTAM SARACCVM, FERRARIENSIVM  
Principi à secretis.

Q V i tuus est animo , tuus est qui pe-  
ctore totus ,

Et qui deuinctus tempus in omne ti-  
bi est ,

Hoc modo dat munus. paruum licet accipe. magna  
Munera missurus, si licuisset, erat .

Non licuit , quoniam prohibebat rustica Musa ,

Quæq; illi è riuo paupere uena fluit.

AD LILIVM GREGORIVM GYRALDV M.

Candide nostrorum censor Gyalde laborum ,

Iudice quo carmen statq; caditq; meum ,

Tu facis edantur uulgo , quæ carmina nondum

Auctoris triuit lima seuera sui .

Ergo tibi , si quid uitii rude carmen habebit ,

Adscribat lector : non mea culpa , tua est .

AD EVNDEM , ET AD BARTOLOMAEV M

Riccium , de obitu Ferrini.

Viuit adhuc , quid uos Ferrinum fletis amici ?

Viuit adhuc lacrymis coniugis ille suæ .

Viuit



Viuit adhuc Lili lacrymoso carmine uatis,  
Viuit adhuc scriptis Bartholomæ tuis.  
Felicem Ferrini animam, cui contigit ore  
Andino, & Marci uiuere in eloquio.

## AD ALFONSVM TROCTIVM.

Aemonio Typhis, Phrygio Palinurus, Achilli  
Autumedon, Troctus dux mihi semper erit.  
At tanto maior Troctus me semper, Achilles  
Autumedonte suo quàm duce maior erat.  
Quid male sane paras componere magna pusillis?  
Hic mus, ille elephas, hic uir, at ille Deus.

## AD ALBERTVM LOLLIVM.

Dic mihi cur cessent felix concordia, fasces,  
Iustitia, & probitas, ius, & amicitia?  
Succrescant orbi contra mala plurima, bellum,  
Seditio, improbitas, impietas, odium?  
Sideraq; immittant in nostras fulmina terras,  
Diligat haud Venerem Mars, dea magna Iouē,  
Inq; uicem pugnent mortalia? cerne pharetras  
Præfractas, arcus, & fera tela faces.  
Lolli uixit amor, probitasq;, & iura, piumq;,  
Hoc est quòd tellus ingemit & lacrymat.

AD



POEMATVM FALETI

AD GASPARA SCHETVM

Impiger Aegæum fulcat mare nauita, merfis  
 Lucra petens remis; Ioniumq; secat.  
 Hic & ab Hispanis merces uehit, alter ab Indis,  
 Hic uehit ex Anglis, alter ab Adriacis.  
 Bella petit miles, prædam ut rapiatq; , trahatq; ,  
 Posse ratus manibus tangere summa poli,  
 Hunc rapit audacem regni furiosa libido,  
 Proferat ut terris & sua regna mari.  
 Hic notat Eoi radiantia sidera cœli,  
 Et notat occidui signa minora poli.  
 Discit hic Hippocratem, medicasq; Machaonis ar-  
 Seq; sacris totus dedicat ille libris. (tes,  
 Me pia delectant numerosa uolumina legum,  
 Iam mihi pars iustæ cognita militiæ est.  
 Mon hic spes lucri, non hic spes certa laboris,  
 Quis furor in sterilem spargere semen humum?

IN HORTOS BONIFACII BEVILAQVI.

Nectareos quicunque cupit decerpere fructus,  
 Atque fouere sacro pectus odore sitit,  
 Umbriferos hortos, & amœna uireta subintret,  
 Prataq; magnanimus quæ Beuilaquus habet.  
 Nulla oculis ram grata usque est, tam fertilis arbor,  
 Irriguo quam non curet inesse loco,

Candida



Candida quæ fuerat morus transumpta figuram  
Sanguineam, referens signa cruoris, adest.  
Mala quoque accedunt, & baccis cærulea ficus,  
Flaua; cum roseis, coctona mala, pyris.  
Pruna Damasceni referentia nomina campi,  
Hic sunt, & uentri sorbus iniqua pigro.  
Hic uirides laurus, sunt hic porrecta cupressus;  
In cælum myrtus Cypria, Iuniperi.  
Hic uiolæ, hic picti flores, hic rosmarus, atque  
Lactea coccineis lilia mixta thymis.  
Hæc simulac heros pulchra respexit ab aula,  
Sidereæ mentis grande leuamen habet.

## AD HERCVLEM EIVS FILIVM.

Venisti, nec te uideo, nec ut ante salutas,  
Infensum grauitè te reor esse mihi.  
Nil ego peccaui, nisi sit te iudice crimen,  
Me desiderio pene perire tui.  
Aduentus nostras tuus ut peruenit ad aures,  
Quem non lustrarim, nullus in urbe locus.  
Nusquam te uideo, si perstas fidus ut ante.  
Sit mihi fas tecum uel tria uerba loqui.  
Aut referam è duris genitum te rupibus, ipsas  
Et tibi lac Geticas exhibuisse tigres.

DD

AD



POEMATVM FALETI

AD CAESAREM NOBILEM, FERRARIEN-  
sium principis à consiliis.

Triste supercilium, iustiꝑ; seuera Catonis  
Pectora, qui Curium, Fabritiumꝑ; refers,  
Maxima continget mihi gloria, si inter amicos  
Nos etiam statues connumerare tuos.

AD PELLEGRINVM FVLVIVM MORATVM.

Optima suppeditas pueris præcepta Morati,  
Aonii monstrans uere Heliconis iter.  
Non te somnus iners, non te calor improbus unquã  
Terruit, aut ludo surripuere graui.  
Non hoc ipsa petit Parnassi turba sororum.  
Hoc petit, ut serues, crede mihi, medium.

BARTOLOMAEO PROSPERI, FERRA-  
riensium Principis à secretis.

Integer ò sanctæ uitæ & probitatis amator,  
Moribus, eloquio, consilioꝑ; graui,  
Certa tuæ patriæ spes, anchora fida salutis,  
Nostra, precor, portum te duce cimba petat.  
Aequoreos fluctans & saxa Ligustica linquam,  
Numine confisus Bartolomæ tuo.  
Et tibi debebo post tempora longa, Faletum  
Crede tui immemorem nulla uidebit hyems,  
Si in



Si in me quid poterit sacrarum turba sororum,  
Te mea, te summa laude, Thalia canet.  
Ah pereat quicumque tuos lacerabit honores,  
Atque iterum pereat qui tua damna uolet.  
Ille Peryllæo dignus mugire iuuenco,  
Sarmaticas omni tempore ferre niues.

AD PHILIPPVM NIGRI, MARIAE

Vngariæ Reginae supremum scribam.

Belgarum quod me gelidas fors traxit adoras,  
Quod proprios statui deseruisse lares,  
Non me pœniteat si me uir summe clientes  
Constitues inter connumerare tuos.  
Non à me expectes argenti pondus, & auri,  
Est pro thesauris intemerata fides.  
Et sincerus amor fuluo pretiosior auro,  
Omnibus & gemmis ante ferendus erit.

AD HECTORA FLISCVM

patricium Genuensem.

Hector, quem uirtus sceptrum gestare superbum,  
Et patriæ clauum iussit habere ratis,  
Sidere quo nunquam dubitabit curua Faletus  
Vela dare, & tumidis lintea plena notis,  
Nostra nec horrebit latrantem audire Carybdim,  
Quæ solet in paruo ludere cimba lacu,

DD

2

At



At me liuor adit, sunt qui me dente canino  
Dilacerent, magnis corripiantq; minis.  
Comprimere audaces solus potes ipse tumultus,  
Qui facis ut uerbo tota theatra fremant.  
Numinis est, misero, si forte immergitur undis,  
Porrigere optatam sedulitate manum.  
Quod nunc ut facias precor o pater alme. Faletus  
Sic tibi perpetuo tempore seruus erit.

AD BERNARDVM SPINAM CALABRVM  
Genuensium prætorem.

Temporibus priscis lites, & iurgia, cædes,  
Vidimus, insidias, horrida bella, minas.  
Vidimus & rixas, incendia, furta, rapinas,  
Vidimus & sceleri iusq; piumq; datum.  
Sæpe suos ciues pellebant urbe tyranni,  
Urgebant miseros tristia multa bonos.  
Iustitia hinc aberat proprio spoliata nitore,  
Ne misera in lustris putida mœcha foret.  
Vt magnæ uidit subnixum robore mentis  
Te regere auspiciis mœnia nostra tuis,  
Aurea, uera fero, cœlos Astræa reliquit,  
Atque iterum Ligures conciliata colit.

AD



## AD IACOBVM ALVAROTTVM,

Ferrariensium Principis à consiliis.

Munera legitimis mittuntur plura diebus,  
Turbaq; seruorum cursitat, itq; frequens.  
Hic leporem portat, turdos fert alter obesos,  
Hic de Phasiaco littore portat auem.  
Antiquos igitur seruans ego tempore ritus,  
Hæc tibi pro dono carmina pauca dabo.

## AD LILIVM GREGORIVM GIRALDVM.

Cedite qui Latio scripsistis carmine bella,  
Et quorum celebrat nomina fama uetus.  
Lilius ingenio linguaq; potentior omni  
Aeternum nostro tempore nomen habet.

## AD CORNELIVM SVSIVM, CAESARIS

à consiliis apud Batauos.

Est in amicitiiis tumidos qui quærat honores,  
Est etiam fastus, qui ue requirat opes.  
His ego non moueor, sed si quis pectora musis  
Ecxultus Latiis, Cecropiisq; fuit,  
Hunc solum admiror: quem si nanciscor amicum,  
Non uellem magni ditia regna Midæ,  
Nec magis Afsyrias gazas, aut Persica regna,  
Maxima nec uellem culmina Pyramidum.

Ergo



Ergo tuos inter nos adnumerato clientes,  
Deq; tuo sacros fonte bibamus aquas,

## AD IDVS APRILES.

Prata uirent, & floret ager, uinetaq; frondent,  
Multa canit uario gutture turtur auis,  
Atque animi gaudent iuuenū, quibus alma Dione  
Spirat: at, æternum qui fleat unus, ego.

## DE AMORE.

Hoc in amore malum, quo nullum denique maius,  
Libertatem animi perdimus, atque animam.  
Cuius in infidias postquam deuenimus, urgens  
Seruitii patimur nocte dieq; iugum.

## AD BAPTISTAM CYNTHIVM GIRALDVM.

Gyraldum saluere iubet Faletus amicum,  
Qualem Pirythoum Theseos ante ferunt.  
Te licet absentem intueor, te pectore toto  
Accipio, ante oculos nocte dieq; uenis.  
Nunc uideor te alta referentem uoce poetas,  
Promere nunc satyram, promere nunc elegos,  
Nunc & Aristotelis nunc & præcepta Platonis  
Edere, nunc thusco carmina scripta sono.  
Horum aliquid scribas igitur, si prorsus amicum  
Non das letheis immemor usque uadis.

AD



## AD DIDACVM PYRRHV M LVSITANVM.

Quòd mihi Bistonium scribis concedere uatem,  
 Ducentem dulci saxa ferasq; lyra;  
 Falleris . ille noui mira dulcedine cantus,  
 In sua naturæ iura trahebat opus .  
 Ast ego uix quenquam possum oblectare canendo ,  
 Atque est qui numeros improbet usque meos.  
 Verum cara tamen ita sunt tua carmina Pyrrhe,  
 Illis ut possit gratius esse nihil.  
 Tu modo susceptum constanti pectore de me  
 Nomen amicitia fac sine fine colas .

## AD DOMINICVM SPINVLAM.

Spinula magna licet tribuas , maiora daturus  
 Munera , non munus Spinula amare facit .  
 Spinula diligeris non propter munera , quid tum ?  
 Propter uirtutem Spinula diligeris .

## AD GASPAREM SARDVM.

Quòd cupias , quòd ames , quòd tu mirere camæ-  
 Quòd tibi sit cordi Thespiadumq; chorus , (nas,  
 Ab re non certe est , fabri fabrilis tractant ,  
 Afsiduus sermo est upilionis ouis .  
 Quando de curuo loquitur Palinurus aratro ?  
 Et quando Corydon arma uirumq; canit ?  
 Carminibus



POEMATVM FALETI

Carminibus sedare sitim si tanta cupido,  
Cur precor ad Lybiæ littora sicca uenis?  
Fastidire potest tetricus mea carmina lector,  
Talia nec nasum Rhinocerotis amant.  
Sed quia non Pylades graue quicquā mittit Oresti  
Tu mea scripta leges qualiacunque, uale.

AD EVNDEM.

Cur pyramisisti stomachum lædentiæ nostrum?  
An nosti nimium Gaspar obesse mihi?  
Frigidus est stomachus, medici contraria donant,  
Si sanare cupis, feruidiora dato.

AD IO. BERZOSAM.

Carmina fecundi mores redolentia uatis  
Legimus, & nostro pectore condidimus.  
Quid cupis? exiguae sunt nostro in pectore uires,  
Et nisi quod Bauius, Busconiusq; sono.  
Sed tu, quem larga Parnassus proluit unda,  
Ede aliquid nostro dulcius ore precor.  
Ede tuos uersus, Helicon quos nutrit & Ascra,  
Fac careat tristi morte paterna domus.

AD MARCVM ANTONIVM

Antimachum.

Te duce Smirnaei cum sint primordia uatis,  
Te duce Thespiadum cum mihi nota domus,  
Te duce



Te duce laurigeri cum sint & cognita diui,  
Te duce Palladiæ cognita sacra deæ.  
Maxima debentur, debebo plura, Faletum  
Si facies titulis uiuere posse tuis.

## AD EVNDEM.

Fugit hyems, ueris comites rediere fauoni;  
Cuncta nitent, passim floribus halat ager.  
Cypria formosas ducit per prata Napæas,  
Atque immixta suis gaudet amica choris.  
Faunus odoratis præcinctus cornua fertis,  
Ante ipsas ludens itq; reditq; iocis.  
Frondosæ surgunt in lato palmite uites,  
Et profert fructus arbor opaca suos.  
Exercet ramis cantus Philomela canoros.  
Et resonant siluæ cantibus agricolæ.  
Cunctaq; sub claro succrescunt lumine Phœbi,  
Pelle graues curas, lætus ut annus eat.

## AD PETRVM BAVSANVM.

Vrbe mihi Petre hac non indonatus abibis,  
En tibi do Aegidæ, Pirytoiq; fidem.

## IN GELRHIAM.

Publica cur laceres, uis dicam Gelrhia? missus  
Te exagitat stygio sæuus ab amne furor,

EE IN



IN PICTVRAM PRINCIPIS ATESTINAE.

Talis adest facies, habitus quoque, talis & Annæ  
Maieſtas, color & talis in ore nitor.

ALIVD.

Spirantes Annæ ſi cernis imagine uultus,  
Dices, ſic oculos, ſic caput Anna mouet.

AD IO. BERZOSAM.

Te uocat ad cœnam tuus ò Berzoſa Faletus,  
Promittens uentrem paſcere, non oculos.

AD PETRVM NANNIVM BATAVVM.

Perſica das nobis, & mittis carmina Nanni,  
Quid potiùs cupiam? carmina malo dari.

EPI. OLYMPIAE COLUMNAE.

Digna Polo, quam non capiebat marmor, Olympo  
Emicat, & ſedes unde reſeſſit habet.

EPI. ASCANII CALCAGNINI INFANTIS.

Nona dies terris oſtendit, & addidit aſtris.  
Felix qui cœlo tam cito dignus eram.

ALIVD.

Aſcaniuſq; ſomnum capit hic, diſcede uiator:  
Dormit enim genitrix quo uigilare queat.

IN ZOILVM.

Diſticon infelix cur in mea carmina latras?

Quid faceres, recto ſi graderere pede?

LIBRI DECIMI FINIS.

HIERO-



## HIERONYMI FALETII

## POEMATVM

## LIBER XI.

AD SIGISMVNDVM SARMATARVM REGEM.

AGNOS fama refert adire Reges  
 M Ditis Persidos haud solere quenquam  
 Absque munere, quamlibet pusillo;  
 Nec dignum minus id sibi putare,  
 Mentem munere pluris aestimantes:  
 Hinc, fortissime Rex patentis oræ,  
 Pugnaces populi, atque bellicosi  
 Cui parent; Ducis Herculis secundi;  
 Quo Ferraria læta gloriatur,  
 Orator uacua uenire dextra  
 Ne forsân uidear, breuem hunc libellum  
 Tantisper tibi, qualecunque munus,  
 Dico dum ualeam parare maius,  
 Indignum neque te, tuoq; scepro.

## AD IVLIVM TERTIVM

Pontificem Maximum.

Iuli maxime Pontifex, secundo  
 Qui par Iulio, omnibusq; Paulis  
 EE 2 Antiquum



Antiquum Latio reducis aurum,  
Saturniq; facis redire sacra.  
Ecquæ dona tibi tuus Faletus  
His regalibus, optimo dierum  
Mittet? cui neque thuris est in arca  
Nec auri unciola, aut libella myrræ.  
At tu munera nostra nil moraris,  
Qui ditissimus omnium, caducas  
Aspernaris opes, facisq; flocci:  
Præstat summe Pater tibi precemur  
Felices Piliæ dies senectæ,  
Aeternum ut ualeas habere clausa  
Iani limina. Pol sapis Britannæ  
Qui priscam repetis uiam salutis  
Hoc sub Principe; fallor, an relictæ  
Agnoscit sacra contumax Sueuus?  
AD HERCVLEM ESTENSEM, FERRA-  
rientium Principem IIII. & Carnutum I.  
Prisci se fieri beatiore,  
Cum ferrent decimam Herculi, putabant.  
Sic hæc qualiacunque nunc Faletus  
Alcida tibi dedicat secunde.  
Post hac & meliora pòllicetur,  
Si præsens Deus illi es affuturus.  
AD



## AD EVNDEM.

Dum nos Eridanus cornibus aureis  
Conuectat placido fluminis alueo,  
Magni progeniem uisere Cæsaris;  
Quis Clius prohibet ludere uersibus  
Alcida, mage quàm ludere tesseris,  
Damnosæ aut aliis lusibus altæ?  
Ergo dum uacui naue liburnica  
Summi dorfa Padi labimur Hercules,  
Alternis libeat dicere; amant Deæ  
Alternæ Aoniæ, & numina numini  
Gaudent Aonio, templaq; iungere.

## ALOYSIO ESTENSI, HERCVLIS FILIO.

Nymphæ, quæ uitreis Padi sub undis  
Expers exigitis laboris æuum;  
Vester nauigat Hercules, adeste,  
Et molles domino parate cursus:  
Vt qui filiulus domi relictus,  
Absentem queritur patrem Loysis,  
Nec uestra potis amouere ripa  
Intentos oculos; breui reuersum  
Sospitem uideat, feratq; magno  
Mellitum puer osculum parenti.

AD



AD EVNDEM.

Mellitissime Principum Loyfi  
 Quos praesens uidet, aut uidebit aetas,  
 Post hac innumeris futura sacris,  
 Tu nostros numeros licentiores,  
 Incultos numeros, & impolitos,  
 Dignos laudibus usque iudicasti,  
 Atque epistolio usque profecutus,  
 Docto me Hercule Riccioq; digno.  
 Si non decipis, est tuus Faletus  
 Felicissimus omnium poeta.

AD LANFRANCVM GYPSIVM.

Felices mihi, candidosq; Iani  
 Gypsius faciet scio calendas;  
 Et quid ni faciat? poeta bonus  
 Gypsius fauet omnibus poetis,  
 Et quid ni faciat? peritus ipse  
 Iuris, iure suo fouet peritos,  
 Sed nec Castalios mihi liquores  
 Sancta Pieris inuidet bibenti;  
 Et me maximus Alciatus olim  
 Iunxit Sulpitiis, & Vlpianis,  
 Sperandum est igitur, dabit lacernas,  
 Dabit munera Gypsius Faletus,

Musa



Musa quid facis? æra liberalis  
Gypsi petis? Herculis uolebam.

BAPTISTAE SARRACO  
summo Procuratori.

Commendo tibi me, ac meos trecentos  
Non dico ingenuos Sarrache amores,  
Nanque hoc putidulum, & nimis uetustum est,  
Sed quòd dulcis herus, decusq; nostrum  
Alcides semel annuit petenti  
De nota meliore liliatos:  
Quod si feceris, ut meum Sarracum  
Facturum puto, recte, & expedite  
Est in ære tuo, & libra Faletus.

AD ALFONSVM PRINCIPEM.

Iam radiat celso stella serena Polo  
Regibus Aeois quæ patefecit iter,  
Grandia nunc unus munera quisque parat  
Luce noua, dominis munera danda suis,  
Non tamen est aurum, myrra ue, thus ue mihi,  
Non phrygiæ uestes, non pretiosus onix:  
Pauper enim Musæ pauperis antra colo.  
At quæ non auro dona minora putes,  
Est sincera fides, & bene fidus amor,  
Sunt deuota suis pectora principibus.

Hæc



Hæc Alfonse puer, sacro dicoq; tibi,  
 Alfonse è Regum nobile stirpe genus,  
 Hæc cape, & haud ficti conscios obsequii,  
 Pauca licet dederim, consule pauca boni.

ROGAT LIBELLVM, VT PETRVM  
 Bausanum adeat, ac suo nomine salutet.

Quo præceps ruis ò libelle? quo te  
 Demens infatiabilis libido,  
 Quo desiderium perenne laudis  
 Oblitum rapiunt tui feruntq;  
 Quid lucem cupis insolens uidere,  
 Contemptis tenebris tui parentis?  
 Sed si te popularis aura tantum,  
 Et uoces, strepitusq; plebis acres  
 Delectant, teneris uolare pennis  
 Si tantum trepidas, & experiri  
 Optas felle litos sales amaro,  
 De nostris aue scriniis recedas  
 Fausta, sed quid agis? prius rogarim,  
 Si doctis aliquantulum placere  
 Optas, & rabidos cauere morsus,  
 Bausani nitidos peras penates.  
 Cui tu quàm mihi notior futurus.  
 Quod dicet facito, nihilq; malis.

Vngues



Vngues, si sit opus, feras seueros.  
 Si dicat maneat, mane, nec ire  
 Exoptes temerarius sub auras.  
 Nullius tibi tam patent penates.  
 Nulli tanta libelle tam ampla debes.  
 Iccirco reuerenter illum adibis,  
 Antiquæ memor & benignitatis.  
 Impendit mihi iam satis superq;  
 Non affecto manus benigniores.  
 Tento si ualeam referre partem  
 Collatæ mihi liberalitatis.  
 Id quod si facio, fat est libelle.  
 At tu tempore ne uagere longo,  
 Momorumq; cadas in ora præceps,  
 Recto Antuerpia tramite est petenda,  
 Quo cum peruenies, stupere noli  
 Saxo moenia quæ struit superbo  
 Multum diues opum urbs, & hospitalis.  
 Nec tu diuitias, uel urbis altas  
 Contemplere domos, uel affluentes  
 Scaldæ lenis aquas, marisq; fluxus.  
 Nec cures quid agant, parentq; ciues.  
 Nec quis nam modus, & status sit urbis,  
 Bausani tibi cura sit petendi,

FF Haud



Haud mi carior est in urbe tota.  
 Hic est qui miseras fouet camœnas,  
 Qui dextra iuuat, excipitq; doctos,  
 Sensu plenus & eruditione.  
 Admirabere cum domos subibis,  
 Almas Pierides Apollinemq;  
 Iurabisq; nihil deesse præter  
 Motum & uerba deis, & obstupescens  
 Tanquam ad Lotophagos uoles morari,  
 Non sic te precor, ò libelle, non sic  
 Oblitus uidearis immemor ue.  
 Hæc linquas subito, altiora quæras.  
 Bausanumq; meum lubens saluta.  
 Doctorumq; simul chorum uirorum,  
 Illic turpe nihil, nec indecorum  
 Dicas, aut humile, aut ineruditum,  
 Priuato nisi uis latere tecto.  
 Præ te fer studium, fidemq; nostram,  
 Hoc pro me studiosus allabores.  
 Dii faxint placeas tuo patrono,  
 Vni cui mea, meq; dedo totum.  
 Ipsi te simul exhibere debes,  
 Acceptumq; referre, quòd decorus  
 Incedis cute mi libelle summa.

Vis



Vis dicam? fugias molestus esse:  
Quod dicet facito, nihilq; malis.

## A D E V N D E M.

Discedens superos libens rogabo,  
Vt mecum ualeas Pylios in annos,  
Nunc quod Palladios tuos penates  
Certe, mi grauer dolet, relinquam.  
Sed peius timor hoc dolere cogit,  
Ne me perpetuum tuum clientem  
Læthei ire sinas uadi sub undas.  
At sit quod placeat: Deos rogabo,  
Vt mecum ualeas Pylios in annos.

DE LIBELLO RICCI,   
de imitatione.

Donauit mihi Riccius libellum,  
Ille Riccius, ille cui libenter  
Commisit pueros suos regendos  
Alcides dominus, Deusq; noster.  
Sed qualem mihi Riccius libellum  
Donauit deus optime, ut disertum,  
Vt cultum, lepidum, grauem, facetum,  
Vt plenum uaria eruditione,  
Vt totum aureolum, ut suo parente  
Dignum, per Venerem Atticum putaui:

FF 2

Et



Et dixi, ueneres, sales, lepores  
 Atticos habet hic breuis libellus.  
 Et dixi, breuis hic libellus omnes  
 Attici redolet thymos Hymetti.  
 Heu formose libelle clara patris  
 Clari progenies, tibi quod optat,  
 Et quod Riccius optimus meretur.  
 Donabunt superi, perennis aui  
 Felicem genium, scio, sed ipsi  
 Optatum Ducis Herculis fauorem.

## AD ALCIATVM.

Magno Perfidos Alciate quondam  
 Regi munus aquæ obtulit pusillum,  
 Ambabus manibus senex agrestis.  
 Non accepta minus tamen uoluntas.  
 Sic nostrum tibi qualecunque carmen  
 Princeps maxime in orbe litterarum,  
 Acceptum faciat bona hæc uoluntas.

## AD IOANNEM BAPTISTAM

à Riccassolis Cort. Præsulem.

Præsulis sanctos liber ad penates  
 Ire festinis pedibus labora,  
 Et uerecundo refer ore nostris  
 Paucula uerbis.

Squalidus



Squallidus quanuis uenias, ad imos  
 Te pedes sternes, tamen & salute  
 Reddita primum manibus sacratīs  
 Oscula figes.

Forſitan ſi te, quid agam, rogabit,  
 Audeas, nec te decor eloquentis  
 Territet linguæ, neque te uerenda  
 Purpura palla.

Sed uelim dicas, quod ago ſub ora  
 Frigida uitam nimium ſeueram,  
 Nulla nec noſtram ſine eo morentur  
 Ocia mentem.

Et fatigatus licet ipſe curis  
 Exigam abſentis domini fauorem,  
 Quæ reluctanti cecini Minerua  
 Carmina mitto.

Scripta quæ crasso calamo fuerunt,  
 Dum mihi à legum ſtudio uacabat,  
 Et laboranti meditabar amens  
 Gaudia uitæ.

Dum foras profert mea ſe uoluntas,  
 Et tuam lucem ſtadiumq; Præſul  
 Aſſequi geſtit, numeris in almas  
 Promicat auras.

Quod



Quod canam uersu teneros amores  
 Cantus excusa, rogo, nos ut illa  
 Labe purgatos maculaq; Præful  
 Sentiat esse.

Vrimur non sic, uacuumq; pectus  
 Turpibus curis, grauibuscq; plenum  
 Pellit, ignarum quid agat, iocoso  
 Tristia ludo.

Vt solet, curas hominum cachinnis,  
 Cum meis pictas numeris uidebit,  
 Pellet, & multo mage nos morantur  
 Sobria, dicet.

Cerne quid dicat, quoties loquetur  
 Præful, & sensus tua ne retardent  
 Verba conceptos, Dominiq; reddas  
 Omnia nutu.

Si places illi satis est: quid optas  
 Amplius? tantum studeas, ut illine  
 Gratus, & compto meritis fauorem  
 Carmine cedas.

#### ARBOR LOQVITVR.

Nuper argutis celebrata chartis  
 Omnium lætos oculos morabar;  
 Nil reformidans ueniente bruma  
 Frondibus arbor. Plectra



Plectra quid tantum siluere uestra  
Optimi uates? resonet canorum  
Carmen, & Musæ redeant priores  
Auspice Phœbo.

Non semel Ditem fidibus canendo  
Thracius mouit, ueteresq; Thebas  
Struxit Amphion, Phrygiæq; Pæan  
Mœnia Troiæ.

Nec semel rhetor Fabius legendo  
Munus è fisco meruit Quirini;  
Ambiat uobis populi fauorem  
Cognita uirtus.

## AD STEPHANVM SPINVLAM.

O ingens Ligurum decus,  
Et splendor Genuæ Spinula diuitis,  
O laus Aufoniæ ducum,  
O patrone tuis grate clientibus.  
Si quos dextra beat tua,  
Debemus tibi, si sollicitudine  
Si curis uacui sumus,  
Si quid Musa modis nobile personat,  
Quod te detineat suis.  
Hæc accepimus à te Stephane omnia.  
Nobis te sine nil datum,

Non



Non audemus opus grande nec arduum,  
Si desit studium tuum.  
Si quod tu dederas, reddimus id tibi,  
Hoc iusto facimus modo.  
Non quot uoluit arenas Tagus aureas  
A me, aut sardonicas petas.  
Has larga tibi dat Cæsar opes manu.  
Cuius summa benignitas  
Virtuti fauet, & consiliis tuis.  
Adiungitq; tibi decus.  
Is tradit Siculi diuitias agri,  
Et te præsidio iuuat.  
Is te digna potest reddere præmia,  
Nos dores damus ingeni  
Versus, exiguo pectore qui fluunt.  
Et si quid placeo tibi,  
Pallante, & Licinis uiuo beator.  
Nec quicquam amplius expeto.  
Te quondam tenuerunt fera prælia  
Oblitum penitus tui,  
Tunc cum Cæsareis iunctus ab hostibus  
Vrbem milite liberas.  
Nec te tunc uiguit fortior omnium  
Alter, seu melior ducum.

Suspensi



Suspensi clipei sunt tibi Martii  
Iamdudum laribus tuis.  
Qui tunc consilio & robore bellico  
Ex æquo fueras potens.  
Nunc defuncta suis corpora uiribus  
Maius consilium regit,  
Iam bellum ualuit, nunc toga te tegit  
Tractantem populi statum.  
Ergo cum uacat, & ciuicus hic labor  
Dat fesso requiem tibi,  
A curis uacuo pectore, carmina  
Si ridere uoles, legas,  
Nostri sisq; memor, sicut ego tui.

LIBRI VNDECIMI FINIS.

GG POEMA.



IIIIO SVNIOCVREBII  
P O E M A T V M L I B E R X I I

EPITALAMION HIERONYMI FALETI,  
& Paulæ Calcagninæ per Lilium  
Gregorium Gyraldum.

V N C Hymenæ decet maternos ede-  
N re cantus,  
Virginis Herculeæ ad thalamos uatisq;  
Faleti,

Quos uinxere Dei qui uincla iugalia seruant,  
Auspiciis paribus, concordî & fœdere amoris.  
Ergo age dum fratres ludunt plaudentibus alis,  
Idaliosq; legunt flores, nectuntq; coronas,  
Concine inauditum carmen, non ordine fœcto,  
Non utriusque genus referas stirpemq; parentum,  
Quorum armis, studiisq; uiget late inclyta uirtus.  
Tunc sic Vrania natus, pulcherrima proles,  
Et comes Vrania Veneris sanctiq; pudoris,  
Dixit, frater ades, cui connubialia curæ  
Carmina sunt, mecum latium nunc concine carmē.

HYMEN, ET THALASSVS.

Vesper adest pueri properate, en aurea cœlo  
Sidera conniuent, celeres perferte patrimi  
Matrimi q; faces, & spinea lumina tedas,

Sacra q;



Sacraq; præportent calathis arcana Camilli,  
 Mystica quæ monstrent fieri connubia sancta,  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Non terram quatiat Neptunus, & aera nullus  
 Perturbet sonitus, fausto sit prima diei  
 Hora polo, è gelido sumatur limpida fonte  
 Lympha, sacro nec diuum desit in igne potestas.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Nec colus hinc absit, nec fusus, flammea uelent  
 Nunc noua nupta tuum cultum diademate crinem,  
 Punica nec desint, nec mala cydonia uobis.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Hostia, uestibulumq; domus tria numina seruent,  
 Terrores procul ut Siluani pellere possint.  
 Nec uos lingua nocens, oculus neu fascinet ullus,  
 Summam dextra fricet, uel cingat bacchare frontē.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Iam strepat ante fores, nucibus geniale cubile  
 Pronuba consternat thalamum. dea Cinxia nodo  
 Vos liget Herculeo, & cœlo bene garriat ales.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Vinxia uos ungat dea, Zigia iungat amantes,  
 Colla iugo premat & dea quæ Iuga nomine dicta  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca. (est.

GG 2 Soluatur



Soluatur strophium, soluatur zona puellæ,  
 Iungite labra labris, coniungiteq; oribus ora,  
 Linguaq; cum lingua pugnet, certetq; uicissim.  
 Ducite concordēs felicia stamina parca.  
 Vt plantas hederæ, sic stringite colla lacertis,  
 Oscula non uincant, non murmura uestra columbæ,  
 Alter & alterius geminatis ictibus inguen  
 Apprimat, hic tandem fessi languore cubetis,  
 Donec uos pulchra facti iam prole parentes,  
 Quæ doceat balbo ore loqui, & lallare ta, ma, pa.  
 Ducite concordēs felicia stamina parca.

## P O E T A.

Plura quidem dicturus hymen fraterq; Thalassus,  
 Cum Phoebus cithara, & docto Cyllenius ore,  
 Et uario musas modulantes carmina cantu  
 Præcinuere tibi, & sponsæ uentura Falete.  
 Pensaq; ducentes, quibus assensere sorores,  
 Et Dei quinque, penes quos sunt sponsalia curæ.

## B E R N A R D V S L I N G I V S

Hieronymo Faleto.

Nunc satis apparet, te sub Parnasside rupe,  
 Carpentem somnos isthunc hausisse furorem  
 Diuinum in uenas, atque in tua pectora numen.

Nec



Nec non Phœbaos tripodas adiisse uideris,  
 Hæc ubi docta tibi suggessit carmina Pæan.  
 Quin maiora loquar. cunctæ sua dona camœnæ  
 In te unum fudere, benigno, ac diuite cornu.  
 Te doctus genuit Phœbus, Venus aurea mater.  
 Hinc tibi uenerunt diuinæ semina mentis.  
 Hin Deus iste tuus, stimulante calescis eodem.  
 Post ubi paulatim matura adoleuerat ætas,  
 Blando Calliopea sinu suscepit ephœbum.  
 Atque ait, ò generose puer decus addite Musis.  
 Haud aliud uidi in toto præstantius orbe  
 Ingenium, plures dotes quod compleat isto.  
 Felices talem qui te genuere parentes,  
 Felix si qua tibi soror est, fratresq; beati.  
 Te manet illustris, nec non & fama perennis.  
 Nam tu res gestas regumq; , ducumq; sonabis,  
 Præcipue magni ac inuicti Cæsaris acta,  
 Horrendas pugnas dices, & maxima bella,  
 Bella per hos annos quæ à Cæsare gesta fuerunt  
 Contra Gallorum Regem, Turcasq; nephandos,  
 Quos Cæsar, quanuis horrendos, strenuus arcet.  
 Tum dulcis patriæ, ac Oenotria bella tonabis,  
 Vt nullo tenebris unquam damnentur ab æuo,  
 Sed potius uiuant semper populisq; legantur.

Quin



Quin per te leges, per te quoque iura uigebunt,  
 Queis operam noctesq; , diesq; dedisse iuuabit.  
 Hæc atque his maiora meo tu munere possis,  
 Si modo conatus summos contexeris, ut iam  
 Cœpisti, posthac sacras coluisse sorores:  
 Etsi non animus studiorum sistere cursum.  
 Quare ne pigeat primos tolerare labores,  
 Præmia quos nobis credas haud parua manebunt,  
 Quiq; tibi, generiq; tuo per sæcula nomen  
 Perpetuumq; decus parient, laudesq; perennes.  
 Ne te commoueant quod nunc plerique uagantur  
 Assidue iuuenantur, amant, ueneremq; sequuntur  
 Turpem, posthabitis studiis, & rebus honestis.  
 O quantum plerique omnes præstare ualerent  
 Usque adeo, ni uni Comoq; Methæq; uacarent.  
 Sed mitto ignauos, telluris inutile pondus,  
 Qui numerus sunt, & fruges consumere nati.  
 Istos desidiæ meritas persolvere pœnas,  
 Ipse tuis oculis, mihi crede, iacere uidebis.  
 Nam ipse sibi pœna est quicumque sine ordine uiuit.  
 Sed Phryges, ut dicunt, resipiscunt serius usque.  
 Sic Dea Calliope paucis afflatur ephœbum.  
 Quo facto Musis reliquisq; sororibus ipsis  
 Imperat, ut iuuenem properent deducere sacros  
 Cunctos



Cunctos ad fontes, amnesq; , locosq; beatos,  
 Quos habitare ferunt Nymphas pia numina uatū.  
 Nec mora iussa obeunt castæ, doctæq; sorores,  
 Atque pias iuuenem deducunt ilicet ædes.  
 Primum Parnassum Phœbo, Bromioq; sacratum  
 Accedunt, adytum Phœbi tripodasq; relaxant.  
 Inde poeticus iste furor, qui carmina dictat,  
 Inde diuinum concepum pectore numen.  
 Delphica fatidici linquunt penetralia Phœbi,  
 Linquunt Pyrenen sacram, Dircenq; uerendam.  
 Inde Heliconæ petunt, inde & Libethridas undas,  
 Aoniumq; nemus, Cirrham, Nysamq; subintrant,  
 Hinc ad Permessum ac Thespim uestigia figunt,  
 Moxq; Caballino iuuenis se proluit amne,  
 Vsq; adeo ut memoræt, totū immaduissæ liquore.  
 Inde Faete tibi, ut perhibent, ditissima uena,  
 Hinc tibi tam grandes faciendo in carmine uires.  
 O fortunatus nimium, tua si bona noris:  
 Quæ superi seruare uelint ad Nestoris annos,  
 Scilicet ut prosint studiis multumq; diuq; .

NICOLAUS NICOLAI GRVDIVS

Hieronymo Faeto.

Siccine tu nobis mittens Hieronymæ uersus  
 Mittere ab inculto flores te scribis agello?

Mollibus



Mollibus aut illos prunis rudibus ue corollis  
 Componis? sic repere humi? sic celsa subire,  
 Nunc primum te te meditari in culmina rupis  
 Aoniæ? sic me sacro in uertice sistis?  
 Crede mihi, uerum fateor, sunt nomina nobis  
 Mutanda, atque tui uertendus carminis ordo.  
 Ipse etenim sacros latices, fontemq; beatum,  
 Vnde trahunt uatum præcordia sancta furorem,  
 Haud unquam gustauì, audaci nec mihi planta  
 Est tentatus apex Heliconius. At mihi tantum  
 Sacra montis procul in radicibus imis,  
 Quà zephiri tenues inter uirgulta susurrant.  
 Ludenti satis est uoces audire canentum  
 Nympharum, Phœbiq; choros, Phœbiq; sororum,  
 Atque per anfractus dubios & lubrica saxa  
 Susplicere in summum felici euadere passu  
 Magnanimos iuuenes, quos Phœbi uiuidus ardor  
 Excitat, audaciq; pares facit ille labori.  
 Teq; adeo Faete tuo de nomine uates  
 Ausonios. Vidam, Fracastoriumq; sequutum,  
 Sic te Phœbus amet, sic tempora Daphnide cingat.

ALVARI MENDOZAE AD CAESAREM.

Omnibus in terris si quæras maxime Cæsar,  
 Qui tua uenturum diffundat facta per orbem,  
 Impe-



Imperiumq; tuum, mores, amplosq; triumphos,  
 Et genus, & famam, uirtutes uersibus ornet.  
 Nullus adest, docto qui possit carmine uates  
 Falet æquari altifono sacroq; poetæ.  
 Huic cedunt uates, pulchræ cessere sorores,  
 Quæ sua circumdant frondenti tempora lauro,  
 Atque illi faciles referunt ad sidera cantus  
 Assensu superum magno, concedat & æqua  
 Pallas, & auratam citharam concedat Apollo  
 Vocalem citharam, resonabile carmine plectrum.  
 Iste tuus uates Cæsar canet horrida bella,  
 Hic canet imperium, fueras cum lectus ab omni  
 Parte, orbisq; sibi petiit te maxime Cæsar.  
 Et tua regna feret, Belgas, Italosq; feroces,  
 Germanosq; Duces, laudatq; pectora Iberum.  
 Pannonicas dicet pugnas, Turcasq; fugatos,  
 Tunicei referet numerofo carmine bellum.  
 Ille canet quantis te gens Romana triumphis  
 Excipit, Ausoniæ dominum pars maxima terræ.  
 Regnaq; Francorum bello concussa cruento.  
 Quando intra patriam Gallos ad bella uocasti,  
 Qui pauidi potius se se intra moenia condunt.  
 Maxima quæque canet, quâuis sine fine redundant,  
 Denique describet iusta te sede locatum,  
 HH Cuiq;



Nulli religio est, nulli facundia maior :  
 Omnis honor uatum Musis, & Apolline cretus,  
 Quem si uidisset, non inuidisset Achilli,  
 Regnatorem Asiae uincens Ammonius heros.

POLIANVS CALABER,

Hieronymo Faletto.

Sis licet exigua mihi consuetudine notus,  
 Qui precor ut firmo foedere crescat amor,  
 Ite tamen dixi, quid enim uetat ire? salutem  
 . Ite leues elegi dicite uoce mea.  
 Aspicias hinc monitos quos nec pudor impedit ullus  
 More salutantum limen adire tuum.  
 Fallor, an excipies porrecta carmina dextra?  
 Quam merito uersus hos ego dicis amo.  
 Latus ama nostram testantia carmina mentem,  
 Me miserum, inuita scribimus illa manu.  
 Non quia non poteris nobis carissimus esse,  
 Scribendum ue nihil quod rear esse tibi :  
 Sed quoniam mallem praesens ea uoce profari,  
 Quae nunc absenti litera nostra refert.  
 O utinam lato ferat hunc Pallantias ortu,  
 Censeo quem certe non procul esse diem,  
 Hinc ego Nemetum ueteri digressus ab urbe,  
 Quo uestris iterum moenibus hospes ero.

Colle-



Colloquiisq; fruar uestris, & uocibus illis,  
Quas mella, aut si quid dulcius ipse uoco.  
At modo qui Rheni, quia res ita cogit, ad undas  
Inuisa ferimus tædia longa moræ,  
Mox ubi flant molles zephyri, uerisq; uocantur  
Tempora, cumq; tuus sudat hirundo labor,  
Tunc ego, quæ nunc sunt morbo mihi pene solutæ,  
Non uires alio debilitante meas,  
Quadrupedis frenans iniectis ora lupatis  
Sum digressurus flumine Rhene tuo.  
Rhene uale, dicam, spumantis & accola Rheni,  
Vestraq; præpropera mente lycæa petam.  
Non ut sectemur leges, legumq; magistros,  
Inq; tuis castris Barthole miles agam.  
Non ut contendens metuendo iudice coram  
Vlla perorata præmia lite feram.  
Dextera me lenes natura creauit ad artes,  
Ingenio nunquam litis amante fui.  
Dent mihi sedatæ libethrides otia uitæ.  
Iurgia nulla fori litigiosa sequar.  
At potius sacris musarum operabimur hortis  
Peligni ingressi nobile uatis iter:  
Et uacuis animis meditabimur utile carmen,  
Quod queat à sera posteritate legi.



Da ueniam uerbo, modo carmina nostra futuram  
 Digna uetustatem posteritate ferant.  
 Sit nobis facilis, merito quam semper amaui,  
 Pieris, & regum despiciemus opes.  
 Hinc mihi nescio quæ uenturæ nomina famæ  
 Concipio, certum polliceorq; decus.  
 Denique sermonem tecum conferre iuuabit,  
 Colloquium poteris si modo ferre meum.  
 Aut ego facta foris, sequimur dum castra recensens,  
 Narrabo, sed tu quæ tibi lecta domi.  
 Tu mihi Aminciadæ recitabis facta, librisq;  
 Eruta, at ipse mei Principis acta tibi.  
 Aut onerabo meis placidas tibi uersibus aures,  
 Dum mihi commemoras, excipi amice tuos.  
 Quā dulcis conuictus erit, quàm utrunque iuuabit.  
 Hæc sunt quæ cupiam, quæ cupienda probis.  
 Desino, iam paucis claudantur ut omnia uerbis.  
 Meq; diu possis sospes amare, uale.

AD HIERONYMV M FALETVM

Ioannes Ainsa Hispanus.

Ad te proposui cum scribere, nescio, quonam  
 Effugiant uersus ingeniumq; meum.  
 Vnde noua irrepsit nostris ignauia neruis,  
 Vix scio, at ereptum sentio me esse mihi.

An



An tibi materies sterilis ? cum Delius ipse  
 Ad tua sit uates concelebranda minor .  
 An dedignatur uates succurrere uati ,  
 Quem iuuat Aoniam sæpe mouere lyram ?  
 Nil horum in causa est, dices Falete. quid ergo ?  
 Ah pudet, at uatem uera referre decet ,  
 Iam mihi sumptus erat calamus, iã sumpta papyrus,  
 Iam Deus in nobis, & leue murmur erat ;  
 Cum tua respiciens, ne non uidisse uiderer,  
 A tanto fuerant quæ mihi missa uiro ,  
 Obstupui, ueluti subito cum rusticus aulam  
 Principis ingressus, nescius ipse sui est .  
 Utq; manere solent orbat lumina Solis,  
 Qui radios acie sustinuere diu :  
 Sic ego uel rerum præ maiestate tuarum  
 Territus, & multo lumine cæcus eram .  
 Tantus in his splendor, tantus quocunque reuertor  
 Cumq; colore decor, cumq; decore color .  
 Quare age te præsta, qua possim parte tueri,  
 Aut oculos aquilæ iunge Falete mihi .  
 Attamen incepti tenues deducere uersus ,  
 Accendunt animos nam tua facta meos .  
 Rursus at hic nocuit tantarum copia rerum,  
 Meq; inopem subito copia magna facit,  
 Cumq;



Cumq; uolo factum de tot tibi millibus unum  
 Scribere, ab innumeris hinc feror, inde trahor,  
 Ut solet à uentis diuerse flantibus acta  
 Cum uariat tactum flamma subinde locum.  
 Scilicet, ingenue fateor, tua ponere facta  
 Ut decet, ingenii est uberioris opus.  
 Ergo tacere meos præstat, doctissime uatum,  
 Quàm de tam multis dicere pauca modos.  
 Adde quod, ut possem laudes æquare canendo,  
 Vix ad sumendos suppetit hora cibos.  
 Hoc quoque quale uides properatum carmen, ami-  
 Ne me morosum difficilem ue putes. (cis  
 Cernis ut indicium ueluti currentis in illo est,  
 Ductaq; sunt facili qualiacunque manu.  
 Quid si quis famæ credens, maiora putabat  
 Condere me in siccum iudicet, inde leuem  
 Iudicet. in sicco nanque exit sæpe lapillus,  
 Cum lapis in mediis conspiceretur aquis.  
 O quoties homines, quoties nos fallit imago  
 Rerum, nunc longe quæ modo uisa prope,  
 Quis non contendat, Rogium si auscultet, Aisam,  
 Peligni similes uatis habere modos?  
 Sed nimis hoc: prope Theseo nam fœdere nobis  
 Iunctus, amicitia forsitan ille fauet.

Quis



Quis uidet in pleno radiantia sidera cœlo,  
Atque unum toto hoc grandius orbe putet?  
Ergo age deposito rerum uelamine, quidnam  
Res habet, ex aliis inspice quidue suum.  
Sed puto uidisti, suspenso ac carmine sæpe  
Dixisti, hic ne ille est, ille poeta grauis?  
Ille ego sum, tenui cui semper contigit ore  
Dicere, at extolli semper amice tuus.

AD FALETVM, IOANNES  
Berzosa Casaraugustanus.

Pauca licet dederim, sed magno ficta labore,  
Tu contra dederis carmina multa mihi;  
Non magis idcirco est obnoxia nostra Falete  
Indiga musa tuæ, quàm tua larga meæ.  
Nanque tibi facile est teretes effundere uersus,  
Ardua res nobis, difficilisq; nimis.  
Scilicet Aonidum tibi contigit esse ministro,  
Nectareasq; sacri sumere fontis aquas.  
Ipse loci ignarus, quo fixit Pegasus ungues,  
Emendicatos iungo Falete pedes.  
Plura tibi restant, ubi carmina plura dedisti  
Multa potens, si das multa, quid inde petis?  
An petis æquali reddatur gratia merito?  
Vt iubet Ascræi musa diserta senis.

Ah



Ah nescis quanto uersus compono labore,  
 Ut uix de uena pauperiore fluant.  
 Quid? quod eos ad te paruis ego mitto tabellis,  
 Ut, si quando uacet, terq; , quaterq; legas.  
 Tu tantum recitas, nec uult tua Musa uideri,  
 Et mauis uersus ut leuis aura ferat.  
 Eia age Tantalicis iam nos precor erue pœnis,  
 Extinguatq; sinas ut mea musa sitim.

## I D E M.

Quid precor innumeris oneras me uersibus? ohe  
 Quid tibi uis? non hoc nostra Thalia petit.  
 Non petit alterno tecum contendere uersu,  
 Non adeo uana rusticitate tumet.  
 Marfya dum Phœbo studuit par esse uideri,  
 Direpto pœnas tergore morte dedit.  
 Sed quid ego mitto, mittis tu carmina, summo  
 Id cum Berzosa iure Faletae facis.  
 Id facis ut nunquam mihi sis obnoxius ulla  
 Parte, sed ut totus debeat usque tibi.  
 An metuis forsân superem te uersibus? ô quàm  
 Corda superuacuis possidet ista metus.  
 Sufficit ô clari lampas clarissima mundi,  
 Sufficit ingenio sic placuisse tuo.

Magna



Magna decent alios uates: tua munera nostra  
Attrectare nephas carmina sancta manu.  
Nam quæ sunt decori, uati data carmina docto  
Ingens indigno dedecus illa ferunt.  
Sed nunc qui potero nutanti ferre Thaliæ  
Auxilium? nimio pondere pressa cadit.  
Succumbat, neque enim fas est pugnare Tonanti  
Vndenoq; tuo sit minor illa pede.

## I D E M.

Quæ charites, quæ Phœbus amat, doctæq; sorores,  
Deq; Iouis cerebro nata Minerua colit,  
Cui se Calliope totam debere fatetur,  
Et sine quo nunquam ducit Apollo choros,  
Et cui totius Parnassi credita cura est,  
Quiq; rigat uatum uersibus ora suis,  
Qui dulcem mentis fructum donumq; Thaliæ  
Carmina dans, lætos nos hilaresq; facit,  
Ille cur elogio non est dignissimus omni,  
Dignus ab Andino Mæonideq; cani?  
Adde quod humana probitate Faletus abundat,  
Carmina dignatus mittere carminibus.  
Inq; his Berzofam, quo nil dabis amplius unquam,  
Esse sua dignum censet amicitia.

II

Nempe



Nempe Cytheriadum mystes amat ille poetas,  
Quauis dissimili fœdere sacra colant.  
Vive Faete diu, supplex ego numen adoro,  
Tempora amicitia, ne det auara mea,  
Neue tuum quatiat nomen, sed tempore longo  
Det tibi nobiscum carmine posse loqui.

## I D E M.

Sicut ubi plenum liquido cratera Falerno  
A focero accipiens aurea dona gener,  
Latatur stabili concordis fœdere lecti.  
In sua tecta ferens illius è laribus:  
Sic me sincero donatum pectore carmen  
Vnde tuus liquido conspiceretur amor.  
Dulcius ò hybles carmen mihi melle, repleuit  
Lætitia, & lachrimas pene Faete dedi.  
Musaq; uisceribus nimium ingeniosa mouendis.  
Dimouit proprio pectora nostra loco.  
Sapeq; deficiunt sirenum ut cantibus illa  
Carminis illecebra semisepulta tui.  
Optaui quoties, missis utrinque daretur  
Carminibus tecum posse Faete loqui.  
En loquor ingressus certamen dispare uena  
Aurea das nobis, ærea reddo tibi.

Quàm



Quàm felix illud momentum temporis, in quo  
 Pectora pectoribus sic coiere, fuit.  
 Sape quod haud ullo contingere posse putaras  
 Tempore, diuina contigit illud ope.  
 Grande tuum est carmen, nec paruis uiribus, ingēs:  
 Est uena, est torrens ingeniūq; tui.  
 Gloria nec pedibus nostris accedere maior  
 Illa, quàm merito dat tibi fama, potest,  
 Fama dat, ut debet, diuini nomina uatis,  
 Si possem numeris accumulata darem.  
 Sed si parta meæ felicia stamina uitæ  
 Adneat, & Lachesis longius illa trahat,  
 Vberius multo scribam, & maiore camœna.  
 Fama tibi interea tanta sat esse potest.

## I. D. E. M.

Carmina mitto iterū, quid enim nisi carmina mittā?  
 Non habeo, satis est, si tamen illa probas.  
 Et nisi Musa tui nimium studiosa Falet  
 Quas merita est, pœnas garrulitate luat,  
 Digna tamē uenia est quod ego sum tardus & impar  
 Officiis, partes suscipit illa meas,  
 Teq; ideo toties iterumq;, iterumq; reuisens  
 Hoc facit, ac nunquam sat facit illa mihi.



P O E M A T V M

Fallitur ah, si me meritorum mole tuorum  
 Hoc tantum faciens exonerare putat.  
 Namque hic humano probitas admixta lepori,  
 Et sancta mores integritate tui,  
 Atque tuum nomen, quod mundus uoce perenni  
 Liberat inuidia, conspicuumq; facit.  
 Afsidua hinc nostros subeundi cura penates,  
 Atque tuæ immensum fœdus amicitiae.  
 Et quod ais semper, tuus est Berzosa Faletus,  
 Gaudes cum subdo, non minus ipse tuus.  
 Hac immensa adeo cum sint, & maxima, non uis  
 Pessundent ausus propositumq; meum?  
 Ergo quid? ingrati nomen Berzosa subibit?  
 Missa mane, tulit hic nam mihi Phœbus opem.  
 Sum tuus, & poterit dissoluere debita tempus,  
 Sum tuus, hoc nostri symbolon est animi.

I D E M.

Scribis, ego sileo: promitto carmina, nunquam  
 Mitto, me segnem forte Falete putas.  
 Quis, precor, ignauus quamuis sit miles, inersq;  
 Audacter nollet te duce signa sequi?  
 Non hac, nos ergo, non hac ratione silemus.  
 Non est segnities: sollicitudo mea est.  
 Dum



Dum mala contemplor, quæ cingunt pectora, musis  
Legitimum nequeo tempus amice dare.  
Nec uacat, ut uellem, quod sentio dicere uersu,  
Infortunato tam uacat esse mihi.  
Sum miser, affixusq; graui intabesco dolori,  
Vt grauius doleam fert alimenta dolor.  
Viuo, sed in tenebris, & lux mihi nulla refulget,  
Nec mea dum constat uita ne mors ne fiet.  
Quæq; dies studiis tulit hæc incommoda, finem  
Sola est ærumnis morte datura meis.  
Accedatq; prius, quàm sit Berzosa Faleti  
Immemor, & lachrimas finiat illa precor.  
Illa feret secum, siquid peccasse uidebor,  
Illa graues culpas est subitura meas.  
Nam puto cum gemitu, quisquis nos norit amicos,  
Defuncto reddet talia uerba mihi.  
Hic Berzosa iacet, qui par facturus amico,  
Crudelis nisi mors impediisset, erat.  
Id dicent omnes, & quæ tua maxima uirtus,  
Vna satis populi uox erit una tibi.  
Sic deuincta tuis reddis mea pectora uerbis.  
Vt collata queat gratia nulla magis.  
Carmina dum mittis, dum comiter usque salutas,  
Dumq; etiàm, misero quid mihi desit, habes.  
Nil



Nil conferre quidem poteras, his amplius unquam  
 Cur uis officiis nos onerare tuis?  
 Ah nescis quod cum des mihi nihil ipse rependam,  
 Hinc bona pars nobis anxietatis adest.  
 Nanque superueniens curæ noua cura priori,  
 Fluctibus ut fluctus, turbida corda facit.  
 Non quia non magni, quidquid facis ipse Falete,  
 Et faciam, & ducam numinis instar ego,  
 Sed quod dum semper facis, hoc succumbere cogis,  
 Dumq; leuare cupis, me magis usque premis:  
 Ne premeres, aliqua si possum parte referre,  
 Quod debere tibi mens sibi nota uidet.  
 Sed si dum nequeo, pateris, nec poscis ut impar  
 Id possim, & faciam quod potes, atque facis.  
 Pendeo deq; tuo nutu, simul atque renutu,  
 Et uolo uelle tuum, noloq; nolle tuum.  
 Utq; aliquādo loquar, nec semper symbolus adsum,  
 Inuitus dedit hoc carmen Apollo mihi.  
 Atque adeo inuita cernis decurrere uena,  
 Ingrati tamen est turpe subire notam.  
 Ergo quod fidus, quod sum tibi debitor, ista  
 Testetur nostra littera scripta manu.

ANDREAS



ANDREAS SAVER A MEMMESDORF

Hieronymo Faletto.

Pignus amicitiae legi tua carmina nostrae  
Faleti Ausoniae fama, decusq; lyrae.  
Quae duplici nostram meruerunt nomine laudem  
Maiorem, nostro quam queat ore cani.  
Primum nanque tuum uates diuine poema  
Iudicio scito tale fuisse meo.  
Quale sub Aonia decumbens molliter umbra  
Luderet aurata Delius ipse chely.  
Tanta meas tenuit tum uis dulcedinis aures,  
Tam mihi suaue dedit cum tua musa melos.  
Tunc ego Parnasi te uertice montis in alto  
Vidi Phœbeos edidicisse modos.  
Et tua Pegaseo tinxisse labella liquore,  
Ambrosiaq; tuam te pepulisse famem.  
Nunc tibi nil deest, nil uates cultissime, præter  
Quae crines ornent laurea ferta tuas.  
Hæc tibi Pieriæ concinnat cura cateruæ  
Et mox ne dubites illa parata dabit.  
Prima tuum fuit hæc laudandi causa poema,  
Altera nunc sequitur causa canenda mihi.  
Nam quod pro gemmis, pro fuluæ munere massa,  
Et pro spumifero pectore fortis equi:

Proq;



Proq; aliis donis, quorum possessio nulla,  
Quod tibi sit fundo deficiente doces.  
Integrum summiq; refers mihi pectus amici,  
Cui fœdus firma iungis amicitia.  
Hæc ego tam grata capio tua munera mente,  
Quàm procul aurifero dona petita Tago.  
Diuitiis cunctis ea Cræsi præfero gazis,  
Proq; isto grates pectore dico tibi.  
Si mihi præstabis fidi Pollucis amorem,  
Ne dubita, nostrum cor tibi Castor erit,  
Viue precor late uiuacis sæcula cerui,  
Illustret nomen turba nouena tuum.

## AD HIERONYMVM FALETVM

Cornelius Susius.

Bis tua iam nobis Hieronyme docte dedisti  
Carmina, quæ decies sunt repetita mihi.  
Carmina Peligno quæ sunt placitura poetæ,  
Iudicet ipse Maro de meliore nota.  
Nos altum reticere doles, sed credere noli  
Contemptu id fieri docte poeta tui.  
Dicere rusticitas prohibet, non rite putasti  
Non facere ad faciles iura seuera iocos.  
Cæterum amicitiam, mihi qua nil tale merenti,  
Iungier ex animo candidiore cupis.

Hanc



Hanc equidem Faletē tibi, doctisq; paratus  
Præstiterim, & nulli cessero in officiis.

IOANNES BAPTISTA CINTIVS

Giraldus, Hieronymo Faletō.

Nulla tuum nobis monstrarunt carmina nomen,

Carmina, quæ nuper scripsit amica manus,

Ast animus, quo te præsentem cernere fas est,

Subscripsit numeris nomina certa tuis.

Vtq; mihi semper fuit ingens cura Faleti,

Sic lætor curam nunc te habuisse mei,

Atque optasse notis me scribere magna solutis,

Hisq; Priulorum concelebrare decus,

Amphitryoniadem grauiori aut dicere uersu,

Vel molli Cyprin concinuisse lyra,

Regia uel Tragico pulsare ad pulpita planctu,

Quo bene uiuendi semita certa datur.

Hæc potui cecinisse olim: nunc serior ætas

Ingenii nobis quod fuit ante tulit,

Nunc riuus, quondam fluxit qui diuite uena,

Aret, & in luctum nostra Thalia gemit,

Atque dolet steriles agros, & semina sparsa,

Non profecturo semina sparsa solo.

Hinc penitus fileo, studium nec inutile tento.

Sicq; bonos doleo præterisse dies.

k k

At tu



At tu, cui Phœbus numeros, & carmina dictat,  
Flectere queis potis es numina magna Deum,  
Ne citharæ cesses percurrere pollice cordas,  
Et fidibus lætos concinuisse modos.  
Quò tibi sic parias æui uenientis honores,  
Et numeris tollas nomen ad astra tuum.  
Interea posco, liceat si poscere quicquam,  
Re præstes, pepigit, quod mihi pacta fides.  
Nec furi faueas, nostram qui surripit artem,  
Prodidit indicio ac turpia furta suo.  
Coniugis egregiæ tarde sic forma senescat:  
Sic uideas natæ pignora grata tuæ.  
DIDACI PYRRHI LVSITANI, AD GASPA-  
ra Sardum, & Hieronymum Faletum amicos.  
Gaspar, & antiqua Ligurum de gente Faletus  
Nomina sunt Pyrrho semper amanda suo.  
Alter Acidalios sequitur, quibus ardet, amores,  
Alter Atestinos ordine ducit auos.  
Et cum mollis amor duris longum absit ab armis,  
Ingenii fama fertur uterque pari.  
Nimirum numeros illi, uocemq; ministrat  
Regia, & in nodum torta puella comam.  
Olli plectra mouet, præstatq; in carmina uires,  
Quo fremit umbriferi principe ripa Padi.

Dii



Dii precor, Alcide quibus est domus inclyta cordi,  
 Sanctaq; cum magno cura Renata uiro,  
 Gaspara, & insignem uatem seruate Faletum.  
 Dimidium uitæ est ille, uel ille meæ.

BAPTISTA SARRACVS,

Hieronymo Faletto.

Tu Falete ornas, facis & me carmine lætum,  
 Eximis & letho nomen & ipse meum.

Omne æuum uiuas felix, te uiuere iustum est,

Qui fallis læthum, cunctaq; læta facis.

I D E M.

Dat tibi Faletus quod uiuas tempus in omne

Ferrine, hac poteras conditione mori.

Nam dum te celebrat, Marcū huc remeasse Maro-

Ostendit miro carmine, & eloquio. (nemq;

I D E M.

Protinus ut legi tua carmina docte Falete,

Obstupui, & dixi, ò grande Maronis opus.

Sed postquam ex titulo sensi me errore teneri,

Clamaui, hoc cuperes composuisse Maro.

FEDERICVS SCOTVS

Hieronymo Faletto.

Dum Sentinatis Baldi; uolumina uerso,

Quotq; uirum haud capiat nomina nuda liber,

kk 2

Nafonis



Nafonis lachrimofa meas uox fertur ad aures,  
Exulo quòd rurfum culpa Falete tua eft.  
Indolui, legesq; putans odiſſe poetam  
Vt quondam, inde hominem protinus eripui.  
Quæq; colo tecum communia tecta remiſi.  
O fortunatos qui meruere frui.

GVLIELMVS BOSCVS, FALETO.

Accepi carmenq; tuum, miſſamq; ſalutem,  
Hanc legere, hancq; ſinu condere ſæpe iuuat.  
Quàm bene Muſarũ ò Hieronyme ſemper alumnũ  
Te dixi, nec ſpes irrita noſtra fuit.  
En dictant ſpirantq; tibi dicenda camœnæ,  
Certatimq; fauent, inq; Helicon trahunt.  
Hoc ceptam pede curre uiam, patriæq; tuumq;  
Nomen Cumæos profer ad uſque dies.

ALVARVS MENDOZA FALETO.

Martia quod miles concurreſ fortis ad arma,  
Fortem animum laudo docte Falete tuum.  
Quod non plebeio dicaris ſanguine cretus,  
Natales laudo docte Falete tuos.  
Quod teneas leges, ſimul & ciuilia iura,  
Et ſtudium laudo docte Falete tuum.  
Carmina quod ſcribis pulchris lepidiſſima muſis,  
Ingenium laudo docte Falete tuum.

IDEM.



## I D E M.

Fallere Faletum qua possis arte poetam,  
Ingenium, studiumq; arsq; laborq; dabit.  
Vincere Faletum qua possis arte poetam,  
Ingenium, studiumq; , arsq; , laborq; negat.

## AD HIERONYMV M FALETVM,

Ioannes Berzosa.

Præsidium, & Latia decus immortale Thaliae,  
Et merito à Clario culte Faete deo.  
Non tam nostra potest, nec tam temeraria Musa est,  
Vt conferre pedem audeat illa tuis.  
Sed quia te colimus, nec dum nos noueris ullis  
Vsis, & nescis forsitan ipse coli.  
Hos licet inuitis musis, & Apolline uersus  
Mittimus, obsequii maxima signa mei.

## MARCI ANTONII ANTIMACHI

Ad Faletum.

Faete Aonidum decus immortale sororum,  
Belgica qui altiloquo pectine gesta canis,  
Aeternum uiues, æternum nomen habebis,  
Quod nec post cineres deleat ulla dies.  
Diuini id uatis carmen, uirtusq; meretur,  
Virtus perpetua digna uirere rosa.  
Hinc per me nullos quæras tibi laudis honores:  
Est meritis quando maxima parta tuis.

Ista



Ista petant alii, quibus est ignotus Apollo,  
Et nulla possunt arte parare decus.

E I V S D E M.

Natura ingenium multis dat, mentis acumen,  
Doctrinam, eloquium, cumq; lepore sales,  
Candoremq; aliis, uerum hæc qui singula solus  
Possideat, quouis iudice rarus homo est.  
Rarus homo est ideo Faletus iure uocandus,  
Hæc quoniam, ut uideo, singula solus habet.  
Verba soluta modis, numeros seu scribat amicis  
Carmina grandiloqua seu sonet ille tuba,  
Qui potiora petit, gustu caret, & caret omni  
Iudicio, haud hominem, sed cupit ille Deum.

E I V S D E M.

Acre tibi ingenium quàm sit miramur, ut edas  
Tam faciles docto promptus ab ore modos.  
Siue canas elegos, seu martia bella reponas,  
Heroas quando ducis in arma manus.  
Insurgis quantus Phœbæo agitated ab æstro,  
Abs te cum referunt scripta Maronis opus.  
Hinc lauro es dignus, cedro cum digna loquaris,  
Et patriæ exiltas gloria rara tuæ.

STE-



LIBER DVODECIMVS. CXXVIII  
STEPHANVS CATTANEVS DE LIBELLO  
Faleti ad lectorem.

Non plures Indo conduntur in æquore gemmæ,  
Hoc quàm Faleti nobile condit opus.  
Nulla tibi hic deerunt quantunuis rara legenti,  
Tristia seu cupias, siue seuera magis.  
Munera sunt fuluis Hermi potiora metallis,  
Quæ tibi tam culto carmine Musa tulit.  
Hæc non ignis edax, non durum euertere ferrum  
Nulla uel ira potest, nulla abolere dies.  
Hunc igitur tibi fume libens, hunc uolue libellum,  
Hic lateri assiduus sit comes usque tuo.

BAPTISTA SARRACCVS.  
Dulcisono solus celebrat te Musica cantu  
Faletus, quid tum? quæ doceo, ipse canit.

A L I V D.  
Musica te solus potuit celebrare Faletus,  
Nimirum is solus noster alumnus adest.

LILII GREGORII GIRALDI.  
Cum mea Musa, cadat, tua surgat ad astra Falete,  
Ah me quæso senem carmine tolle tuo.

LVDOVICI VALENTINI.  
Tu, cui permultum est æris, cui libra Falete  
Appensum libra quod placet ære paras,

Sic



Sic me lance tua ingenii pensum, atque repensum  
Reiicio usque operum callidus ara negas.  
Non tibi sic falsa res, sed sum absque aere necesse in  
Aere tuo, ò utinam sic sine libra etiam.

ALPHONSI BIEVLAQVII.

Falete Aufoniae decus immortale camœnæ,  
Et Ligurum antiqui gloria magna soli,  
Ipse licet nullo fueris mihi tempore notus,  
Præ cunctis ego te cogor amare modo,  
Postquam nectareo conspersum rore poema  
Perlegi cupidus terq; , quaterq; tuum.  
Illic nam castos licuit mihi noscere mores,  
Inde tuam noui cum probitate fidem.  
Ferreus est, quicumque legit tua carmina, si non  
Protinus addictus seruiat ille tibi.

EIVSDEM.

Dum canit altifono Mantous carmine uates  
Quæ Phrygius Latiis intulit arma uiris,  
Ipse furore grauis Phœbæo et concitus æstro  
Fatidico tales edidit ore sonos.  
Quid miserum Grineæ pater hic deludis alumnum,  
Negligis innocuos Andiadumq; choros?  
Nam mihi pollicitus fueras tu sæpe precanti,  
Irrita nec demens uota futura rebar.

Primus



Primus ego Ausonios inter sine fine poetas  
 Quod canerem miris horrida bella modis.  
 Hei mihi cur uideo, hinc multis labentibus annis,  
 Nasci aliquem plectro qui grauiore canat?  
 Surgere, & inuisa Ligurum de stirpe Faletum,  
 Cui dones numeris me superare suis?  
 Sic ait irarum plenus, gentemq; perosus,  
 Inde Maro est ausus dicere, uane Ligur.

## EIVSDEM.

Senferat Eridanus solitos qui fleuit honores,  
 Pro lachrimis lætas dicere nunc choreas:  
 Mox causam inquirens nouitatis, adesse Faletum  
 Audiit, Aonidum concomitante choro.  
 Illius & cantu aspirat dum pulcher Apollo,  
 Turba Deum ripas contegit umbriferas.  
 Ergo ait, huic iuueni tam dulcia plectra mouenti  
 Bistonius uates cedere iure potest.  
 Ille homines traxit, siluas, & saxa, ferasq; :  
 Ille mouere Deos est potis, atque Deas.

AD HIERONYMVM FALETVM  
 Lili Gregorii Giral di.

Dum nimium studeo tibi culte Falete placere  
 Desipio, minor at quàm tua culpa mea est.

LL Qui



POEMATVM

Qui non debueras agroq; , seni q; iubere  
Vt fescenninos luderet ille modos,  
Ille tibi neque debuerat parere iubenti,  
Hinc ergo minor est quàm tua culpa mea.

AD HIERONYMVM FALETVM, HERCVLIS  
Eftenfis Ferrariensium Principis apud Vene-  
tos Oratorem, Bernardini Fragheti.

Ante uiri quanuis tanti mea scripta rubescant  
Rustica conspectum, quando uenire solent:  
Hæc pauca, absterfo timida de fronte pudore,  
Accedent oculis inspicienda tuis:  
Cum sis doctrina clarus, cum nobilis arte,  
Ingenio præstans, consilioq; potens:  
Quid ualeat uirtus, per te patet omnibus, alma  
Eximio fani pectoris eloquio:  
Sed magnas cupide conantem dicere laudes  
Deficiunt uires debilis ingenii:  
Non deerunt alii, dabitur queis carmine digno  
Dicere quæ reticet nostra Minerua rudis.

IOANNES BAPTISTA CREMENSIS  
ad Faletum.

Quæ mihi misisti dulcissima carmina uidi,  
Indicio ingenii singula clara tui.  
Quàm



Quàm bene conueniunt Alcida maxima. quānam  
Hercule materies grandior esse potest?

DIDACVS PYRRHVS LVSITANVS  
ad Faletum.

Quis unquam bone crederet Faleti  
Ni nequam, & male sobrius fuisset,  
Vt Giraldiū ille, doctus ille,  
Atque omnis pater eruditionis,  
Pro quo sunt mihi tot peracta bella  
Contra grammaticosq; , rhetorasq; ,  
In me uersiculis licentiosis,  
Et nigro sale luderet bilinguem,  
Dum balbo studet, & seni Volusso?  
Quis unquam bone crederet Faleti,  
Ni nequam, & male sobrius fuisset?

IO ANNES BAPTISTA PIGNA,  
de Hieronymo Faletto.

Phœbe sollicitum labore magno  
Pro tibi simili laborioso  
In monstra Hercule maximo Faletum  
Soluas à Veneto uagante morbo.  
Hic lauri gemino decore dignus,  
Tui numinis approbatione,  
Seu Musas Tyberi sacras, & Arno

LL 2 Cantu



Cantu Mæonio lyraue dulci,  
 Seu dextra atque animo nihil pauente  
 Viâtrices aquilas secutus olim.  
 Nunc quanquam eloquii, utriusque iuris,  
 Legati officio togaq; clarus,  
 Non debet tui inops fauoris esse.  
 Quin immo radios sereniores  
 In auram iacules eum ambientem:  
 Vt cœli uitio istius fugato,  
 Huc uita incolumi redire possit.  
 Nanque præsidii memor recepti,  
 Graui iudicio, styloq; , & arte  
 Conscripta historia orbis uniuersi  
 Rerum, tempora quas tulere nostra,  
 Hetruscas iterum Latiq; nymphas  
 Ad nati fluium tui uocabit:  
 Supremo numeris furore natis  
 Acturus tibi gratias supremas.

LILIVS GIRALDVS.

Dis fauentibus, approbantibusq;  
 Confectas tabulas domus Falete,  
 Quam præfente pecunia parasti,  
 Audiui: tibi gratulor, tuisq;  
 Vxori, focero, omnibusq; amicis.

Quod



Quod uobis bene posterisq; uertat,  
Hoc uotum bonus Hercules secundet.

IO. BERZOSA CAESARAVGV.  
stanus, ad Hieronymum Faletum.

Iam iam Musa receptui canamus,  
Indultum satis est tuo furori,  
Demens ulterius quid ire pergis  
Vatis laudibus inclyti superba?  
Iam tuto satis est ineptiisse  
Missos fac elegos. minor uideri  
Noli, dum petis hinc habere laudem.

Iam iam Musa receptui canamus.  
Quauis te relegat poeta saepe,  
Atque illi uideare comprobari,  
Eius moribus id referre debes  
Acceptum, probus est, benignus, atque  
Comis, candidus, & lepore plenus.

Humanus, facilis, poeta blandus,  
Quouis auribus audit haud supinis.  
Iam iam Musa receptui canamus.

Sit quamuis placidus, tamen tuorum  
Offendi strepitu pedum ualebit.

Versu uise Faletio Faletum,  
Et poscas ueniam tui furoris.

Nomen



Nomen carminis ille gestat huius,  
 Heroo sed alit poeta uenam  
 Dignam uel numero sonantiorē  
 Iam iam Musa receptui canamus.  
 DIDACI PYRRHI LVSITANIDE  
 Lycoride, & amore, ad Faletum.  
 Ornabat radio comam Lycoris,  
 Ornanti puer astitit Cupido.  
 Et quid compositos puella crines  
 In tortum iuuat alligare nodum?  
 Tanquam non magis, ac magis Faletō  
 In longis placeas meo capillis.  
 Olim cum Phrygia Venus sub Ida  
 Consortem Iouis, & Iouis puellam  
 Deuicit merita decore formæ,  
 Iuno chrysolitis grauē smaragdīs  
 Aptarat capiti manu coronam.  
 Pallas terribili superba uirgo  
 Incessit galea, quati putares  
 Classicum Batauo ciente pugnās.  
 Risit quæ niueas citat uolucres,  
 Et guttis Arabum comam fluentem  
 Permisit rapidis uibrare uentis.

EIVSDEM



## EIVSDEM.

Prædixin fore quod uides Falete?  
Num uates uideor tibi uel ipso  
Certior Claron incolente Phœbo?  
Puella illa bono superba formæ,  
Sed superbior ambiente Gallo,  
Gallo diuite prodigoq; noctes,  
Nuper dum madidum rosa capillum  
Ardenti cupit ustulare ferro,  
Ah dolor caput inuolauit Hebes  
Sponsus ignipotens Deus. uideres  
Flagrantem scythicis dolis Creusam.  
Nec cursum citius furens repressit,  
Quàm claram abstulit undecunque prædam,  
Raso uertice, & igne depilato.  
Et nunc illa domo tenebricosa  
Mœret sola sedens, nec amoueri  
A luctu patitur, sed obstinatum  
Imis pectoribus premit dolorem.  
Neque hoc peius habet bonam puellam,  
Quod ter impius, & scelestus ille,  
Qui sic molliculam comam peredit,  
Ignis nomine Gallicus uocatur.

AD



## AD AMICAM.

Ni me uis propero puella cursu  
 Cocyte tacitam subire ripam,  
 Et causam lacrymis, diesq; acerbos  
 Præbere heu miseri patris senectæ;  
 Aut istos mihi lucidos ocellos  
 Submitte, ut liceat deosculari,  
 Aut, si proposito tenax inhæres,  
 Vt me non facias pili rogantem,  
 Conde istos mihi lubricos ocellos,  
 Conde istas mihi lacteas papillas.  
 Mori deliciæ iubent negatæ.

## DE EADEM.

Furtim basiolum meæ puellæ  
 Ludens furripui, fauete amores.  
 Vt quæ basiolum puella uultu  
 Irato negat usque se dedisse,  
 Et furem uocat, & uocat procacem,  
 Et blandum lachrymis gemit coactis,  
 Olim cum dederit. quod augurari  
 Fas, quæ basiolum dedit, daturam,  
 Ultro rideat, & lubens dedisse  
 Iuret basiolum diu negatum.



LILII GREGORII GIRALDI,  
ad Faletum.

Quòd sint tam faciles tibi Falete  
Et Phœbus pater, & pater Lyæus,  
Vt te ad Pieridum choros fororum  
Deducant comitem, abluantq; sæpe  
Defessum chorea Olmei subundis,  
Hoc mirum est minus, his puer fuisti  
Nutritus studiis tenellus annis.  
Hoc mirum magis, aliger quòd Arcas  
Eduxit Ciceronis ad lucernam,  
Et sermone dedit loqui soluto.  
Quid dicam? Eunomia, & Dicæ sorores  
Cum sint tam tetricæ, atque tam seueræ  
Amplexu tamen hæ tuo fruuntur,  
Indulgentq; tibi suos amores.  
Macte ò terq; , quaterq; mi Falete,  
Hanc iugis tere semitam, tenebis  
Tandem quem cupis Herculis fauorem.

II D E M.

Huc Asclepiades Deæ sorores,  
Huc ò nunc, rogo adeste cum parente.  
Vos Phœbus pater, & pater Lyæus,  
Vos & Pegasides uocant sorores.

MM

Suas



Suas delicias bonum Faletum.  
Torquent immeritum graues dolores.  
Huic si tormina, si graues dolores  
Leuetis, Tiberina in æde uobis  
Cristatos geminos dicabo Gallos.

AD FALETVM PYRRHVS.

Seruatus tumidi maris procellis  
Votiuam Geminis dicat tabellam  
Nauta cum titulo breui salutis.  
Quid me, quem toties procax Cupido,  
Et mater male suada, & insolentes  
Mundi blanditiæ furente uento  
Transuersum rapuere, quæ Carybdin,  
Quæ Scyllam sicula pauent carinæ  
Post fractas Ithaci rates Vlissis,  
Et quem ni pietas nouem sororum  
Seruasset, poterant habere fluctus;  
Quid me docte iubes Falete, quid me  
Iubes Aoniis dicare musis?  
Num quas mollis amor mihi iocosos  
Pangenti numeros reliquit alas,  
Vt uersu canerem suauiore  
Vltro Pierio tholo dicabo?  
Et dicam, spoliū hoc fugati amoris  
Didacus posuit Iouis puellis.

ALA



His amor, his crudelis amor, his utitur alis,  
Siue fecat pennis æthera, siue sedet,  
Matris in gremio ociosus heu heu.  
Quis me nosse Cupidinis  
Arma coegit?  
Me miserum, me  
Natum sydere septimo;  
Notus unde mihi tyrannus ille?  
Me miserum quis mi porriget auxilium?  
Num Deus, aut mors festina? aut effœta senectus?

## A L I A.

Quo tu faue puer? quo nigras induis alas?  
Quo faculam? quo mi spicula dura moues?  
Num sat longa diu regna Lycoridis  
Perpeffus uideor? mouere tigres  
Orantis poterant preces.  
Nil tamen, heu, nil  
Illa querelas,  
Nil audit gemitus, freto  
Surdior rapidis furente uentis.  
Heu heu, quis miserum me manet exitus?  
Si quæ sola mihi uita Lycoris erat,  
Me fugit, & turpes Ligurini curat amores.

MM 2 ALIA



## ALIA. LOQVITVR PHRYNE.

Quam tibi dum Veneri non cederet æmula iuuetæ  
 Alam furripuit Phryne lasciuæ Cupido  
 Parce, tuis humeris ecce reponit anus,  
 Et te, si quis adhuc est precibus locus,  
 Per istos nitidos tuos ocellos,  
 Per crinem aureolum rogat.

Laida uites.

Illa Corynthy

Ludum nuper amoribus

Auaræ instituit, nec ære paruo

Prostat, certa procos glubere diuites.

Prostat, certa procis ludere pauperibus.

Iamq; adeo infames portus, & littora uitat

Nauita difficilemq; aditū bimarē uocat Corynthū.

HERC. CONTRARIO GABR. AREOST.

Hercules nomen referens, & altum

Herculis robur, decus urbis, atque

Regius sanguis, patrios & inter

Clarus honores,

Quem iuuat ferri metuendus horror,

Quem uirum clamor, fremitusq; equorum,

Vultus atque atrox inimicum in hostem,

Crudaq; uirtus.

ALIA

MM

Cæsar



Cæsaris magni modo qui secutus  
Castra per montes rigidos pruinis  
Perq; torrentes uiolenter actos

Turbine magno,  
Barbaras fudit cataphractus alas,  
Vinxit & captas Latia catena,  
Nunc nouæ gaudet studio palestræ in-  
tendere uires.

Viderat nanque eximio duello  
Quem prius norat, clypeata uirgo  
Calibis uitæ, & speciosa ferre  
Signa pudoris.

Dixit, hic nostras graditur per artes,  
Si modo allectus iuuenis benigno  
Virginum cœtu fluuio canoro  
Proluat ora.

Vidimus natum Thetidis marinæ  
Sparserat postquam Phrygias phalāges,  
Fortia aurato resonare plectro  
Prælia patrum.

Vt ferox agmen domiti bimembres,  
Magnus & raptam rapuit proteruo  
Euryto Aegides, Pelaten peremit  
Dextra parentis.

Vt



Vt fretum primi Minyæ secarent,  
Vt ferant uellus pecudis beatæ,  
Ille per ferrum, segetemq; fratrum.

Ille per ignes.

Dixit, & uerum patefacta numen  
Voce, & incessu iuuenem sequentem  
Ducit ad sanctas Heliconis umbras

Tramite noto.

Ille uix lucos tetigit uirentes,  
Audiit riuos resonantis undæ,  
Audiit cantus liquidos sororum

Te duce Pallas.

Ardet immensum quod adire sedes  
Cernere intactas oculis uirorum  
Præter his, fulgent quibus astra iuuat

Sudor, & algor.

Versat, & feruet, uelut actus æstro,  
Turbidus fandi tripodum sacerdos.  
Tunc potens uoti dea dixit æstus

Concipe dignos.

Macte uir flammis generosi amoris,  
Tempera instantes tamen ò calores,  
Grande nam munus dabitur quod optas

Nosse camœnas,

Os



Os sacrum, crines, nitidosq; ocellos,  
 Carmen illarum sociare neruis,  
 Gressibus castis sociare gressum,  
 Iungere dextram.

Sed prius noster doceat Faletus,  
 Arte qua diuas faciles pararis :  
 Ipse te ducet monitor uolentem ad  
 Laurea ferta.

AD HIERONYMVM FALETVM, DVCIS  
 Ferrariæ apud Venetos Oratorem,  
 Nicolaus Stopius.

Musarum & Charitum decus Falete,  
 Dignas haud potis est referre grates  
 Nostra pro meritis tuis Camœna,  
 Pro summa illa tua benignitate  
 Et candore animiq; amore fido,  
 Quo me prosequeris, tuoq; amore  
 Condignum reputas, pater leporum,  
 Musarum & Charitum decus Falete,  
 Cui cedunt merito omnium lepores,  
 Euenit mihi quod preceq; uoto  
 Concepi: pia uota sortiuntur  
 Euentumq; pium, hoc referre possum,  
 Quando



Quando mente pia Deos precamur,  
 Ad me carmina tu dedisti amœna,  
 Verè carmina docta adhæc faceta,  
 Musarum, & Charitum decus Falete,  
 Ad uillamq; uocas amanter, & mi  
 Suades ut referam pedem repente,  
 A grassante malo grauiq; peste  
 Urbem quæ Venetam molestat acre,  
 Ad bellam ergo uocas amanter Vmbram  
 Villam, cui reor hoc datum esse nomen  
 Olim ob innumeras amœnitates  
 Bella tempore queis abundat omni,  
 Te præsentē nihil potest deesse,  
 Quod mentem exhilaret, pater leporum,  
 Musarum, & Charitum decus Falete,  
 Nil sane poterat mage expetitur  
 Euenire mihi, proferto, non si  
 Musæ delitiæ meæ uenirent  
 Ad me; sed quid ego referre tento  
 De musis, quæ habitant perennetecum,  
 Et te quoquo abeas sequuntur usque,  
 Præ te uel cupiunt relinquere omnes,  
 Nec credunt uenerandus alter hic sit,  
 Nullum nanque sciunt honore tali.  
 Dignum,



Dignum, nam similis quis hic Faletus?  
 In quem Diiq; , Deaq; amanter omnes  
 Contulere sua, ut fatentur omnes,  
 Ast nullo anxiferis abesse curis  
 Latum tempore mi dabatur unguem,  
 Tunc sanè nihil ægrius ferebam,  
 Quàm disiungier à tuis Camœnis,  
 Musarum, & Charitum decus Faletus.  
 O lætas mihi colloctiones,  
 Si tecum licuisset umbra in illa  
 Versari, & recubare Bella in umbra.  
 Felicem magis aut beatiorem  
 Dixissem, ex animo, nec esse quenquam.  
 En mi nempe datum frui petitis,  
 Verum non licuit; semel licebit,  
 A me tristis ubi recedet aura,  
 Et uentus dabitur mihi secundus.  
 Huc iam sollicitant, & inde curæ,  
 Quæ mentem exagitant ad instar undæ  
 Actæ, quàm indomitus repellit Auster,  
 Sed iam musa, precor, satis superq; ,  
 Imponendus & est tuis querelis  
 Finis, missa fac ista, nil profecto  
 Ad nostros faciunt graues dolores,

NN Curas



Curas alleuiant nihilq; acerbās,  
 Constanti esto animo, serenus aer  
 Depulsis tenebris breui micabit,  
 Et sol auricomus caput decorum  
 Ostendet placidè, & comas amœnas.  
 Nil musa addubites, modo Faletō  
 Sis grata, inuigiles amanter illi.  
 Musarum, & Charitum decus Faletē,  
 Quauis fortè aliis sit inuenustum  
 Hoc carmen, tibi si placebit; omnes  
 Censores nihili seueriores  
 Pendo, tum rabulas ineptiores,  
 Hoc tantum cupio meo Faletō  
 Omni ex parte placere, & hinc beatum  
 Me uerè ex animo puto beatum,  
 Est nanque officiosus, & benignus,  
 Musarum & Charitum decus perennē.

LIBRI DVODECIMI, ET VLTIMI FINIS.



ERRATA, QVAE OPERARVM  
incuria acciderunt, sic corrigito.

Folio	versu	Lege	Folio	Versu	Lege
3	24	ui&frica	89	22 a tergo	Estensem
5	1	nutarunt	90	17 a tergo	fortia facta
5	2	lapsu	91	5	classe parat
9	21 a tergo	cursu	92	12	Phœbeæ
10	3	arua	92	7 a tergo	currat equis
16	8	cœlum	9	22 a tergo	Cæsaraugu-
17	2 a tergo	milesq;			(stanus
17	10 a tergo	& ab obsidione	95	23 a tergo	Quæ uehis
19	5	Amsfordica	105	1 a tergo	Principis Estē
22	14 a tergo	Parthenopes	108	5	tricentos (sis
29	7	toto	9	3 a tergo	consciis
31	20	anhelat	110	2 a tergo	cautus
32	22 a tergo	recisa	115	7	hinc deus
32	23 a tergo	reuulsa	9	22 a tergo	afflatur
33	11 a tergo	Erculana	116	8	Indeq; diui-
47	23 a tergo	patula			(num conceptum
48	1	uiridi	9	11 a tergo	libethrides
50	23	sic cum	9	3 a tergo	nunc primū
56	6	terret	118	2	quas melle
58	15	ni spes foret	120	19 a tergo	totus debear
62	13	Tonantis	121	23	nil dabit
63	23	fit rationis	123	3 a tergo	cum mihi des
67	16 a tergo	terra benigna	128	21 a tergo	Grinæe pa-
71	1	fidereas			(ter deludis
77	24 a tergo	magne	128	22 a tergo	Nec rebar de-
82	7	uiuida			(mens irrita uota fore.
83	5 a tergo	Ad eandem	132	1 a tergo	Cocyti.
86	23	Threiciæ			

005254134

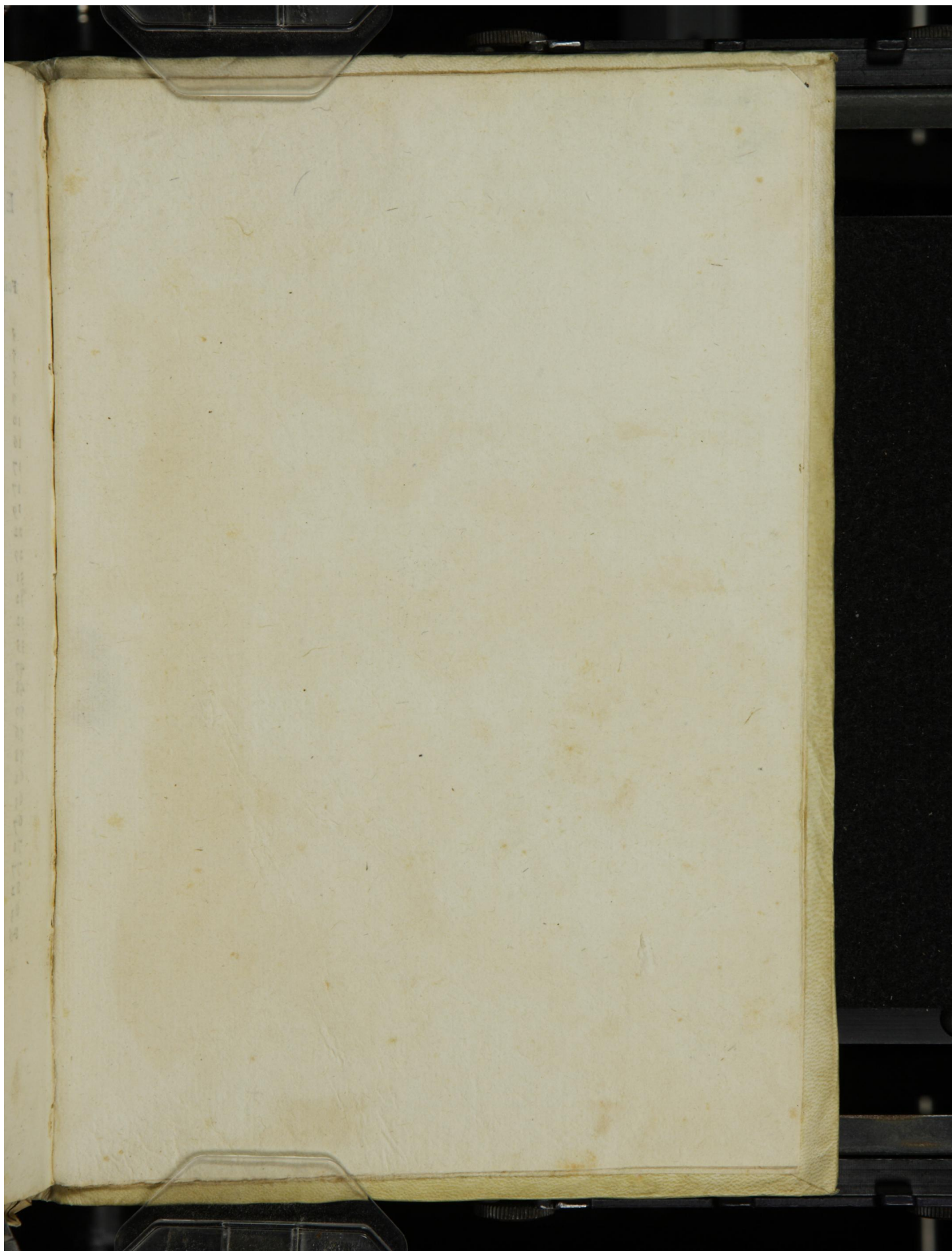


# ERRATA, QVAE OPERA ARVM invenit, et corrigunt, sic corrigunt.

Folio	Verba	Legit	Folio	Verba	Legit
3	24	misit	89	22	misit
7	1	misit	90	17	misit
7	2	lapia	91	2	lapia
9	21	misit	92	12	misit
10	3	misit	92	2	misit
16	8	misit	92	22	misit
17	2	misit	92	22	misit
17	10	misit	92	22	misit
19	7	misit	92	22	misit
22	12	misit	92	22	misit
29	7	misit	92	22	misit
31	20	misit	92	22	misit
32	22	misit	92	22	misit
32	22	misit	92	22	misit
33	11	misit	92	22	misit
47	22	misit	92	22	misit
48	1	misit	92	22	misit
50	22	misit	92	22	misit
52	6	misit	92	22	misit
58	12	misit	92	22	misit
62	12	misit	92	22	misit
63	22	misit	92	22	misit
67	16	misit	92	22	misit
71	1	misit	92	22	misit
77	22	misit	92	22	misit
82	7	misit	92	22	misit
83	2	misit	92	22	misit
88	22	misit	92	22	misit













~~P. 18~~ 15<sup>o</sup>

2 20